الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

رؤية VISION 2021

aqdar اقدر

برنامج تعزيز الهوية الوطنية

عام القراءة 2016

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



الصف الثالث

الجزء الأول
1438-1437 هـ
2017-2016 م
الطبعة التجريبية

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية/ كتاب الطالب/ الصف الثالث 1438-1437 هـ / 2017-2016 م الجزء الأول





القاعدة الذهبية
بعد نزولي من الحافلة مباشرةً
أبتعد عشر خطوات واسعة
بعيدًا عن الباب.
للعبور للجهة الأخرى
أنتظر ابتعاد الحافلة
ثم أعبر من الخلف بانتباه
منطقة شديدة الخطورة
حافلة مدرسية
منطقة خطرة
منطقة خطرة
منطقة شديدة الخطورة
منطقة خطرة
10 خطوات
أتجه إلى منزلي مباشرة
فلنحفظ هذه القاعدة ونلتزم بها
من أجل سلامتنا



ألعبُ بمتعةٍ وأمانٍ

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

رؤية VISION 2021
الإمارات العربية المتحدة UNITED ARAB EMIRATES
GOLDEN JUBILEE YEAR 50 عام اليوبيل الذهبي

الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

كتاب الطالب



الصف الثالث

الجزء الأول
1438-1437 هـ
2017-2016 م
الطبعة التجريبية

دولة الإمارات العربية المتحدة



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة، حفظه اللّه

"يجب التزوُّد بالعلوم الحديثة والمعارف الواسعة والإقبال عليها
بروح عالية ورغبة صادقة حتى تتمكَّن دولة الإمارات خلال
الألفية الثالثة من تحقيق نقلة حضارية واسعة."

من أقوال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

دلالات ألــوان عـــلــم
دولـــة الإمارت العربيّة المتّحدة



استلهمت ألـوان العـلـم من الــبيت الشهير للـــشاعر صفيّ الدّين الحلّي:

بيضٌ صَنائِعُنا خُضْرٌ مَرابعُنا
سودٌ وَقائِعُنا حُمْرٌ مَواضينـا

يرمز إلى عمل الخير والعطاء، ومنهج الدّولة لدعم الأمن والسّلام في العالم.

يرمز إلى النّماء والازدهار والبيئة الخضراء، والنّهضة الحضاريّة في الدّولة.

يرمز إلى قوّة أبناء الدّولة ومنعتهم وشدّتهم، ورفض الظّلم والتّطرّف.

يرمز إلى تضحيات الجيل السّابق لتأسيس الاتّحاد، وتضحيات شهداء الوطن لحماية منجزاته ومكتسباته.

رؤية دولة الإمارات العربية المتحدة 2021

1. متحدون في المسؤولية
- الإماراتيّ الواثق المسؤول.
- الأسر المتماسكة المزدهرة.
- الصّلات الاجتماعيّة القويّة والحيويّة.
- ثقافة غنيّة ونابضة.

2. متحدون في المصير
- المضيّ على خطى الآباء المؤسّسين.
- أمن وسلامة الوطن.
- تعزيز مكانة الإمارات في السّاحة الدّوليّة.

3. متحدون في المعرفة
- الطّاقات الكامنة لرأس المال البشريّ المواطن.
- اقتصاد متنوّع مستدام.
- اقتصاد معرفيّ عالي الإنتاجيّة.

4. متحدون في الرخاء
- حياة صحيّة مديدة.
- نظام تعليميّ من الطراز الأوّل.
- أسلوب حياة متكامِل.
- حماية البيئة.

العـائِلَةُ السَّـعيدَةُ



المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد، فإننا نقدم كتاب الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية لأبنائنا الطلبة في الصف الثالث من التعليم الأساسي انطلاقًا من خطط الوزارة وتوجهاتها في تطوير المناهج التعليمية وتحديثها، بأساليب ابتكارية، ومنهجية علمية حديثة.

تعد مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية أحد فروع المواد الهامة التي تضمنها الإطار الوطني الموحد لمعايير المناهج والتقييم 2014م، وهي مجال تكاملي يجمع بين علوم التاريخ والتربية الوطنية والجغرافيا والاقتصاد والاجتماع وعلم النفس والسياسة والقانون.

وتشترك هذه الفروع في جملتها بأن موضوعَها الرئيس هو الإنسان، فهو يعيش في وطن، وضمن جماعة تربطه بها وشائج متعددة، وتحكمه نظم وتقاليد ودستور وقوانين، وأعراف، لحمايته وحماية المجتمع، ولتنظيم شؤون حياته، وهذا هو مجال الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية.

يسعى هذا الكتاب لأن يقدم للنشء قدرًا مقبولاً من المعارف والمهارات والقيم التي تسهم في تعريفهم بوطنهم بصورة علمية واعية، وفي زيادة انتمائهم وحبهم لبلادهم، على ضوء ما حققته من مكتسبات وإنجازات في فترة قصيرة من الزمن، فضلًا عن توعيتهم بما لهم من حقوق وما عليهم من واجبات، وكيف يمكنهم المشاركة في حماية بلادهم والسير قدمًا نحو المزيد من الرقي والنهضة، فالإنسان المشارك الفاعل هو أساس كل نهضة في أي أمة.

صمم كتاب الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية بناءً على ثلاثة مجالات رئيسة، تضمنها الإطار الوطني الموحد لمعايير المناهج والتقييم وهي: مجال المعرفة بمكونات الدراسات الاجتماعية، ومجال المشاركة المجتمعية، ومجال تقييم المصادر وتوظيف الأدلة، وفق محاور رئيسةٍ لكل مجال.

واعتمد في بناء كل درس منهجية الدمج بين نواتج التعلم الخاصة بالصف الثالث الأساسي لكل محور من محاور التاريخ والتربية الوطنية والجغرافيا والاقتصاد، مستهدفين تعزيز وتأكيد مواصفات الطالب الإماراتي في القرن الحادي والعشرين، والمتمثلة في احترام وفهم الدين الإسلامي والهوية الوطنية، ومفاهيم التنمية المستدامة، والعمل الجماعي، والتواصل والقيادة، ومهارات الإبداع والابتكار، والتفكير الناقد وحل المشكلات، والإلمام بالتكنولوجيا، والأمانة والمسؤولية، والعالمية، بما يتناسب مع قدراتهم

العقلية واللغوية والتحصيلية؛ إذ يتضمن الكتاب كثيرًا من الأنشطة، والصور، والرسوم، والمخططات، والخرائط الجغرافية، والجداول والأشكال التوضيحية، والخرائط الذهنية التي تستهدف التركيز على الفهم وتنمية المهارات العقلية لدى المتعلم والإبداع والابتكار، وليس على الحفظ والتلقين.

روعي في تصميم هذا الكتاب مواكبة أحدث الاتجاهات التربوية المعاصرة في بناء وهيكلة الوحدات الدراسية، والحرص على توجيه اهتمام الطلبة نحو القيم الإسلامية والوطنية والإنسانية، وتنمية الحس، والواجب الوطني، والانتماء للوطن، والاعتزاز به، والفخر بالهوية الوطنية الإماراتية، والتركيز على إبراز مكانة الآباء المؤسسين لدولة الإمارات العربية المتحدة، وتأكيد دورهم في بناء الدولة والمواطن الإماراتي، من خلال عرض أهم أعمالهم وإسهاماتهم وإنجازاتهم، التي جعلت دولة الإمارات العربية المتحدة من أهم دول العالم المتصدرة في مجالات عدة، والتأكيد على اتحاد الإمارات، وما تحقق في ظله من نهضة كبيرة، عم خيرها المواطنين كافة، وشهدت بها كل المصادر الدولية الموثوقة، وذلك بفضل الجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة منذ قيادة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ـ رحمه اللّه، وبرعاية صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة ـ حفظه اللّه ـ وإخوانه حكام الإمارات ـ رعاهم اللّه.

وفي الختام نتوجه بجزيل الشكر والامتنان لجميع الوزارات والمؤسسات والدوائر الاتحادية والمحلية التي أسهمت في إنجاز هذا العمل.

واللّه نسأل أن يجعل عملنا هذا خالصًا لوجهه، وأن ينفع به أبناءنا الطلاب، وأن يحظى باهتمام أولياء أمورهم، وبرعاية جميع العاملين في الميدان التربوي.

والله ولي التوفيق ....

لجنة التأليف

مشروع الوحدة الأولى

المنتج

إقامة معرض لعرض منتجات الطلبة.

الفكرة

عرض نتاجات الطلبة بطريقة إبداعية ومبتكرة حيث تتضمن: مجسمات ونماذج مبتكرة، ألبومات مصورة، مادة إلكترونية محوسبة، تتضمن صورًا ومخططات وعروضًا تقديمية ذات صلة بموضوعات الكتاب .

الأهداف

- تعزيز الهوية الوطنية والانتماء لدولة الإمارات العربية المتحدة.
- خلق جيل قادر على الابتكار والإبداع.
- إكساب الطالب مهارات متعددة كالعمل التعاوني ، وتحمل المسؤولية .
- تدريب الطالب على تنفيذ أنشطة تعليمية وأعمال ابتكارية بإشراف الأسرة والمعلم.
- تنمية مهارات الاتصال والتنظيم الذاتي و البحث عند الطلبة.
- ربط المحتوى التعليمي بحياة الطلبة .
- دعم الشراكة مع المؤسسات المجتمعية .

أساليب العرض

- إعداد معارض لنتاجات الطلبة في نهاية كل فصل في الأماكن والقاعات المتاحة في المدرسة.
- إنشاء غرف للمصادر لتجميع نتاجات الطلبة بعد عرضها بإشراف المعلم وأولياء الأمور.
- تنظيم سوق أو معرض شامل لعرض نتاجات الطلبة بمشاركة أولياء الأمور.
- توظيف مهارة البحث في المواقع الإلكترونية المعتمدة من قبل وزارة التربية والتعليم لتسويق العرض وتحقيق المنافسة.

تعريف بمشروع الوحدة:

قبل أن أبدأ .....

وسيلة تجعل التعليم أكثر متعةً وارتباطًا بالمعرفة ، تلبي رغبات وميول أبنائنا الطلبة، تنمي قدراتهم وإبداعاتهم، وتوجههم نحو اختيار المسار الصحيح في المستقبل.

لهذا وجب علينا عزيزي المربي، أن نوجهك إلى أن تتبنى الأفكار المبدعة، والمبتكرة وتنميها عند أبنائنا بأسلوب حضاري وتربوي محفز، لنعد قادة للمستقبل .

والله ولي التوفيق

الخطوات :

- الاطلاع على فكرة المشروع والهدف الرئيس منه والمخرجات المتوقعة.
- تشكيل الفرق وفق رغبات الطلاب وميولهم وقدراتهم.
- شرح المطلوب (تحديد الهدف والمهام – اختيار القائد وتوزيع المهام).
- إعداد الخطة التنفيذية لكل فريق تبعًا لخطوات المشروع في نهاية كل درس.
- إخطار أولياء الأمور بدورهم في تنفيذ المشروع.
- بدء التنفيذ و التقييم المرحليين لجميع الفرق.
- طرح مسابقة أجمل مجسم عن تراث الإمارات في إحدى المناسبات الوطنية (اليوم الوطني – يوم العلم).
- البدء في إعداد المعرض.
- عرض أعمال الفرق.
- التقييم النهائي لأعمال الفرق و تقويم المشروع.

أدوات التقييم :

- بطاقة الملاحظة.
- لوحة الإنجاز.
- بطاقة التقييم الرقمي.
- قوائم الشطب.
- بطاقة الإنجاز لولي أمر الطالب.

خطة التنفيذ:

البعد الزمني	إجراءات التنفيذ	المستهدفون	المعوقات المتوقعة	الحلول البديلة	نفذ	لم ينفذ
سبتمبر الأسبوع الأول	الاطلاع على فكرة المشروع والهدف الرئيس منه والمخرجات المتوقعة	معلم أولياء الأمور				
الأسبوع الثاني	تشكيل الفرق وفق رغبات الطلبة وميولهم وقدراتهم	المعلم الاختصاصي الاجتماعي				
الأسبوع الثالث	شرح المطلوب - تحديد الهدف والمهام. اختيار القائد وتوزيع المهام	المعلم الطلبة				
الأسبوع الرابع	إعداد الخطة التنفيذية لكل فريق تبعًا لخطوات المشروع في نهاية كل درس إخطار أولياء الأمور بدورهم في تنفيذ المشروع	معلم الاختصاصي الاجتماعي				
أكتوبر الأسبوع الأول	متابعة التنفيذ التقييم المرحلي للفرق المكلفة بتنفيذ المهام .	المعلم الطلبة				
نوفمبر الأسبوع الثاني	البدء في إعداد المعرض	المعلم الطلبة				

البعد الزمني	إجراءات التنفيذ	المستهدفون	المعوقات المتوقعة	الحلول البديلة	نفذ	لم ينفذ
ديسمبر الأسبوع الثالث	عرض أعمال الفرق	المعلم الطلبة				
الأسبوع الرابع	التقييم النهائي لأعمال الفرق	المعلم-الطلبة-أولياء الأمور-تربويون				

أدوات المشروع:

الموضوع (العنوان) :		
اسم الفريق :		
الاسم	الدور	المهمة
	القائد	
	المساعد	
	عضو	
	عضو	
المعلومات المطلوبة	تاريخ الإنجاز	مسؤولية التنفيذ

مراحل وخطوات التنفيذ

اليوم والتاريخ	المهمة	المسؤول	تم	لم يتم	الموعد البديل

نماذج أدوات تقييم خطوات المشروع (بطاقة تقييم مهمات الأداء)

أداة تقييم المشروع

م	خطوة المشروع (مهمة الأداء) : --------------------				
	المعيار	سلالم التقدير 5	4	3	الدرجة (25)
	الفكرة مبتكرة				
	الالتزام بالوقت				
	مهارات التواصل الاجتماعي				
	إتقان العمل				
	العرض				

م	خطوة المشروع (مهمة الأداء) : --------------------				
	المعيار	سلالم التقدير			الدرجة (25)
		ممتاز	جيد جدًا	جيد	
	الفكرة مبتكرة				
	الالتزام بالوقت				
	مهارات التواصل الاجتماعي				
	إتقان العمل				
	العرض				

م	خطوة المشروع (مهمة الأداء) : --------------------		
	المعيار	قوائم الشطب	
		أتقن	لم يتقن
	حدد شكلاً مناسبًا		
	استخدم مواد البيئة		
	إتقان العرض		
	تنسيق الألوان المناسبة		
	الإبداع		

الفهرس

الوحدة الأولى: إماراتي وأفتخر



الدَّرْسُ الأول: دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ 20

الدَّرْسُ الثاني: مُجْتَمَعُ الإماراتِ قَبْلَ الاتِّحادِ 34

الدَّرْسُ الثالث: الإماراتُ قَبْلَ الاتِّحادِ 42

الوحدة الثانية: وطني الإمارات



الدَّرْسُ الأول: الشيخ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آل نَهْيانَ -رحمه اللّهُ- 52

الدَّرْسُ الثاني: يَوْمٌ غَيَّرَ التّاريخَ 58

الدَّرْسُ الثالث: حَدَثٌ وَذِكْرى 66

الوحدة الثالثة: نهضة بلادي



الدَّرْسُ الأول: الزِّراعَةُ في بلادي 76

الدَّرْسُ الثاني: الصِّناعَةُ في بلادي 86

الدَّرْسُ الثالث: إماراتُنا اليَوْمَ 94



1

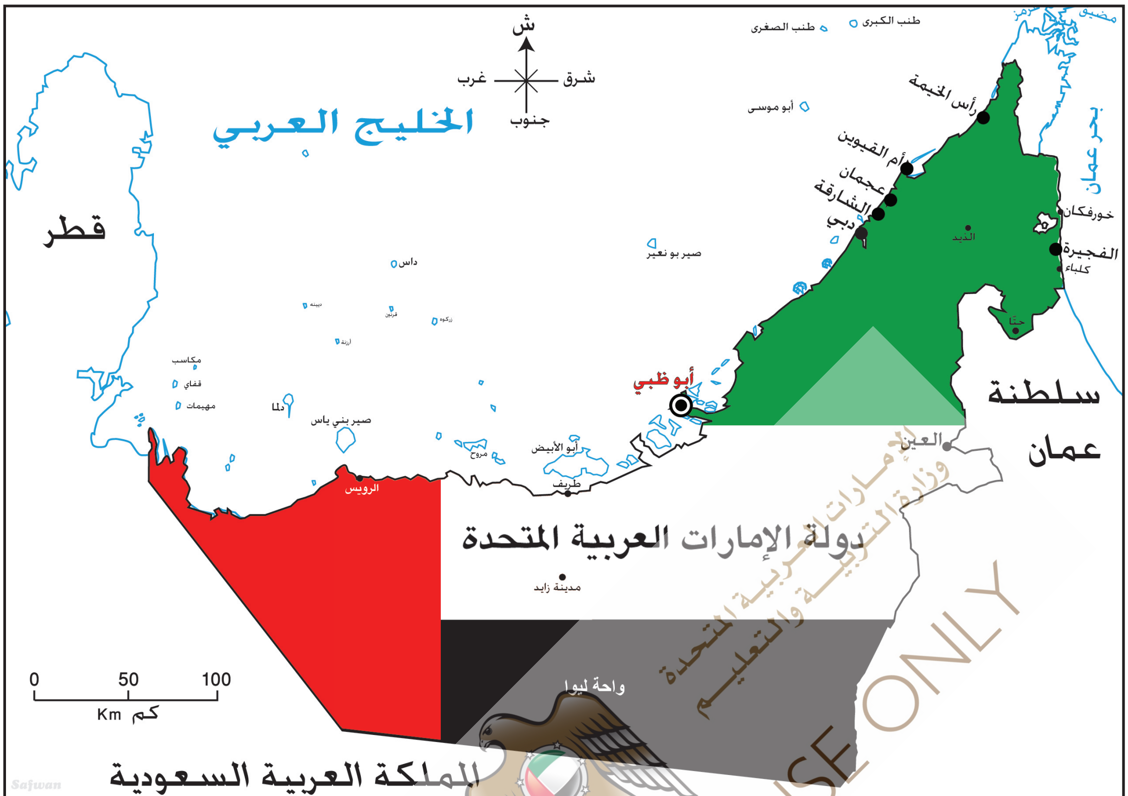
الوحدة الأولى

إماراتي وأفتخر

الدَّرْسُ الأول: دَوْلَةُ الإمارات العَرَبِيَّة المُتَّحِدَة

الدَّرْسُ الثاني: مُجْتَمَعُ الإمارات قَبْلَ الاتِّحاد

الدَّرْسُ الثالث: الإماراتُ قَبْلَ الاتِّحاد



نواتج التعلم

- يُصَمِّمُ مُخَطَّطًا وَرُسوماتٍ وَنَماذِجَ لِعَرْضِ مَعْلوماتٍ جُغْرافِيَّةٍ.
- يَتَعَرَّفُ المَعالِمَ الطَّبيعِيَّةَ لِسَطْحِ الأَرْضِ وَيَصِفُها.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ مَفاهيمِ عِلْمِ الاقْتِصادِ (المَوارِدِ - الأَنْشِطَةِ....).
- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ.
- يَجْمَعُ صُوَرًا عَنِ الحَياةِ في مُجْتَمَعِ الإماراتِ قَديمًا وَحَديثًا.
- يُناقِشُ أَهَمِّيَّةَ الاحْتِرامِ المُتَبادَلِ بَيْنَ أَفْرادِ المُجْتَمَعِ.
- يَصِفُ تَأْثيرَ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يَشْرَحُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ في المُجْتَمَعِ.
- يُرَتِّبُ الأَحْداثَ حَسَبَ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ لَها.
- يَصِفُ تَأْثيرَ أَبْرَزِ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يُناقِشُ أَهَمِّيَّةَ التَّعاوُنِ بَيْنَ الجيرانِ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ عَلى الأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ في مُجْتَمَعِهِ.

الدَّرْسُ الأول

دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

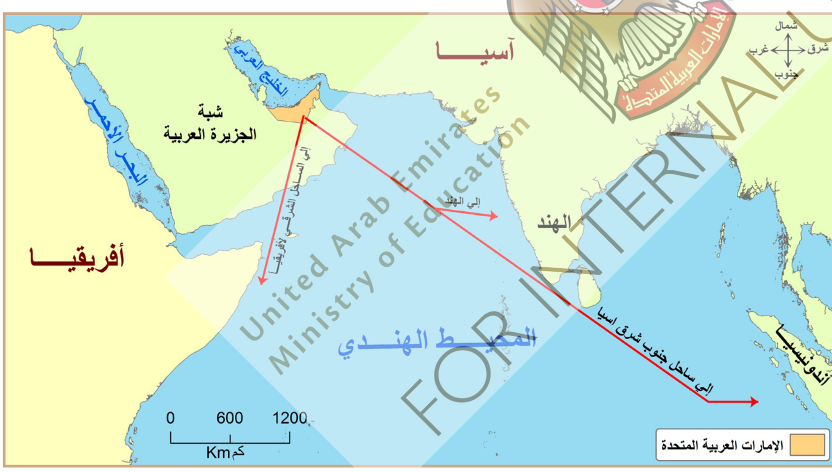
- يَتَعَرَّفُ المَعالِمَ الطَّبيعِيَّةَ لِسَطْحِ الأَرْضِ وَيَصِفُها.
- يُصَمِّمُ مُخَطَّطًا وَرُسوماتٍ وَنَماذِجَ لِعَرْضِ مَعْلوماتٍ جُغْرافِيَّةٍ.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضَ مَفاهيمِ عِلْمِ الاِقْتِصادِ (المَوارِدِ - الأَنْشِطَةِ....).
- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ.

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أولًا المَوْقِعِ | ثانيًا التَّضاريسِ | ثالثًا النباتِ والحيوانِ

أولًا مَوْقِعُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

أَبْني مَعْرِفَتي



أَقْرَأُ الحِوارَ الآتي:

الأَبُ: أَتَعْلَمونَ يا أَبْنائي أَنَّ دَوْلَتَنا لَها مَوْقِعٌ جُغْرافِيٌّ هامٌّ وَمُتَمَيِّزٌ.

راشِدٌ: نَعَمْ، تُطِلُّ دَوْلَتُنا على مُسَطَّحاتٍ مائِيَّةٍ هامَّةٍ.

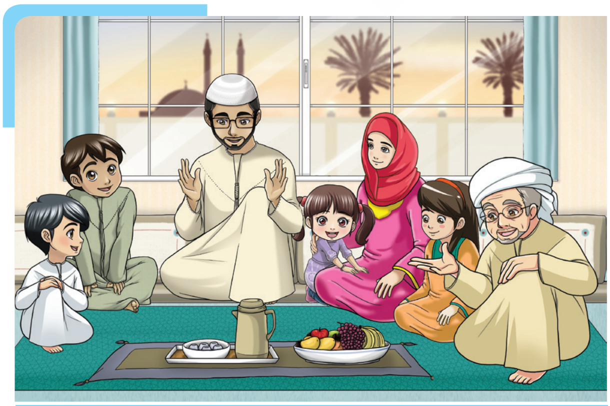
مريمُ: كَيْفَ نَتَعَرَّفُ أَهَمِّيَّةَ مَوْقِعِ دَوْلَتِنا؟

راشِدٌ: مِنَ الخَريطَةِ.

الأَبُ: ظَهَرَتْ خَريطَةُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في الثّاني مِنْ ديسمبِرَ عامَ 1971م مَعَ قِيامِ الاِتِّحادِ.

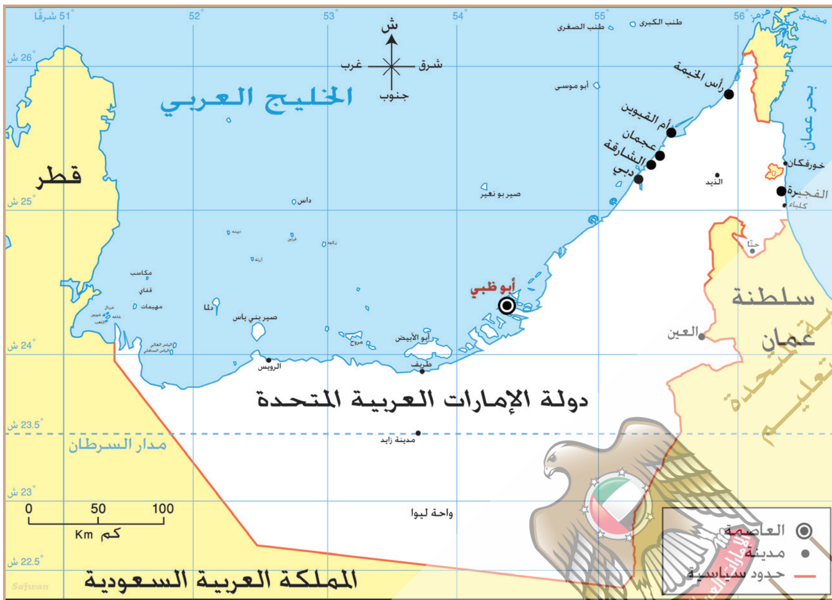
ماجِدٌ: ما أَهَمِّيَّةُ هَذا المَوْقِعِ؟

الجَدُّ: مَوْقِعُ دَوْلَتِنا ساعَدَ عَلى الاِتِّصالِ بِالعالَمِ الخارِجِيِّ وَالبِلادِ البَعيدَةِ مُنْذُ القِدَمِ.



أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَتأَمَّلُ خَريطَةَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ، ثُمَّ أُجيبُ:



- أُسَمّي المُسَطَّحاتِ المائيَّةَ الَّتي تُطِلُّ عَلَيْها دَوْلَتُنا.
- أَكْتُبُ أَسْماءَ الدُّوَلِ الخليجيةِ المُجاوِرَةِ لِدَوْلَتِنا: المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعودِيَّةُ وَ..
- أَرْسُمُ عَلى الخَريطَةِ دائِرَةً حَوْلَ مَوْقِعِ الإمارَةِ الَّتي أَعيشُ فيها.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

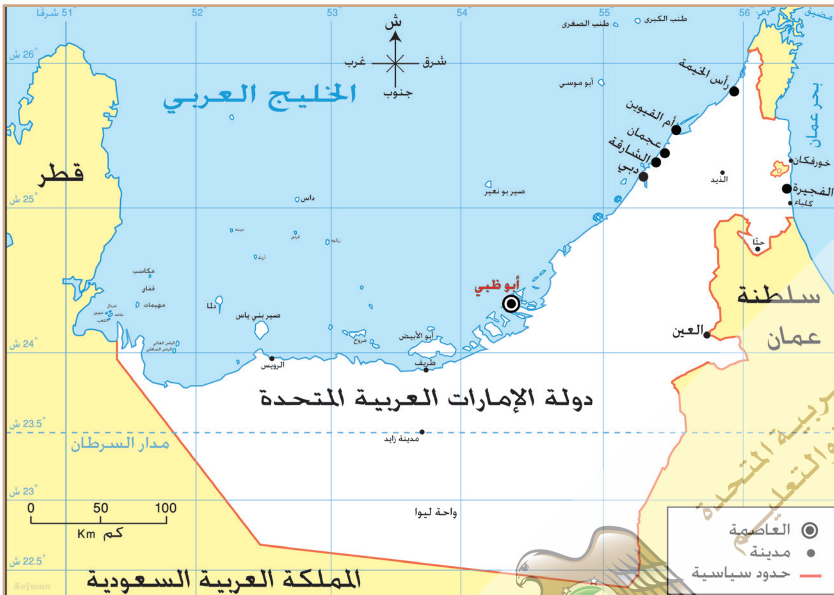
أَسْتَمِعُ وَأَتَعَلَّمُ:

المَوْقِعُ الجُغْرافِيُّ الهامُّ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ عَلى المُسَطَّحاتِ المائيَّةِ عَرَّفَ أَبْناءَها النَّشاطَ البَحْرِيَّ، فَقَدْ بَرَعوا في رُكوبِ البَحْرِ، وَوَصَلوا بِسُفُنِهِمْ إلى مَوانِئِ البِلادِ البَعيدَةِ، وَمِنْهُمْ شِهابُ الدّينِ أَحْمَدُ بْنُ ماجِدٍ، الَّذي تَعَلَّمَ القِراءَةَ وَالكِتابَةَ وَعُلومَ الفَلَكِ وَالرِّياضِيّاتِ مُنْذُ الصِّغَرِ، وَكانَ قُدْوَةً في السُّلوكِ وَالخُلُقِ الرَّفيعِ، عَشِقَ العِلْمَ وَالاخْتِراعَ، وَأَلَّفَ الكُتُبَ العَديدَةَ حَوْلَ عُلومِ البِحارِ.


شِهابُ الدّينِ أَحْمَدُ بْنُ ماجِدٍ

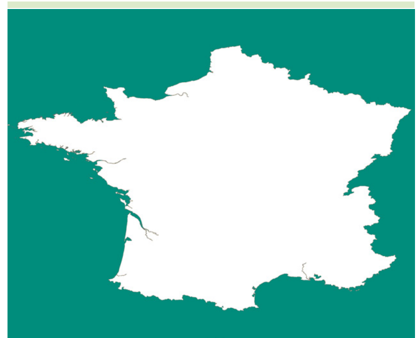
- أَبْحَثُ في الشَّبَكَةِ المَعْلوماتِيّةِ عَنْ (أَلقابٍ) لُقِّبَ بِها الرَّحّالَةُ شِهابُ الدّينِ أَحْمَدُ بْنُ ماجِدٍ البَحّارُ ابْنُ الإماراتِ.

أُلاحِظُ، وَأَسْتَنْتِجُ



- خَريطَةُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ تُمَثِّلُ مِساحَةً جُغْرافِيَّةً كَبيرَةً مُتَّصِلَةً.
- خَريطَةُ كُلِّ دَوْلَةٍ في العالَمِ لَها شَكْلٌ تَرْسُمُهُ الحُدودُ السِّياسِيَّةُ لَها.
- المُثَلَّثُ هُوَ الشَّكْلُ الأَقْرَبُ لِخَريطَةِ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، الَّذي تَرْسُمُهُ حُدودُها السِّياسِيَّةُ.

أَكْتُبُ تَحتَ كُلِّ خَريطَةٍ الشَّكْلَ الَّذي تُمَثِّلُهُ:



فَرَنْسا

المربع



تُرْكِيا

....



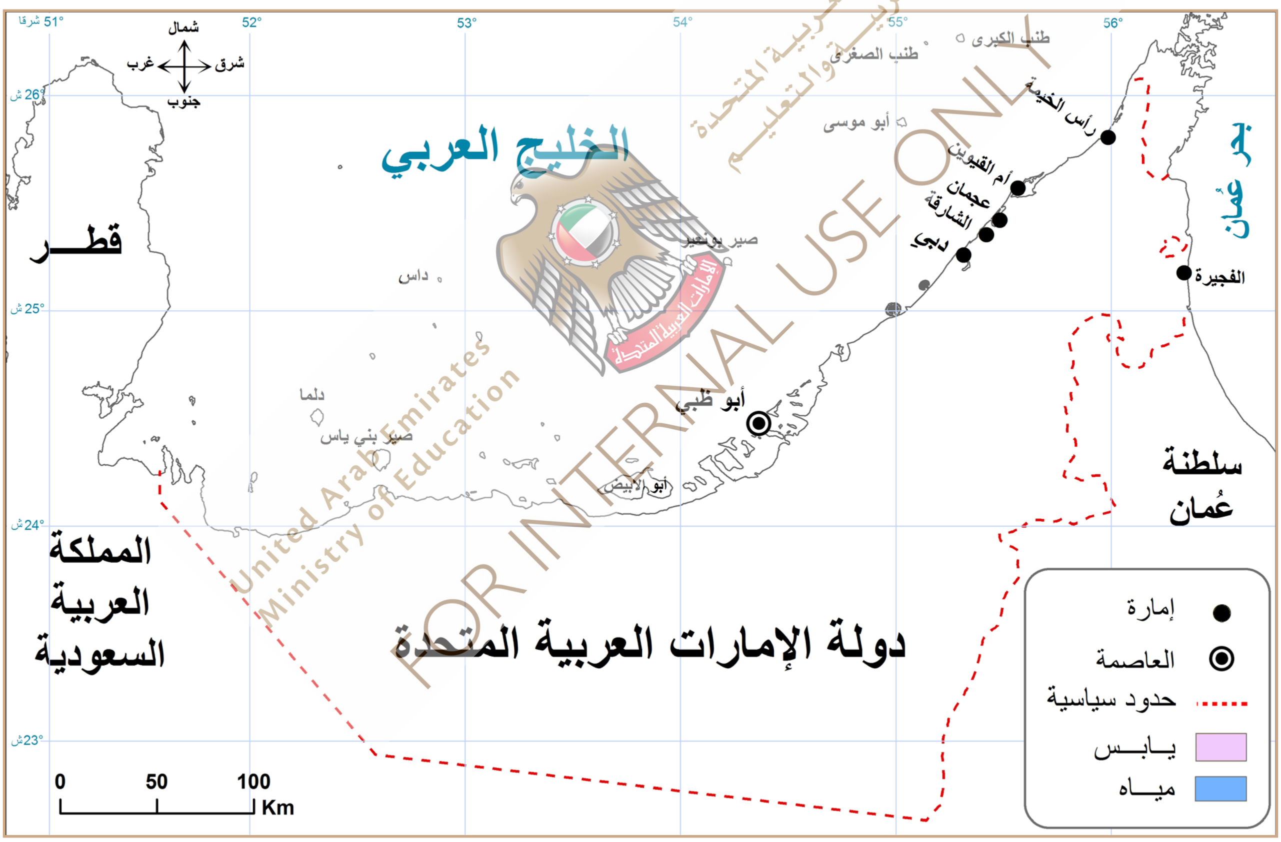
دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

- أَتتبَّعُ النِّقاطَ المُبيَّنَةَ على الخَريطَةِ لِأَسْتَكمِلَ رَسْمَ الحُدودِ السِّياسيَّةِ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَة.
- أُلَوِّنُ خَريطَةَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَة:
  - اليابِسُ بِاللَّوْنِ الوَرْدِيِّ.
  - المِياهُ بِاللَّوْنِ الأَزْرَقِ.
- أَسْتَكْمِلُ كِتابَةَ عُنْوانٍ لِلْخَريطَة.

خَريطَةُ دَوْلَةِ .... العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَة.





ثانيًا | التَّضاريسُ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

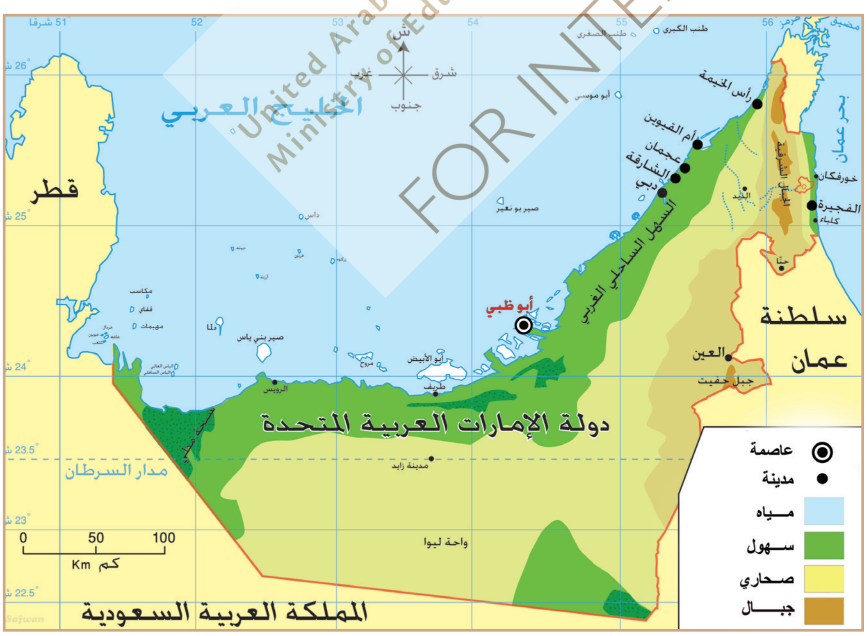
أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



«قَرَّرَتْ أُسْرَةُ راشِدٍ القِيامَ بِرِحْلَةٍ جَوِّيَّةٍ مِنْ مَطارِ الفُجَيْرَةِ الواقِعَةِ عَلى السّاحِلِ الشَّرْقِيِّ، إِلى مَطارِ دُبَيّ الواقِعَةِ عَلى السّاحِلِ الغَرْبِيِّ، مُسْتَخْدِمَةً الطّائِرَةَ المَرْوَحِيَّةَ الَّتي تُحَلِّقُ عَلى ارْتِفاعاتٍ قَريبَةٍ مِنْ سَطْحِ الأَرْضِ، اسْتَطاعَتِ خِلالَها الأُسْرَةُ مِنْ مُشاهَدَةِ الجِبالِ وَالصَّحاري وَالسَّواحِلِ المُنْبَسِطَةِ بِمَناظِرِها الخَلّابَةِ. كَما اسْتَطاعَتِ الأُسْرَةُ رُؤْيَةَ التِّلالِ وَالوُدْيانِ مُتَعَدِّدَةِ الأَشْكالِ الَّتي تُمَثِّلُ تَضاريسَ الدَّوْلَةِ.

وَصَلَتِ العائِلَةُ بِسَلامٍ بَعْدَ أَنْ أَمْضَتْ وَقْتًا مُمْتِعًا في رِحْلَتِها».



تضاريس دولة الإمارات العربية المتحدة

- أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا المَقْصودَ بِكَلِمَةِ التَّضاريسِ.
- أَكْتُبُ دِلالاتِ الأَلْوانِ الَّتي تُمَثِّلُ أَشْكالَ السَّطْحِ:
  - الجِبالُ
  - ....
  - ....
  - ....

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ إِحْدى دُوَلِ شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ.

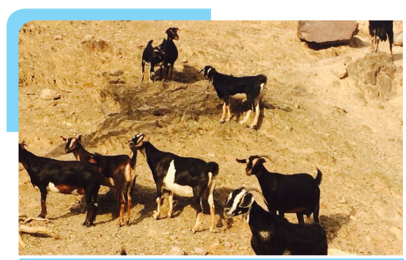
- أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ مَوْقِعِ دَوْلَتي عَلى الخَريطَةِ.
- أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا مَعْنى شِبْهِ الجَزيرَةِ.
- أَذْكُرُ أَسْماءَ الدُّوَلِ العَرَبِيَّةِ الواقِعَةِ في شِبْهِ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ، وَأُرَقِّمُها عَلى الخَريطَةِ.
- أَسْتَكْمِلُ تَلْوينَ المِياهِ الَّتي تُطِلُّ عَلَيْها شِبْهُ الجَزيرَةِ العَرَبِيَّةِ.



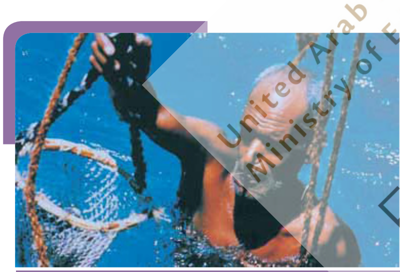
أُلاحِظُ وَأَتَعَلَّمُ:

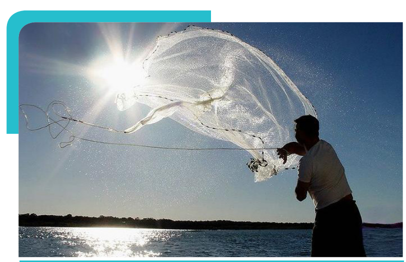
أُلاحِظُ الصُّوَرَ وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا:

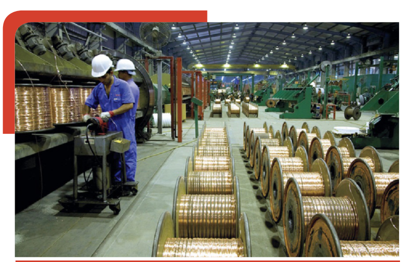
- أَدّى تَنَوُّعُ أَشْكالِ السَّطْحِ في دَوْلَتِنا إِلى تَنَوُّعِ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ.


الرَّعْيُ


الزِّراعَةُ


الغَوْصُ عَلى اللُّؤْلُؤِ


الصَّيْدُ

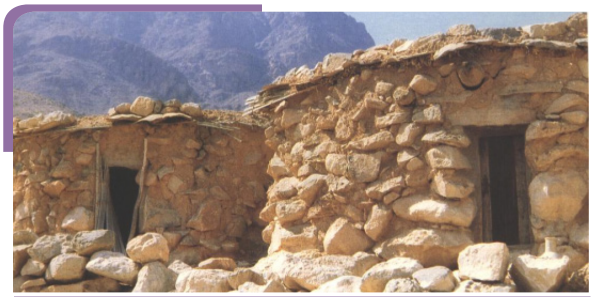

الصِّناعَةُ


التِّجارَةُ

› اسْتَخْدَمَتِ في الجِبالِ وَالأَماكِنِ المُرْتَفِعَةِ الحِجارَةَ لِبناءِ القِلاعِ وَالحُصونِ وَالبُيوتِ.



القِلاعُ على جِبالِ الإماراتِ

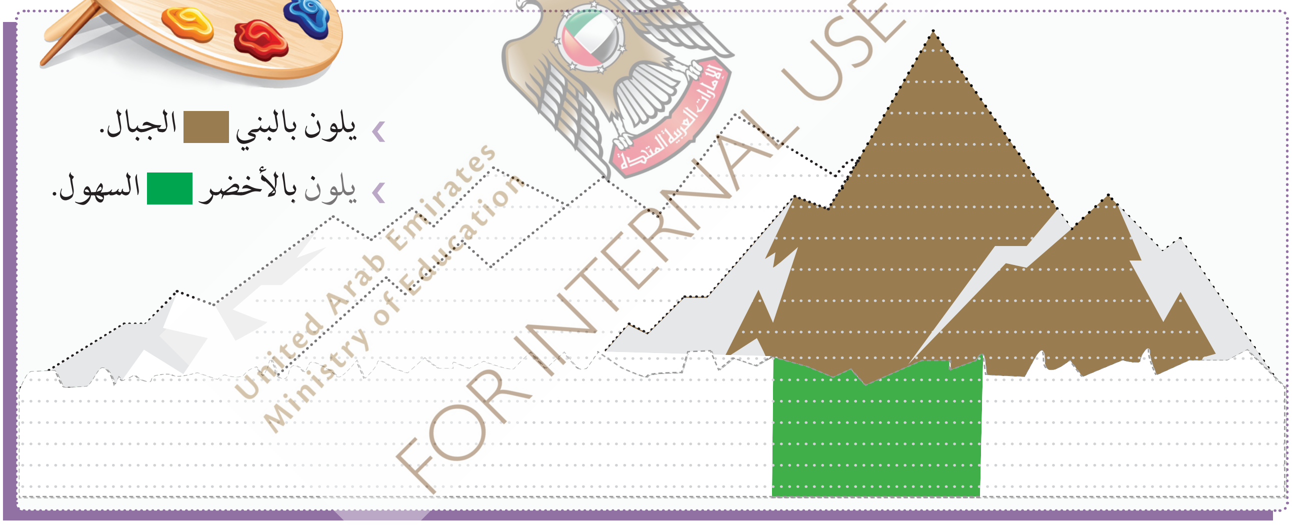


بُيوتُ الحَجَرِ القَديمَةِ في الجِبالِ

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَسْتَكْمِلُ تَلْوينَ الجِبالِ وَالسُّهولِ بِاسْتِخْدامِ الأَلْوانِ المُناسِبَةِ.





› أَلْصِقُ أَوْ أَرْسُمُ صُوَرًا تُمَثِّلُ أَحَدَ أَشْكالِ السَّطْحِ المُخْتَلِفَةِ في دَوْلَتِنا، وَأَكْتُبُ اسْمَها:



....

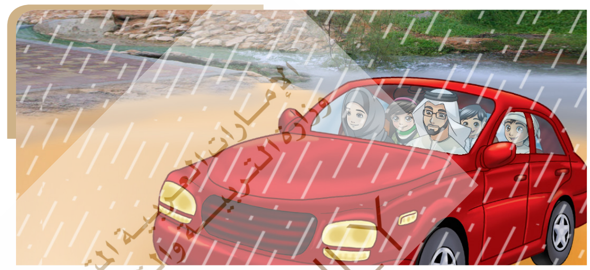


....

ثالثًا | النَّباتُ والحيوانُ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أُلاحِظُ الصُّوَرَ؛ لأتعرّفَ اختلافَ حالةِ الجوِّ في دولتِنا، ثمَّ أجيبُ:



في الشتاء: تسقط الأمطار وتنخفض الحرارة



في الصيف: ترتفع الحرارة ويكون الجو صافيًا

أَقْرأُ بيانَ مَحطَّةِ الأَرْصادِ الجَوِّيَّةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، ثُمَّ أُجيبُ:

(تَوقَّعَ المَرْكَزُ الوَطَنِيُّ لِلأَرْصادِ الجَوِيَّةِ حالَةَ الجَوِّ خِلالَ اليَوْمَيْنِ القادِمَيْنِ بِاسْتِمْرارِ ارْتِفاعِ دَرَجَةِ الحَرارَةِ نَهارًا، وَزِيادَةِ تَكَوُّنِ الضَّبابِ في ساعاتِ اللَّيْلِ والصَّباحِ الباكِرِ).

- أَصِفُ أَمامَ زُمَلائي حالَةَ الجَوِّ خِلالَ اليَوْمَيْنِ القادِمَيْنِ في دَوْلَتِنا.



1

هَيّا نَسْتَكْشِفْ

أَدّى اخْتِلافُ الحَرارَةِ وَالأَمْطارِ في دَوْلَتِنا إِلى تَنَوُّعِ النَّباتِ وَالحَيَوانِ.

النَّباتُ الطَّبيعِيُّ في دَوْلَةِ الإِماراتِ



السَّمُرُ



وَالسِّدْرُ

الحَيَواناتُ البَرِّيَّةُ



الظبي



الأَرْنَبُ البَرِّيُّ

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَخْتارُ لِكُلِّ صورَةٍ في المَجْموعَةِ (أ) رَقْمًا مُناسِبًا مِنَ المَجْموعَةِ (ب):

المَجْموعَةُ (أ)



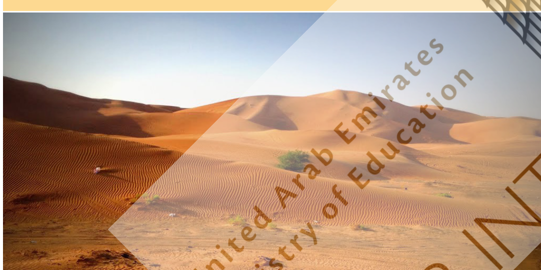




المَجْموعَةُ (ب)



1



2



3

1

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

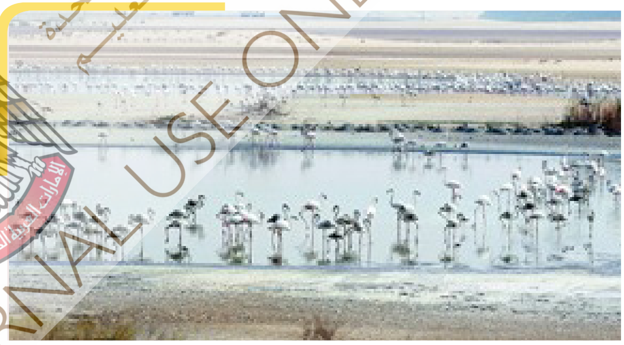
أَسْتَكْمِلُ الجَدْوَلَ بكتابةِ الكلمةِ المناسبةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(السَّمُرِ، الظَّبْيُ، النَّوْرسُ)

نَباتاتٌ طَبيعيَّةٌ	حَيَواناتٌ برية	طُيورُ السَّواحِلِ
أَشْجارُ الغافِ	....	الحبارى
أَشْجارُ	غَزالُ الجَبَلِ	....



أشْجارُ الغافِ



طُيورُ السَّواحِلِ

مِنْ فكرِ الباني المُؤَسِّسِ



الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آل نَهْيانَ ـ رَحِمَهُ اللّهُ.

إِنَّ الوَطَنَ هُوَ الرّوحُ وَالفَخارُ وَالحَياةُ، وَإِنَّهُ لا حَياةَ مِنْ غَيْرِ وَطَنٍ، وَحُبُّ الوَطَنِ مِنَ الإيمانِ، وَإِنَّ الأَسْلافَ وَالأَجْدادَ حافَظوا عَلى وَطَنِنا، رَغْمَ الظُّروفِ الصَّعْبَةِ وَالحَياةِ القاسِيَةِ الَّتي مَرَّتْ عَلَيْهِمْ، وَعَلى أَبْناءِ هَذا الوَطَنِ أَنْ يَتَفانَوْا في الحِفاظِ عَلَيْهِ، خاصَّةً بَعْدَ أَنْ مَنَّ اللّهُ عَلَيْنا بِالنِّعْمَةِ.

› أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَنْ حُبِّ الشَّيْخِ زايِدِ بْنِ سُلْطانَ -رَحِمَهُ اللّهُ- لِوَطَنِه.

إِبْداعاتي

أُعِدُّ تَقْريرًا مُصَوَّرًا يُوَضِّحُ أَحَدَ مَظاهِرِ الحَياةِ الطَّبيعِيَّةِ في بِلادي.

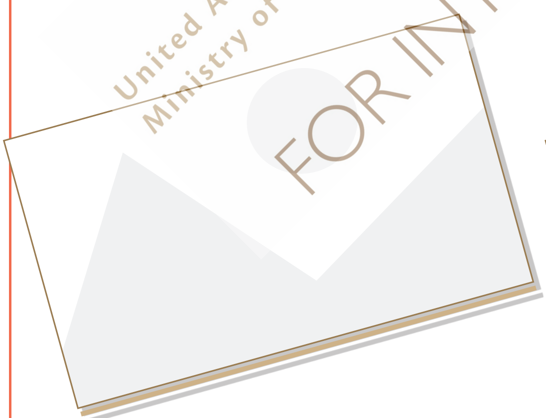
التَّقْريرُ

العنوان: ....

المحتوي:

....

....





نردد معًا

إماراتُ العُلا





ظَلّــي نِشَّــيدَ السِّــنينَ وَالْفُـــلَّ وَالياسَـــمينْ

ربّــيّ حَبــاكِ النّعيــمْ يــا نَجْمَــةَ السّــاهِرينْ

مِــنْ زايَــدٍ ابتــداءْ يَرحَمُــهُ رَبُّ السَّــماءْ

نَدْعــو لَهُــمْ بِالْبَقــاءْ حُكّامَنــا المُخْلِصيــنْ

الشاعر عبد الرزاق الدرباس



خُطْوَةُ المَشْروعِ: (مُهِمَّةُ أداءٍ):

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

- أَرْسُمُ وَأُلَوِّنُ ما يُمَثِّلُ تَنَوُّعَ المَظاهِرِ الطَّبيعِيَّةِ في بِلادي.
- أَجْمَعُ صورًا لأنواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ خاماتِ البيئَةِ، تُمَثِّلُ تَنَوُّعَ أَشْكالِ السَّطْحِ في دَوْلَتِنا.
- أَكْتُبُ فِقْرَةً تُوَضِّحُ تَنَوُّعَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ في دَوْلَتي.





2

الدَّرْسُ الثاني

مُجْتَمَعُ الإماراتِ قَبْلَ الاِتِّحادِ

نَواتِجُ التَّعَلُّم

- يَجْمَعُ صُوَرًا عَنِ الحَياةِ في مُجْتَمَعِ الإماراتِ قَديمًا وَحَديثًا.
- يُناقِشُ أَهَمِّيَّةَ الاِحْتِرامِ المُتَبادَلِ بَيْنَ أَفْرادِ المُجْتَمَعِ.
- يَصِفُ تَأْثيرَ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يَشْرَحُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ في المُجْتَمَعِ.

أَتَعَلَّمُ عَن:

أولًا مُجْتَمَعُ الإماراتِ | ثانيًا خَصائِصُ مُجْتَمَعي | ثالثًا القَبائِلُ

أولًا مُجْتَمَعُ الإماراتِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ شفويًا:

الأُسْرَةُ: تَتَكَوَّنُ مِنْ أَفْرادٍ تَرْبِطُ بَيْنَهُمْ صِلَةُ القَرابَةِ وَالدَّمِ، وَهِيَ أَساسُ المُجْتَمَعِ.

المُجْتَمَعُ: مَجْموعَةٌ مِنَ الأَفْرادِ وَالجَماعاتِ، تَعيشُ في مَوْقِعٍ جُغْرافِيٍّ واحِدٍ، وَتَرْبِطُ بَيْنَها عَلاقاتٌ اجْتِماعِيَّةٌ وَثَقافِيَّةٌ وَدينِيَّةٌ.

- مِمَّ تَتَكَوَّنُ الأُسْرَةُ؟
- أَيُّهُما أَكْبَرُ حَجْمًا: الأُسْرَةُ أَمِ المُجْتَمَعُ؟

مِنْ فِكْرِ الباني المُؤَسِّس

الأُمَّةُ الَّتي لا جُذورَ لَها أُمَّةٌ تَفْتَقِدُ أَهَمَّ مُقَوِّماتِ أَصالَتِها.



الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ – رَحِمَهُ اللّهُ.



الأُسْرَةُ



المُجْتَمَعُ

أُفَكِّرُ وأَتَعَلَّمُ

أُلاحِظُ الصُّوَرَ ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنِ الفَرْقِ بَيْنَ الأُسْرَةِ والمُجْتَمَعِ:



الأُسْرَةُ



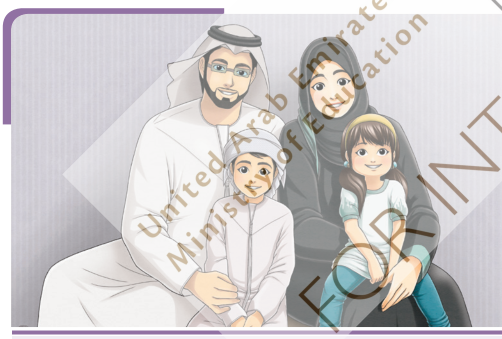
المُجْتَمَعُ

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

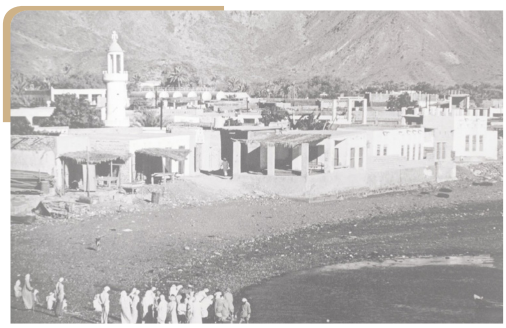
أُلاحظُ الفرقَ بَيْنَ مُجْتمَعِ الإماراتِ قديمًا وحديثًا:



الأُسْرَةُ قديمًا كانَتْ مُمْتَدَّةً.



الأسرةُ حديثًا صَغيرةٌ.



كانَتِ المَنازِلُ مُتقارِبَةً.



أصبحَتِ المَنازِلُ مُتباعِدةً.

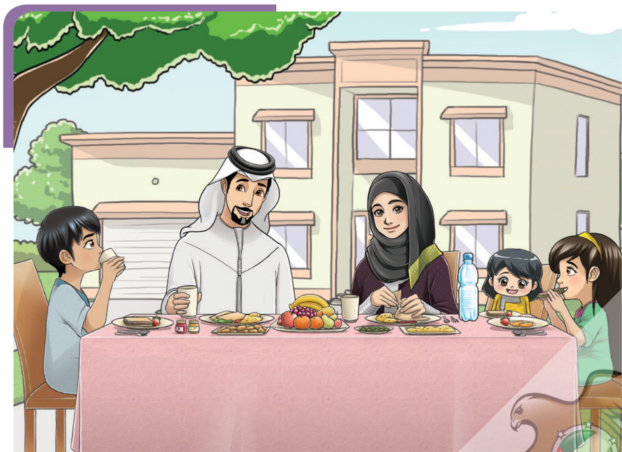
2

أَتَعَلَّمُ وَأَسْتَمْتِعُ

أُلاحِظُ الصُّوَرَ الآتِيَةَ، وَأَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صورَةٍ كَلِمَةَ (قَديمًا) أَوْ (حَديثًا).



....



....



....



....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَخْتارُ لِكُلِّ صورَةٍ مِنَ المَجْموعَةِ (ب) الرَّقْمَ الَّذي يُناسِبُها مِنَ المَجْموعَةِ (أ)، وَأَكْتُبُهُ تحْتَها لِأَتَعَرَّفَ خَصائِصَ مُجْتَمَعي قَديمًا:

المَجْموعَةُ (أ)

1. مَكانٌ يَعيشونَ فيهِ.
2. عاداتٌ وَتَقاليدُ تُمَيِّزُهُمْ.
3. تُراثٌ يَجْمَعُهُمْ.

المَجْموعَةُ (ب)



أعمالٌ يدويّةٌ (..........................)



مدينةٌ ساحليّةٌ (............................)



رقصٌ شعبيٌّ (...........................)

ثانيًا | خَصائِصُ مُجْتَمَعي



أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ الحِوارَ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:

الجَدُّ: هَلْ أَنْتَ جاهِزٌ لِرِحْلَةِ الغَوْصِ يا أَبا راشِدٍ؟

أَبو راشِدٍ: نَعَمْ إِنْ شاءَ اللَّهُ.

راشِدٌ: أَبي، أُريدُ الذَّهابَ مَعَكَ في هٰذِهِ الرِّحْلَةِ.

أَبو راشِدٍ: هِيَ أَسابيعُ وَأَعودُ يا بُنَيَّ، وَسَتَكونُ رَجُلَ البَيْتِ في غِيابي.

الجَدُّ: أَراكَ تَأَخَّرْتَ عَلَيْنا يا جارَنا أَبا ماجِدٍ!

أَبو ماجِدٍ: أَنْتَ تَعْرِفُ يا جاري العَزيزَ أَنَّ رِحْلَتَنا طَويلَةٌ، فَقَدْ أَعْدَدْتُ بَعْضَ الحاجِيّاتِ لِأُمِّ ماجِدٍ، فَهِيَ الَّتي تَحمِلُ مَسْؤولِيَّةَ العائِلَةِ في غِيابي، وَتَقومُ عَلى رِعايَةِ الأَبْناءِ وَتَأْمينِ حاجاتِهِمْ.

الجَدُّ: نِعْمَ النِّساءُ، يَصْبِرْنَ طَويلًا، وَيَقُمْنَ بِرِعايَةِ الأُسْرَةِ في غِيابِنا.

أَبو ماجِدٍ: صَدَقْتَ وَاللَّهِ يا جاري العَزيزَ .. فَنَحْنُ نُغامِرُ بِحَياتِنا مِنْ أَجْلِ البَحْثِ عَنْ حَبّاتِ اللُّؤْلُؤِ؛ لِنَجْلِبَ رِزْقَ أَبْنائِنا، وَهُنَّ يَصْبِرْنَ وَيَتَحَمَّلْنَ المَسْؤولِيَّةَ، وَيَقُمْنَ بِواجِبِهِنَّ .

النّوخذَةُ: هَيّا يا أَحْفادَ شِهابِ الدّينِ أَحمَدَ بْنِ ماجِدٍ، لا تَتَأَخَّروا، فَالسفينَةُ أَصْبَحَتْ جاهِزَةً.



- أَصِفُ دَوْرَ المَرْأَةِ أَثْناءَ غِيابِ الرَّجُلِ في رِحْلَةِ الغَوْصِ.
- أُفَسِّرُ عَدَمَ مُشارَكَةِ الأَطْفالِ في رِحْلَةِ الغَوْصِ.
- أُسَمّي الحِرَفَ السّائِدَةَ عِنْدَ سُكّانِ السّواحِلِ في مُجْتَمَعِ الإِماراتِ قَديمًا.

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَسْتَكْمِلُ كِتابَةَ المُخَطَّطِ الآتي بِالكَلِماتِ المُناسِبَةِ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ:

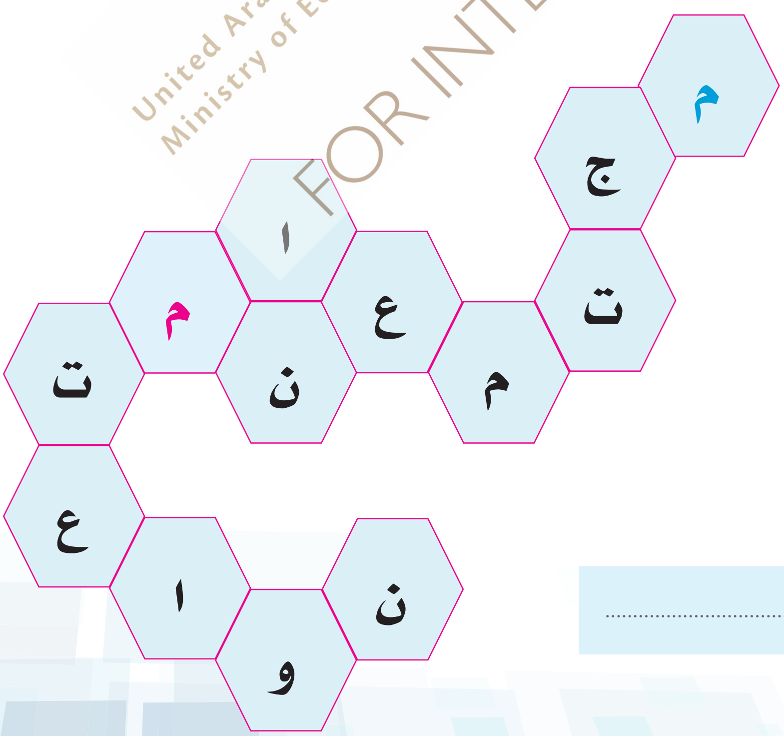
(اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ – العاداتُ وَالتَّقاليدُ)

رَوابِطُ مُجْتَمَعِ الإِماراتِ

الدِّينُ الإِسْلامِيُّ	....	التّاريخُ المُشْتَرَكُ	....	الأَمانِيُّ وَالأَهْدافُ
				

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُسَجِّلُ الكَلِماتِ الَّتي تُكَوِّنُها الحُروفُ المُتَسَلْسِلَةُ داخِلَ الشَّكْلِ.

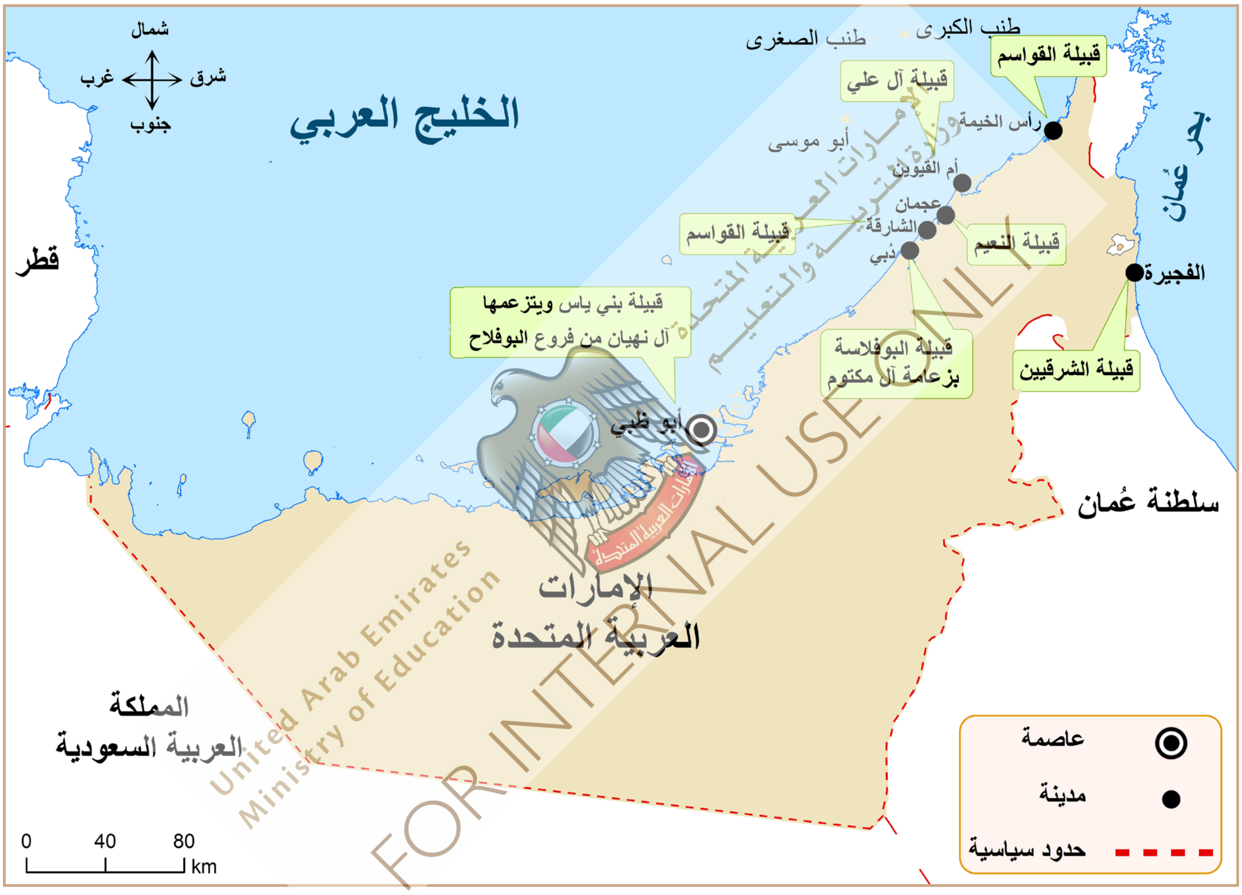


....

ثالثًا القَبائِلُ

أَبْني مَعْرِفَتي

› القَبيلَةُ: مَجْموعَةٌ مِنَ النّاسِ يَنْتَمونَ إِلى أَصْلٍ واحِدٍ، تَجْمَعُهُمْ روابِطَ مشتركة.



هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أُلاحِظُ الخَريطَةَ لِأَسْتَكْمِلَ الجَدْوَلَ الآتِيَ:

القَبيلَةُ	الإمارة
بني ياس	....
القَواسِمُ	الشارقة وَ....................................
آلُ عَلِيٍّ	....
....	عَجْمانُ
الشَّرقيّينَ	....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَخْتارُ إِحْدى خَصائِصِ مُجْتَمَعِ الإماراتِ، وَأُعَبِّرُ عَنْها بِصورَةٍ مِثْلِ:

(الكَرَمِ ــ الشَّجاعَةِ ــ التَّعاوُنِ).

أَضَعُ عَلامَةَ (✓) داخِلَ المُرَبَّعِ الدّالِّ عَلى العِبارَةِ الصَّحيحَةِ:

1 يَتَّصِفُ مُجْتَمَعُ الإماراتِ بِعاداتٍ حَميدَةٍ. ☐

2 مُجْتَمَعُ الإماراتِ يَلْتَفُّ أَفْرادُهُ حَوْلَ قِيادَتِهِ. ☐

3 عَمِلَ أَفْرادُ القَبائِلِ في الإماراتِ قَديمًا بِحِرْفَةِ السِّياحَةِ. ☐

4 تَشْتَرِكُ القَبائِلُ في الإماراتِ بِخَصائِصَ مُشْتَرَكَةٍ. ☐

خُطْوَةُ المَشْروعِ (مُهِمَّةُ أَداءٍ):

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

- أَصْنَعُ نَموذَجًا تُراثِيًّا مِنَ البيئَةِ عَنْ مُجْتَمَعِ الإماراتِ.
- أُصَمِّمُ أَلْبومَ صُوَرٍ عَنْ تُراثِ مُجْتَمَعِ الإماراتِ.

3

الدَّرْسُ الثالث

الإماراتُ قَبْلَ الاِتِّحادِ

نَواتِجُ التَّعلُّم

- يُرتِّبُ الأَحْداثَ حَسْبَ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ لَها.
- يَصِفُ تَأْثيرَ أَبْرَزِ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يُناقِشُ أَهَمِّيَّةَ التَّعاوُنِ بَيْنَ الجيرانِ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ عَلى الأَنْشِطَةِ الاِقْتِصادِيَّةِ في مُجْتَمَعِهِ.

أَتَعَلَّمُ عَنِ:

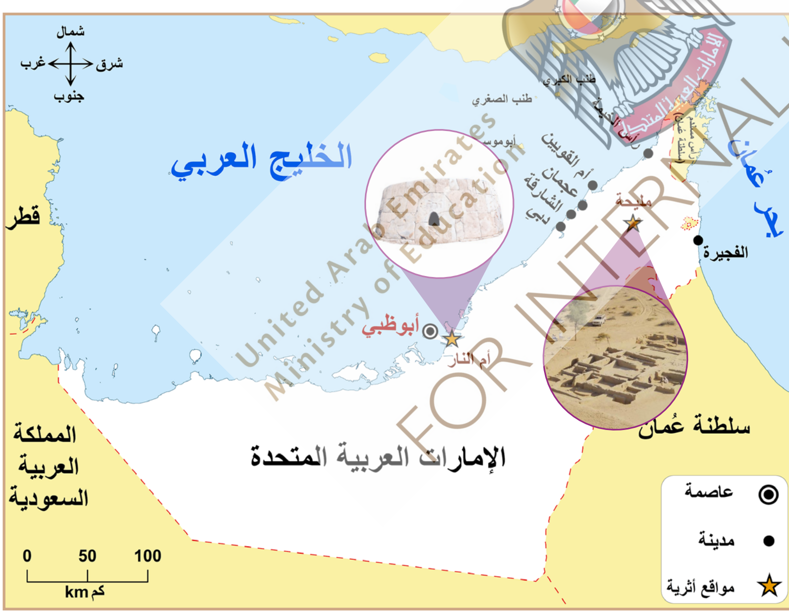
أولًا	ثانيًا	ثالثًا
الإماراتُ قديمًا	الأخطار الخارجية	تَحالُفُ القَبائِلِ

أولًا الإماراتُ قديمًا

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

كانَتْ الإماراتِ قَديمًا مَوْطِنًا لِحَضاراتٍ عَديدَةٍ، دَلَّتْ عَلى ذَلِكَ الآثارُ المُكْتَشَفَةُ في المَواقِعِ الأَثَرِيَّةِ، وَمِنْ أَشْهَرِ هَذِهِ الحَضاراتِ: مُلوخا (مَليحَةُ)، وَأُمُّ النّارِ، وَكانَ لِمَوْقِعِ الإماراتِ عَلى الخَليجِ العَرَبِيِّ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ ساعَدَتْ عَلى قِيامِ هَذِهِ الحَضاراتِ.



- أَكْتُبُ أَسْماءَ الحَضاراتِ القَديمَةِ في مِنْطَقَةِ الإماراتِ.

....

....

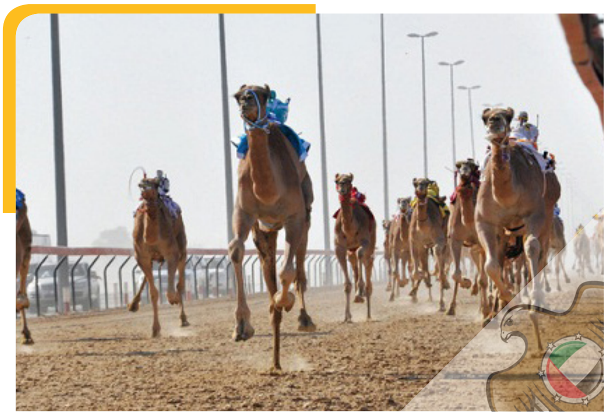
- أُعَبِّرُ شَفَوِيًّا كَيْفَ أَثَّرَ مَوْقِعُ مِنْطَقَةِ الإماراتِ عَلى قِيامِ الحَضاراتِ.

هَيّا نَسْتَكْشِفْ

الحَضارَةُ جُهْدٌ يَقومُ بِهِ الإِنْسانُ لِتَحْسينِ ظُروفِ حَياتِهِ مادِّيًّا وَمَعْنَوِيًّا.

- المادِّيَّةُ مِثْلُ: الأَواني، طَهْيِ الطَّعامِ، المَلابِسِ.
- المَعْنَوِيَّةُ مِثْلُ: العاداتِ وَالتَّقاليدِ، التُّراثِ.


الأَلْعابُ الشَّعْبِيَّةُ


سِباقُ الهُجْنِ


صِناعَةُ الأَواني


الْقَرْقورُ

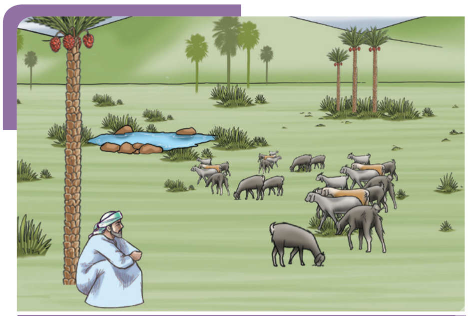
أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ صورَةٍ في المَجْموعَةِ (ب) رَقْمَ العِبارَةِ المُناسِبَةِ لَها في المَجْموعَةِ (أ):

المَجْموعَةُ (أ)

1. مِهْنَةٌ ارْتَبَطَ بِها أَهْلُ الخَليجِ العَرَبِيِّ قَديمًا.
2. حِرْفَةٌ مارَسَها سُكّانُ المَناطِقِ الدّاخِلِيَّةِ في الإماراتِ
3. مِنْطَقَةٌ صَحْراوِيَّةٌ تَتَوافَرُ فيها المِياهُ.

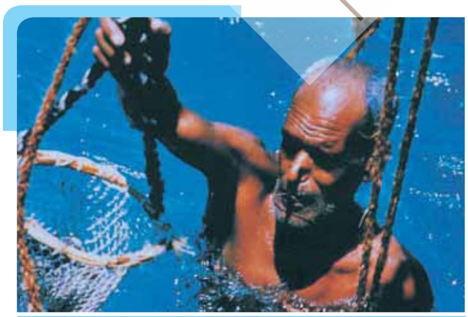
المَجْموعَةُ (ب)



◯



◯



◯

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

› أُلَوِّنُ الصّورَةَ الَّتي تُمَثِّلُ مَظاهِرَ الحَضارَةِ بِاللَّوْنِ المُناسِبِ:



› أُلْصِقُ صورَةً تُمَثِّلُ أَحَدَ مَظاهِرِ الحَضارَةِ: (المَلابِسَ التُّراثِيَّةَ / الحُلِيَّ القَديمَةَ / السُّفُنَ وَالقَوارِبَ ....).

مِنْ فِكرِ الباني المُؤَسِّسِ

عَلى شَعْبِنا أَلّا يَنْسى ماضِيَهُ وَأَسْلافَهُ، كَيْفَ عاشوا وَعَلى ماذا اعْتَمَدوا في حَياتِهِمْ وَكُلَّما أَحَسَّ النّاسُ بِماضيهِمْ أَكْثَرَ، وَعَرَفوا تُراثَهُمْ، أَصْبَحوا أَكْثَرَ اهْتِمامًا بِبِلادِهِمْ.



الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهيّانَ ـ رَحِمَهُ اللّهُ.

ثانيًا الْأَخْطارُ الْخارِجِيَّةُ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى الحِوارِ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



ماجِدٌ: ما سَبَبُ وُجودِ القِلاعِ وَالحُصونِ في بِلادِنا.

الجَدُّ: بُنِيَتْ لِلدِّفاعِ عَنِ البِلادِنا.

ماجِدٌ: وَكَيْفَ ذَلِكَ.

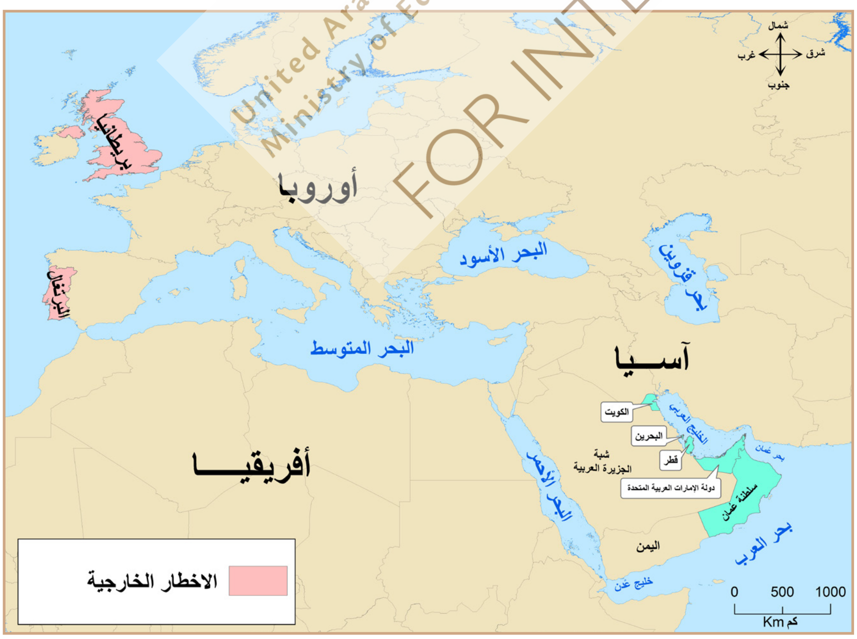
الجَدُّ: تَعَرَّضَتْ بِلادُنا قَديمًا لِهَجَماتٍ وَأَخْطارٍ خارِجِيَّةٍ مِنْ قِبَلِ دُوَلٍ عَديدَةٍ، مِثْلَ: الْبُرْتُغالِيّينَ وَالْإِنْجِليزِ الَّذينَ سَعَوْا لِفَرْضِ سَيْطَرَتِهِمْ عَلى مِنْطَقَةِ الْخَليجِ الْعَرَبِيِّ. وَلَقَدْ بُنِيَتْ هذِهِ الْقِلاعُ لِحِمايَتِنا مِنْهُمْ.

ماجِدٌ: نَفْتَخِرُ بِأَجْدادِنا، لِشَجاعَتِهِمْ وَبُطولَتِهِمْ.

- أَذْكُرُ اسْمَ المَباني الَّتي اسْتَخْدَمَها أَجْدادُنا لِحِمايَةِ البِلادِ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

سَيْطَرَتْ دُوَلٌ قَوِيَّةٌ عَلى منطقة الخليج العربي بِهَدَفِ نَهْبِ خَيْراتِها وَثَرواتِها وَاحْتِلالِ أَراضيها فَتَحالَفَ الْأَهالي وَالْقَبائِلُ، وَتَمَكَّنوا بِفَضْلِ اللّهِ -تَعالى- وَوَحْدَتِهِمْ مِنْ صَدِّ هَجَماتِهِمْ وحماية بِلادِهِم.



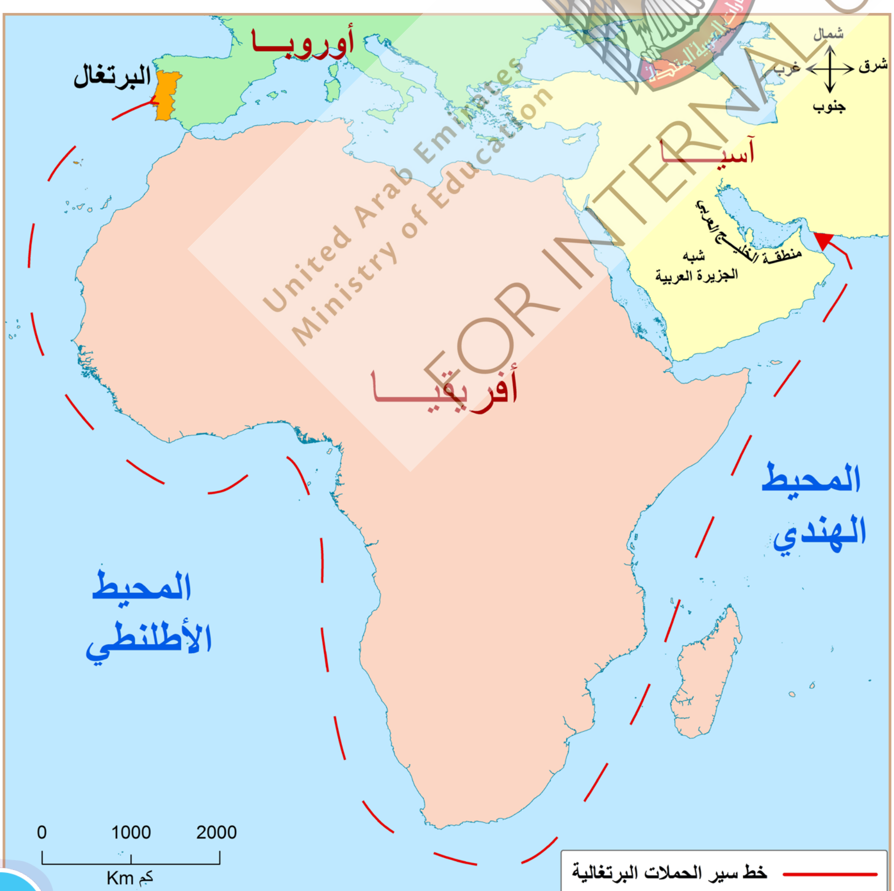
أُفَكِّرُ وَأَتَعَلَّمُ

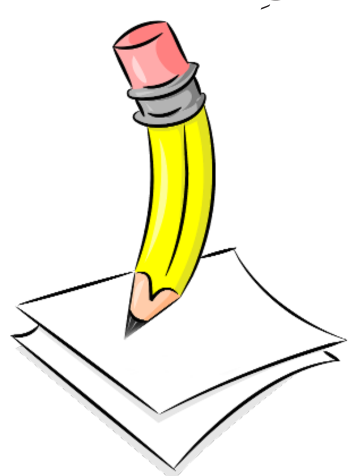
أَخْتارُ لِكُلِّ عِبارَةٍ في المَجْموعَةِ (أ) الرَّقْمَ المُناسِبَ لَها مِنَ المَجْموعَةِ (ب) وَأَكْتُبُهُ أَمامَها:

المَجْموعَةُ (أ)		المَجْموعَةُ (ب)	
....	تَتَعَرَّضُ الدُّوَلُ لِأَخْطارٍ خارِجِيَّةٍ	1	البُرْتُغاليونَ وَالإِنْجليزُ.
....	تَمَكَّنَ الأَهالي مِنْ مُواجَهَةِ الأَخْطارِ الخارِجِيَّةِ	2	لنهبِ خيراتِها وثرواتِها.
....	الأَخْطارُ الَّتي تَعَرَّضَتْ لَها مِنْطَقَةُ الإماراتِ قَديمًا	3	التَّحالُفُ وَالوَحْدَةُ.

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

› أَتَتَبَّعُ بِاسْتِخْدامِ القَلَمِ الرَّصاصِ خَطَّ السَّيْرِ الَّذي سَلَكَهُ البُرْتُغالِيونَ لِلْوُصولِ إِلى مِنْطَقَةِ الخَليجِ العَرَبِيِّ:





ثالثًا تَحالُفُ القَبائِلِ

قالَ تَعالَى: ﴿وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡبِرِّ وَٱلتَّقۡوَىٰۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ﴾ المائدة:2

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:



كانَتِ القَبائِلُ في الإمارات قَديمًا تُساندُ بَعْضَها بَعْضًا، إذا ما تعَرَّضَتْ لِلْخَطَرِ مِنَ الخارجِ، لِمُقاوَمَتِهِ والدِّفاعِ عَنْ أَراضيها وَحِمايَةِ مُمْتَلَكاتِها، وَقَدْ نَجَحَتْ هَذِهِ القَبائِلُ في التَّحالُفِ فيما بَيْنَها، لِرَدِّ العَديدِ مِنَ الهَجَماتِ وَالأَخْطارِ، واسْتَطاعَتِ الحِفاظَ عَلى أَمْنِها وَاسْتِقْرارِها.

- أُعَبِّرُ شَفَويًّا كَيْفَ كانَتِ القَبائِلُ قَديمًا تَحْمي أَراضيها.
- أُعْطي مِثالًا لِتَحالُفِ أَبْناءِ الوَطَنِ العَرَبِيِّ لِمواجَهَةِ الأَخْطارِ في وَقْتِنا الحاضِرِ.
- أَكْتُبُ كَيْفَ كانَتِ القَبائِلُ في مِنْطَقَةِ الإماراتِ تَحْمي أَراضيها مِنَ الهَجَماتِ وَالأَخْطارِ:

....

مِنْ أَهَمِّ التَّحالُفاتِ القَبَلِيَّةِ في الإماراتِ قَديمًا:

- **حِلْفُ بَني ياس:** قوَّةٌ بَرِّيَّةٌ تَشَكَّلَتْ مِنْ قَبيلَةِ بَني ياس، وَمَقَرُّهُمْ في أَبو ظَبْي.
- **حِلْفُ القَواسِمِ:** قوَّةٌ بَحْرِيَّةٌ تَشَكَّلَتْ مِنْ قَبيلَةِ القَواسِمِ، وَمَقَرُّها في الشّارِقَةِ وَرَأْسِ الخَيْمَةِ.

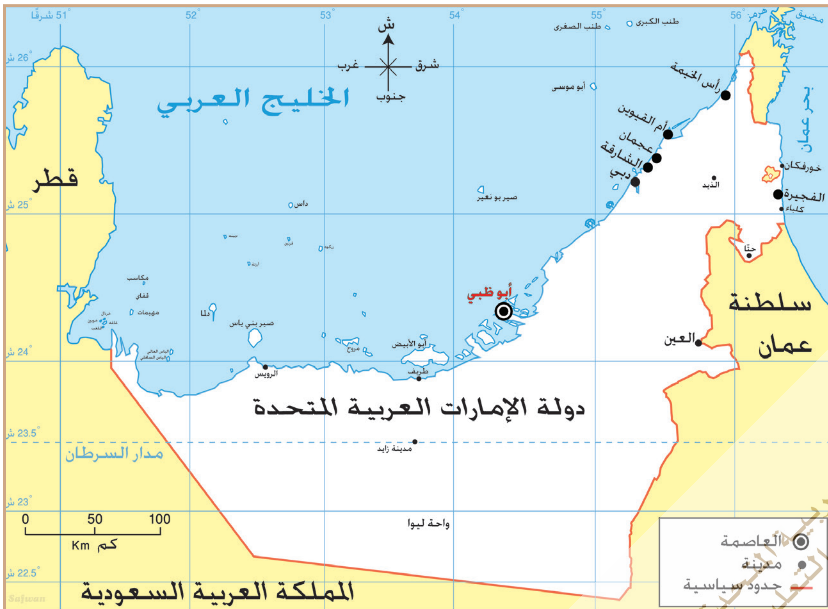

حِلْفُ بَني ياس


حِلْفُ القَواسِمِ

أَسْتَكْمِلُ الجَدْوَلَ الآتِيَ بِما يُناسِبُ:

الحِلْفُ	نَوْعُ الحِلْفِ	مَقَرُّ الحِلْفِ
بَني ياس	قوَّةٌ بَرِّيَّةٌ	....
القَواسِمُ	....	رَأْسُ الخَيْمَةِ / ....

أُلاحِـظُ وَأَتَعَلَّـمُ:



أُلاحِظُ الخَريطَةَ الآتِيَة، وَأُحَوِّطُ بِالقَلَمِ مَقَرَّ كُلٍّ مِنْ تَحالُفِ بَني ياس وَالقَواسِمِ:

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

› أُوَجِّهُ رِسالَةَ فَخْرٍ وَاعْتِزازٍ لِلْآباءِ وَالأَجْدادِ، لِمَوْقِفِهِمُ البُطولِيِّ في مُقاوَمَتِهِم للخطرِ الخارجيِّ.

خُطْوَةُ المَشْروعِ: (مهمّةُ الأداءِ)

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

› أُعِدُّ مَعَ زُمَلائي في الصَّفِّ أَلْبومًا مُصَوَّرًا لِمَظاهِرِ الحَضاراتِ في مِنْطَقَةِ الإِماراتِ القَديمَةِ.

› أَقومُ بِإِشْرافِ مُعَلِّمي بِزِيارَةٍ عِلْمِيَّةٍ لِأَحَدِ المَتاحِفِ في دَوْلَتي.

2



الوحدة الثانية

وطني الإمارات

الدَّرْسُ الأول: الشيخُ زايدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ -رحمه اللّٰهُ-

الدَّرْسُ الثاني: يَوْمٌ غَيَّرَ التّاريخَ

الدَّرْسُ الثالث: حَدَثٌ وَذِكْرى



نواتجُ التعلّمِ

- يُقدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ (الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آل نَهْيّانَ - رحمه اللّهُ).
- يَصِفُ تَأْثيرَ أَبْرَزِ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يَتَعَرَّفُ مَعْلوماتٍ عَنْ هِواياتِ الصَّيْدِ وَالفُروسِيَّةِ عِنْدَ الباني المُؤَسِّسِ.
- يُبَيِّنُ التَّأْثيراتِ الَّتي شَهِدَتْها دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.
- يَصِفُ اهْتِمامَ الباني المُؤَسِّسِ بِتَطْويرِ الأَنْشِطَةِ الاِقْتِصادِيَّةِ.
- يُقدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ.
- يُبَيِّنُ التَّأْثيراتِ الَّتي تَشْهَدُها الدَّوْلَةُ في حالَةِ تَأْدِيَةِ النّاسِ واجِباتِهِمْ.
- يُصَمِّمُ مُخَطَّطًا وَرُسوماتٍ وَنَماذِجَ لِعَرْضِ مَعْلوماتٍ جُغْرافِيَّةٍ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ في الأَنْشِطَةِ الاِقْتِصادِيَّةِ في مُجْتَمَعِهِ.
- يَتَعَرَّفُ مَواطِنَ الحَضاراتِ القَديمَةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

1

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نِهْيّانَ -رَحِمَهُ اللّهُ-

نَواتِجُ التَّعلُّمِ

- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ (الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نِهْيّانَ -رحمه اللّهُ).
- يَصِفُ تَأْثيرَ أَبْرَزِ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يَتَعَرَّفُ مَعْلوماتٍ عَنْ هِواياتِ الصَّيْدِ وَالفُروسِيَّةِ عِنْدَ الباني المُؤَسِّسِ.
- يَصِفُ اهْتِمامَ الباني المُؤَسِّسِ بِتَطْويرِ الأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ.

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أولًا	ثانيًا	ثالثًا
النَّشْأَةُ	القِيادَةُ	الإنْجازاتُ

أولًا النَّشْأَةُ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

وُلِدَ الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نِهْيّانَ -رحمه اللّهُ- في قَصْرِ الحِصْنِ في أَبو ظَبْيٍ، وَأُمُّهُ الشَّيْخَةُ سَلامَةُ بِنْتُ بُطي بْنِ خادِمٍ، وَكانَ لَها أَثَرٌ تَرْبَوِيٌّ كَبيرٌ، وَكانَتِ المَرْجِعَ لِأَبْنائِها في الشُّؤونِ الخاصَّةِ وَالعامَّةِ. الكُتّابُ هُوَ المَعينُ الأَوَّلُ الَّذي نَهَلَ مِنْهُ، كَغَيْرِهِ مِنْ أَبْناءِ البِلادِ، وَكانَ القُرْآنُ الكَريمُ أَوَّلَ زادِهِ، بَدَأَ رِحْلَةَ التَّعْليمِ في سِنِّ الخامِسَةِ، وَدَرَسَ القُرْآنَ الكَريمَ وَالحَديثَ الشَّريفَ وَأُصولَ الدّينِ، وَاللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ.

- أَكتبُ اسمَ المكانِ الذي ولد فيه الشيخُ زايدُ -رحمه اللّهُ-.

....

- أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا دَوْرَ الشَّيْخَةِ سَلامَةَ بِنْتِ بُطي في حَياةِ ابْنِها الشَّيْخِ زايِدٍ -رَحِمَهُ اللّهُ.
- أَذْكُرُ العُلومَ الَّتي دَرَسَها الشَّيْخُ زايِدٌ -رَحِمَهُ اللّهُ- في الكُتّابِ.



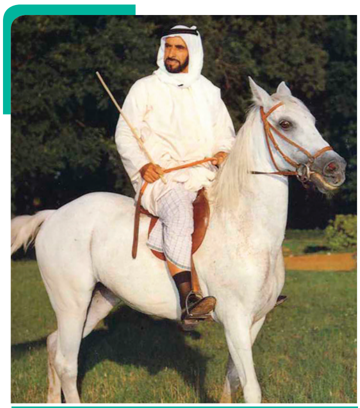
مِنْ فكرِ الباني المُؤَسِّسِ



الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ ـرحمه اللّهُ.

عَلى شَعْبِنا أَلّا يَنْسى ماضِيَهُ وَأَسْلافَهُ، كَيْفَ عاشوا وَعَلى ماذا اعْتَمَدوا في حَياتِهِمْ، وَكُلَّما أَحَسَّ النّاسُ بِماضيهِمْ أَكْثَرَ، وَعَرَفوا تُراثَهُمْ، أَصْبَحوا أَكْثَرَ اهْتِمامًا بِبِلادِهِمْ وَأَكْثَرَ اسْتِعْدادًا لِلدِّفاعِ عَنْها.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ





أَحَبَّ الشَّيْخُ زايِدٌ ـرَحِمَهُ اللّهُـ الشِّعْرَ، وَرِياضَةَ الفُروسِيَّةِ، وَسِباقَ الهُجْنِ، وَالقَنْصَ، وَحَرِصَ عَلى مُمارَسَةِ هِوايَتِهِ المُحَبَّبَةِ في أَوْقاتِ الفَراغِ القَليلَةِ، وَكانَ يَرى في هَذِهِ الرِّياضَةِ تُراثًا شَعْبِيًّا يَجِبُ المُحافَظَةُ عَلَيْهِ.

أَحَبَّ الشيخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ ـرَحِمَهُ اللّهُـ رِياضَةَ القَنْصِ؛ لِأَنَّها تُعَلِّمُ الصَّبْرَ وَالقُدْرَةَ عَلى تَحَمُّلِ الصِّعابِ، كانَ زايِدٌ ـرَحِمَهُ اللّهُـ ابْنَ بيئَتِهِ، وَسَخَّرَ جُهودَهُ لِلحِفاظِ عَلَيْها.

عاشَ قائِدًا فَذًّا لِشَعْبِهِ وَبِلادِهِ؛ مِمّا أَكْسَبَهُ احْتِرامَ الجَميعِ، وَبِحِكْمَتِهِ اسْتَطاعَ أَنْ يُحَقِّقَ الاِتِّحادَ الَّذي يُنيرُ الطَّريقَ لِكافَّةِ الشُّعوبِ وَالأُمَمِ.

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

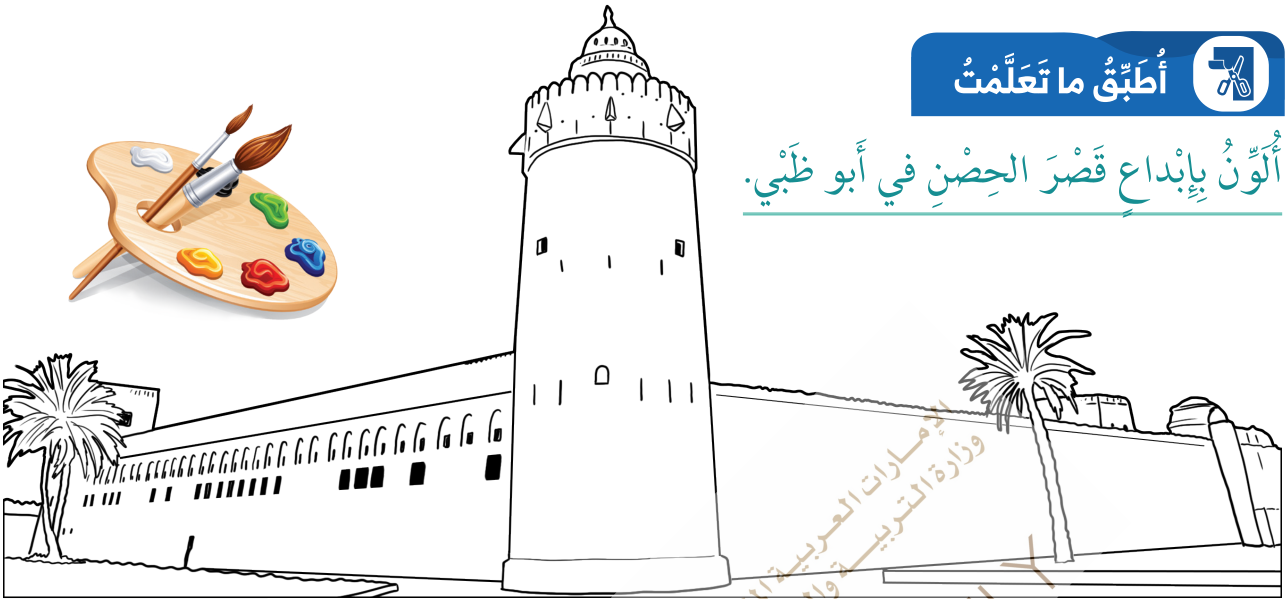
أَكْتُبُ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ لِكُلِّ عِبارَةٍ في الجَدْوَلِ الآتي:

(الكَتاتيبُ، أَبو ظَبْي، العَيْنُ، المَتاحِفُ)

م	العِبـــــــــارَةُ	الكَلِمَةُ المُناسِبَةُ
1	مَدينَةٌ شَهِدَتْ وِلادَةَ الشَّيْخِ زايِدٍ ـرَحِمَهُ اللّهُ.	....
2	نِظامُ التَّعْليمِ السّائِدِ في الإماراتِ قَبْلَ الاِتِّحادِ.	....
3	مَدينَةٌ نَشَأَ فيها الشَّيْخُ زايِدٌ وَتَوَلّى شُؤونَ إِدارَتِها.	....
4	مَبانٍ تُحْفَظُ بِها المُكْتَشَفاتُ الأَثَرِيَّةُ.	....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُلَوِّنُ بِإِبْداعٍ قَصْرَ الحِصْنِ في أَبو ظَبْي.



قَصْرَ الحِصْنِ في أَبو ظَبْي

ثانيًا القِيادَةُ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى التَّقْريرِ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



قَضى الشَّيْخُ زايِدٌ -رَحِمَهُ اللّهُ- شَبابَهُ في العَيْنِ، وَعُيِّنَ مُمَثِّلًا لِلحاكِمِ فيها عامَ 1946م، مِمّا أَكْسَبَهُ خِبْرَةً في الإِدارَةِ وَشُؤونِ الحُكْمِ، وَاكْتَسَبَ حُبَّ وَاحْتِرامَ أَبْناءِ القَبائِلِ، وَزادَتْ ثِقَتُهُمْ بِهَذا القائِدِ الفَذِّ. وَاهْتَمَّ زايِدٌ بِالتَّنْمِيَةِ وَحَقَّقَ إِنْجازاتٍ عَديدَةً، مِنْها المَشاريعُ التِّجارِيَّةُ وَالزِّراعِيَّةُ وَدَعْمُ التَّعْليمِ وَالصِّحَّةِ.



قَلْعَةُ الجاهِلِيِّ بِالعَيْنِ

- أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا أَهَمَّ أَعْمالِ وَإِنْجازاتِ الشَّيْخِ زايِدٍ -رَحِمَهُ اللّهُ- في العَيْنِ.
- أُلْصِقُ صورَةً قَديمَةً، وَأُخْرى حَديثَةً لِمَدينَةِ العَيْنِ.

مدينةُ العين قديمًا	مدينةُ العين حديثًا

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

في السّادِسِ مِنْ أُغُسْطُسَ 1966م انْتَقَلَ الشيخُ زايدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نهيّانَ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ مِنْ مَوْقِعِهِ مُمَثِّلًا لِلحاكِمِ في مَدينَةِ العَيْنِ إلى أَبو ظَبْي، لِيَتَوَلّى قيادَتَها، فَسعى لِخِدْمَةِ مَجالاتِ تَنْمِيَةِ الإِنْسانِ، وَوَضْعِ أُسُسِ الوَحْدَةِ وَالأَمْنِ وَالاسْتِقْرارِ.



› أَذْكُرُ العامَ الَّذي تَوَلّى فيهِ الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نهيّانَ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ مَقاليدَ الحُكْمِ في إِمارَةِ أَبو ظَبْي.

....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُلَوِّنُ المُرَبَّعَ الَّذي يُمَثِّلُ العِباراتِ الصَّحيحَةَ.

م	العِبـــــــــــاراتُ	
1	عُيِّنَ الشَّيْخُ زايِدٌ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ مُمَثِّلًا لِلحاكِمِ في مَدينَةِ العَيْنِ 1936م.	
2	اكْتَسَبَ الشَّيْخُ زايِدٌ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ مَحَبَّةَ النّاسِ وَثِقَتَهُمُ الغالِيَةَ.	
3	وَضَعَ الشَّيْخُ زايِدٌ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ أُسُسَ الوَحْدَةِ وَالأَمْنِ وَالاسْتِقْرارِ.	

أَتَعَلَّمُ وَأَسْتَمِعُ

أَجْمَعُ صوَرًا لِلشَّيْخِ زايِدٍ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ تعبِّرُ عنِ العناوينِ الآتيةِ:

زايِدٌ الشّابُّ	زايِدٌ القائِدُ	زايِدٌ الوالِدُ	زايِدٌ الباني المُؤَسِّسُ

ثالثًا الإِنْجازات





أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى القِصَّةِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أُجيبُ:



كانَ هُناكَ بَطَلانِ اسْمُهُما زايِدٌ وَراشِدٌ ـ رَحِمَهما اللّهُ، وَكانَ القائِدانِ يُحِبّانِ النّاسَ كَثيرًا، وَكانَ لَدَيْهِمْ حُلُمٌ كَبيرٌ بِأَنْ يَصْنَعا دَوْلَةً جَميلَةً يَعيشُ فيها النّاسُ بِسَعادَةٍ، اجْتَمَعَ القائِدانِ في خَيْمَةٍ في الصَّحْراءِ، وَأَخَذا يُفَكِّرانِ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُحَقِّقا الحُلُمَ، قالَ الشَّيْخُ زايِدٌ لِلشَّيْخِ راشِدٍ: لِكَيْ نُحَقِّقَ الحُلُمَ لا بُدَّ أَنْ نَتَّحِدَ جَميعًا؛ لِأَنَّ الاتِّحادَ قُوَّةٌ وَالتَّفَرُّقَ ضَعْفٌ.

وَقَرَّرَ القائِدانِ أَنْ يَتَّحِدا مَعَ خَمْسَةِ قادَةٍ آخَرينَ؛ لِتُصْبِحَ الدَّوْلَةُ الجَديدَةُ الَّتي يَحْلُمانِ بِها مُكَوَّنَةً مِنْ سَبْعِ إِماراتٍ؛ هِيَ: أَبو ظَبْي، وَدُبَيّ، وَالشّارِقَةُ، وَرَأْسُ الخَيْمَةِ، وَعَجْمانُ، وَأُمُّ القيوينِ، وَالفُجَيْرَةُ.

- أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا بِماذا كانَ يَحْلُمُ القائِدانِ الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ ـ رَحِمَهما اللّهُ.
- أَسْتَكْمِلُ كِتابَةَ أَسْماءِ الإِماراتِ السَّبْعِ أَبو ظَبْي، دُبَيّ، الشّارِقَةُ، عَجْمانُ، ....، ....، ....

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

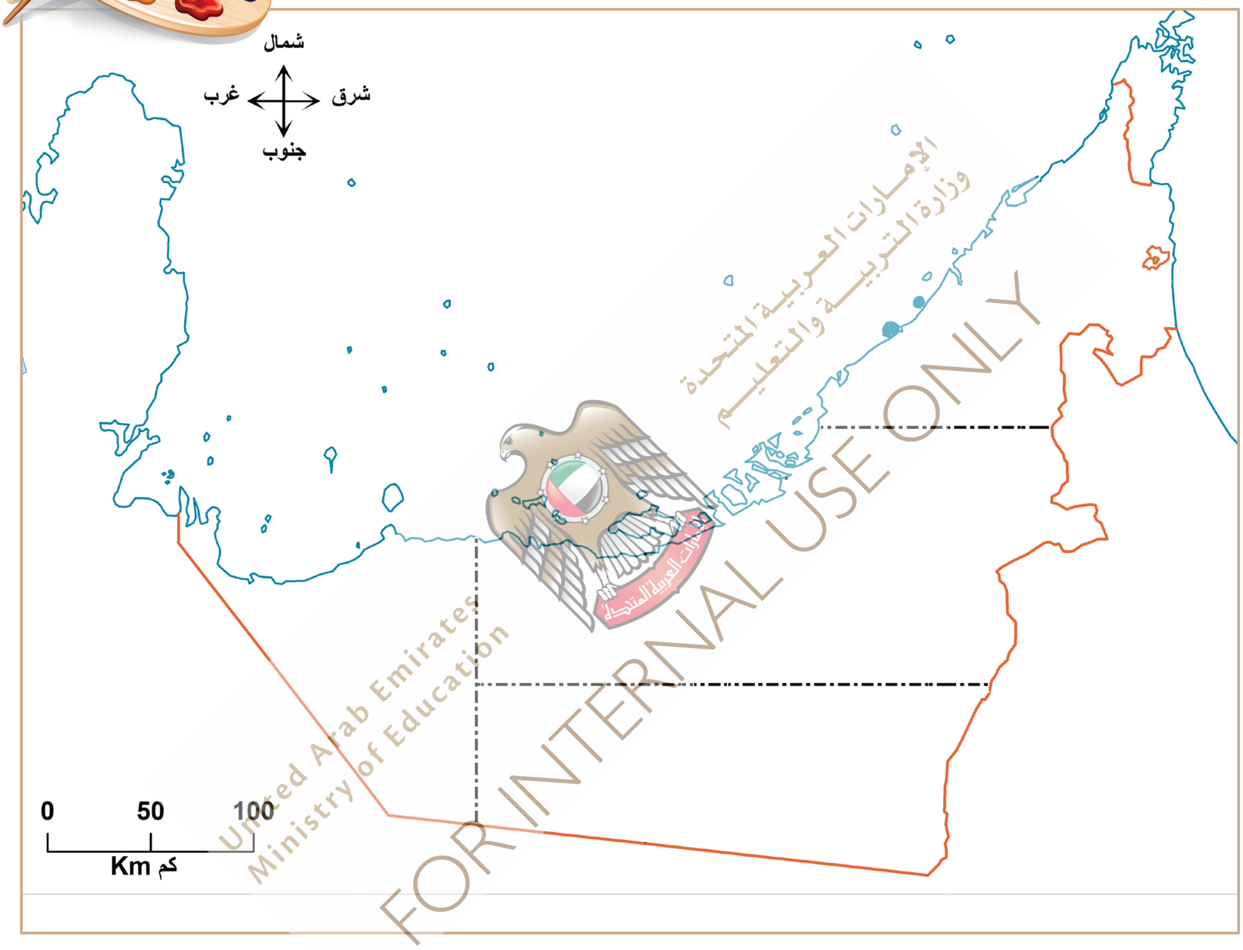
اجْتَمَعَ الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ رَحِمَهُما اللّهُ في مِنْطَقَةِ عَرْقوبِ السَّديرَةِ بِأَبو ظَبْي في 18 فِبْرايِرَ 1968م، وَوَقَّعا عَلى وَثيقَةِ الوَحْدَةِ بَيْنَ إِمارَتَيْهِما ـ أَبو ظَبْي وَدُبَيّ ـ كَما قَرَّرا دَعْوَةَ حُكّامِ الإِماراتِ الأُخْرى لِلانْضِمامِ لِلاتِّحادِ، فَكانَ هَذا الاجْتِماعُ بِمَثابَةِ الخُطْوَةِ الأولى نَحْوَ تَحْقيقِ حُلُمِ الاتِّحادِ.



أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ



أُلَوِّنُ خَريطَةَ بِلادي الحَبيبَةِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبيَّةِ المُتَّحِدَةِ بِأَلْوانِ العَلَمِ.



خُطْوَةُ المَشْروعِ: (مهمّةُ الآداءِ)

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

- أُنَسِّقُ أَلْبومَ صوَرٍ يُمَثِّلُ مَراحِلَ حَياةِ الشيخِ زايِدِ بْنِ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ -رَحِمَهُ اللّهُ.
- أُصَمِّمُ بِطاقَةَ فَخْرٍ وَاعْتِزازٍ بِالباني المُؤَسِّسِ.

2

الدَّرْسُ الثاني

يَوْمٌ غَيَّرَ التّاريخَ

نَواتِجُ التَّعَلُّم

- يُبيِّنُ التَّأْثيراتِ الَّتي شَهِدَتْها دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.
- يَصِفُ اهْتِمامَ الباني المُؤَسِّسِ بِتَطْويرِ الأَنْشِطَةِ الاقْتِصادِيَّةِ.
- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ.
- يُصَمِّمُ مُخَطَّطًا وَرُسوماتٍ وَنَماذِجَ لِعَرْضِ مَعْلوماتٍ جُغْرافِيَّةٍ.

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أولًا عُرْقوبُ السُّدَيْرَةِ | ثانيًا اجْتِماعُ دُبَيِّ الثّاني | ثالثًا إِعْلانُ الدُّسْتورِ

أولًا عُرْقوبُ السُّدَيْرَةِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ القِصَّةَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أُجيبُ:

في أَحَدِ أَيّامِ الشِّتاءِ، كانَتْ عائِلَةُ ماجِدٍ مُجْتَمِعَةً في بَيْتِ الجَدِّ، سَأَلَ ماجِدٌ جَدَّهُ عَنْ سِرِّ حُبِّهِ لِلصّورَةِ المُعَلَّقَةِ في مَنْزِلِهِ، وَالَّتي جَمَعَتْ بَيْنَ الشَّيْخِ زايِدٍ وَالشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللّهُ- فَرِحَ الجَدُّ بِسُؤالِ ماجِدٍ وَأَجابَهُ:



(هَذِهِ الصّورَةُ تَحمِلُ ذِكْرى عَزيزَةً عَلى قَلْبِ كُلِّ إِماراتِيٍّ؛ في 18 فبرايرَ مِنْ عامِ 1968م اجْتَمَعَ الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ -رَحِمَهُما اللّهُ- في مِنْطَقَةِ عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ؛ لِتَوْقيعِ وَثيقَةٍ تَنُصُّ عَلى اتِّحادٍ بَيْنَ إِمارَتَيْهِما (أَبو ظَبْي وَدُبَيّ)، عُرِفَتْ هَذِهِ الوَثيقَةُ بِاسْمِ اتِّفاقِ الوَحْدَةِ، وَكانَتِ الخُطْوَةَ الأولى نَحْوَ تَحْقيقِ الاتِّحادِ.

› أَكْتُبُ اسْمَ المَكانِ الَّذي اجْتَمَعَ فيهِ الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ ـ رَحِمَهُما اللّهُ :

....

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

اسْتِجابَةً لِرَغْبَةِ أَبْناءِ الإماراتِ لِتَحْقيقِ الاِسْتِقْرارِ، سَعى الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ -رَحِمَهُما اللّٰهُ- إلى تَوْسيعِ الوَحْدَةِ مِنْ خِلالِ اجْتِماعاتٍ مُتَتالِيَةٍ جَمَعَتْ حُكّامَ الإماراتِ السَّبْعِ، أَدَّتْ إلى التَّقارُبِ وَالتَّفاهُمِ لِخُطُواتٍ مُسْتَقْبَلِيَّةٍ نَحْوَ الاِتِّحادِ.

مِنْ فكرِ الباني المُؤَسِّسِ

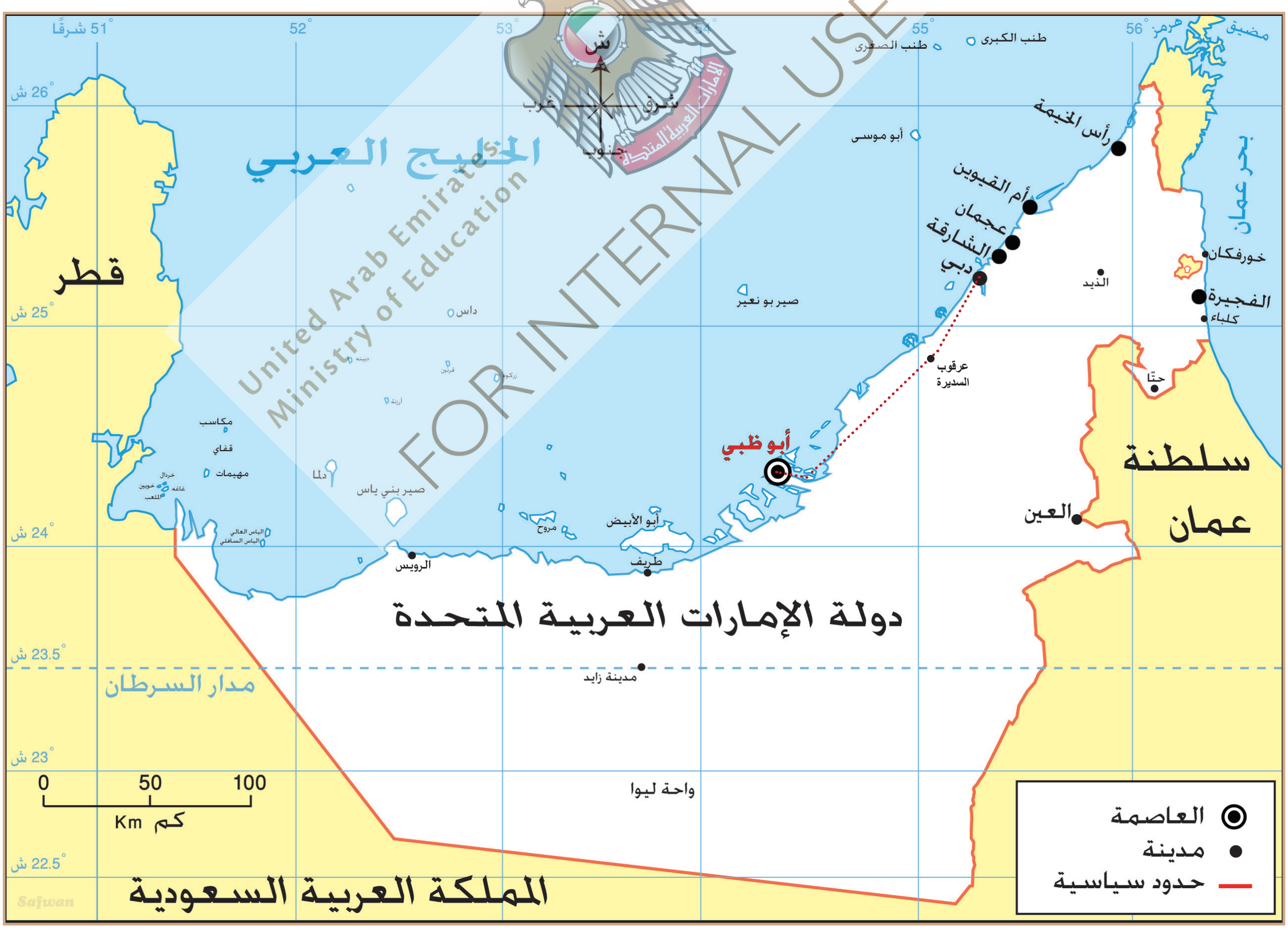


الاِتِّحادُ سَوْفَ يَحْمي مُسْتَقْبَلَ أَوْلادِنـــا وَأَوْلادِ أَوْلادِنـــا.

الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ -رَحِمَهُ اللّٰهُ-.

أُفَكِّـرُ وَأَتَعَلَّـمُ

- أُحَـوِّطُ مَكـانَ اجْتِمـاعِ عُرْقـوبِ السُّدَيْرَةِ.
- أَتَتَبَّعُ خَطَّ السَّيْرِ مِنْ إمارَةِ أَبو ظَبْي إلى عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ، وَمِنْ إمارَةِ دُبَيّ إلى عُرْقوبِ السُّدَيْرَةِ.



2

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُظَلِّلُ الحُروفَ المُتَشابِهَةَ لِأَصِلَ إلى الكَلِمَةِ المَطْلوبَةِ:

الكَلِمَةُ المَطْلوبَةُ

....

....

ب	ن	ت	ج	ز
ل	ي		م	ظ
ض		ظ		ز
و	ل		ط	ض
ك		غ	ك	ر
غ	ج	ت	ر	ب

ثانيًا | اجْتِماعُ دُبَيّ الثّاني

أَبْني مَعْرِفَتي

أستمع إلى النَّصِّ الآتِي، ثُمَّ أُجيبُ:

مِنْ فِكْرِ الباني المُؤَسِّسِ



الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ -رَحِمَهُ اللّهُ.

نَحْنُ الَّذينَ رَسَمْنا خُطَّةَ الاتِّحادِ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ عَنْ خِبْرَةٍ وَإِنَّما عَنْ إيمانٍ بِأُمَّتِنا: إيمانٍ بِالوَطَنِ، إيمانٍ بِضَرورَةِ الوَحْدَةِ، وَرَغْبَةٍ في تَحْقيقِ المَصْلَحَةِ، الَّتي لا تُدْرَكُ إلّا بِالاتِّحادِ.

«بَعْدَ اجْتِماعِ دُبَيّ الأَوَّلِ، وَالَّذي عُقِدَ في الخامِسِ وَالعِشْرينَ مِنْ فُبْرايِرَ عامَ 1968م، وَاسْتِكْمالًا لِمَسيرَةِ إِنْشاءِ الاتِّحادِ في الثّامِنَ عَشَرَ مِنْ يوليو مِنْ عامِ 1971م اجتمع الشَّيْخُ زايِدٌ وَإِخْوانُهُ الحُكّامُ السِّتَّةُ الآخَرونَ يَصْنَعونَ بَعْضًا مِنَ التّاريخِ، وَقَدْ صَدَرَ عَنْهُمُ البَيانُ التّالي: «اسْتِجابَةً لِرَغْبَةِ شَعْبِنا العَرَبِيِّ -نَحْنُ حُكّامَ أَبو ظَبْي وَدُبَيّ وَالشّارِقَةِ وَعَجْمانَ وَأُمِّ القيوينِ وَالفُجَيْرَةِ، قَرَّرنا إِنْشاءَ دَوْلَةٍ اتِّحادِيَّةٍ تَحْتَ اسْمِ: الإماراتُ العَرَبِيَّةُ المُتَّحِدَةُ، وَقَدْ تَمَّ في هَذا اليَوْمِ المُبارَكِ التَّوْقيعُ عَلى الدُّسْتورِ المُؤَقَّتِ لِلْإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، وَإِذْ نَزُفُّ إلى الشَّعْبِ العَرَبِيِّ هَذا الخَبَرَ السَّعيدَ نَتَضَرَّعُ إلى اللّهِ - سُبْحانَهُ وَتَعالى - أَنْ يَجْعَلَ هَذا الاتِّحادَ نَواةً لِاتِّحادٍ كامِلٍ، يَضُمُّ بَقِيَّةَ الأَعْضاءِ مِنْ أُسْرَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ الشَّقيقَةِ».

- أَذْكُرُ القَرارَ الصّادِرَ عَنِ اجْتِماعِ دُبَيّ الثّاني.
- أَسْتَنْتِجُ مِنَ القَرارِ القِيَمَ الَّتي أَكَّدَ عَلَيْها حُكّامُ الإماراتِ في إِنْشاءِ الاتِّحادِ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

لَمْ يَكُنْ ثَمَّةَ خِتامٌ لِعامِ 1971م، أَفْضَلَ مِمّا جَرى في الثّاني مِنْ ديسمْبِرَ في قاعَةِ الاِجْتِماعاتِ بِقَصْرِ الضِّيافَةِ (دارِ الاتِّحادِ) في الجُمَيْرَةِ بِإمارَةِ دُبَيّ؛ حَيْثُ تَمَّ الإِعْلانُ عَنْ تَأْسيسِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ كَدَوْلَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ.


قامت دولة الإمارات العربية المتحدة
في يوم من أيام التاريخ .. تم إعلان الدولة العربية رقم ١٨ دولة مستقلة ذات سيادة . جزء من الوطن العربي الكبير . تحمي حقوق وحريات شعبها
زايد رئيساً للاتحاد . راشد نائباً للرئيس
تعيين الشيخ مكتوم بن راشد رئيساً لمجلس الوزراء الاتحادي
الاتحاد يستنكر استخدام القوة ويأسف لاحتلال إيران لجزء من الوطن العربي

› أُسَجِّلُ تاريخَ تَأْسيسِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ:

....

....

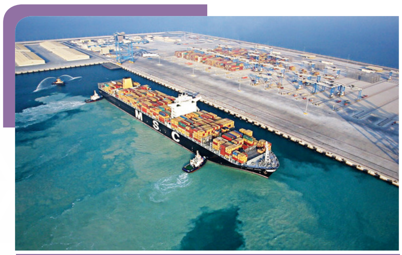


أَنا أُعَلِّمُ نَفْسي

‹ أَسْتَعينُ بِأُسْرَتي وَبِإِشْرافِ مُعَلِّمَتي أُقَدِّمُ عَرْضًا شَفَوِيًّا عَنْ إِنْجازاتِ الِاتِّحادِ، مُسْتَرْشِدًا بِالصُّوَرِ الآتِيَةِ:


النَّهْضَةُ العُمْرانِيَّةُ


النَّهْضَةُ التَّعْليمِيَّةُ


النَّهْضَةُ الِاقْتِصادِيَّةُ

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَسْتَكْمِلُ خُطُواتِ قِيامِ الِاتِّحادِ لِأَصِلَ إِلى عَلَمِ دَوْلَتي (اجْتِماعُ دُبَيّ الأَوَّلُ ـ قِيامُ الِاتِّحادِ):

18 فُبْرايِر 1968م
1 - اجْتِماعُ عُرْقوبِ السُّدَيْرَة

25 فُبْرايِر 1968م
2 - ....

18 يولْيو 1971م
3 - اجْتِماعُ دُبَيّ الثّاني

2 ديسَمْبَر 1971م
4 - ....

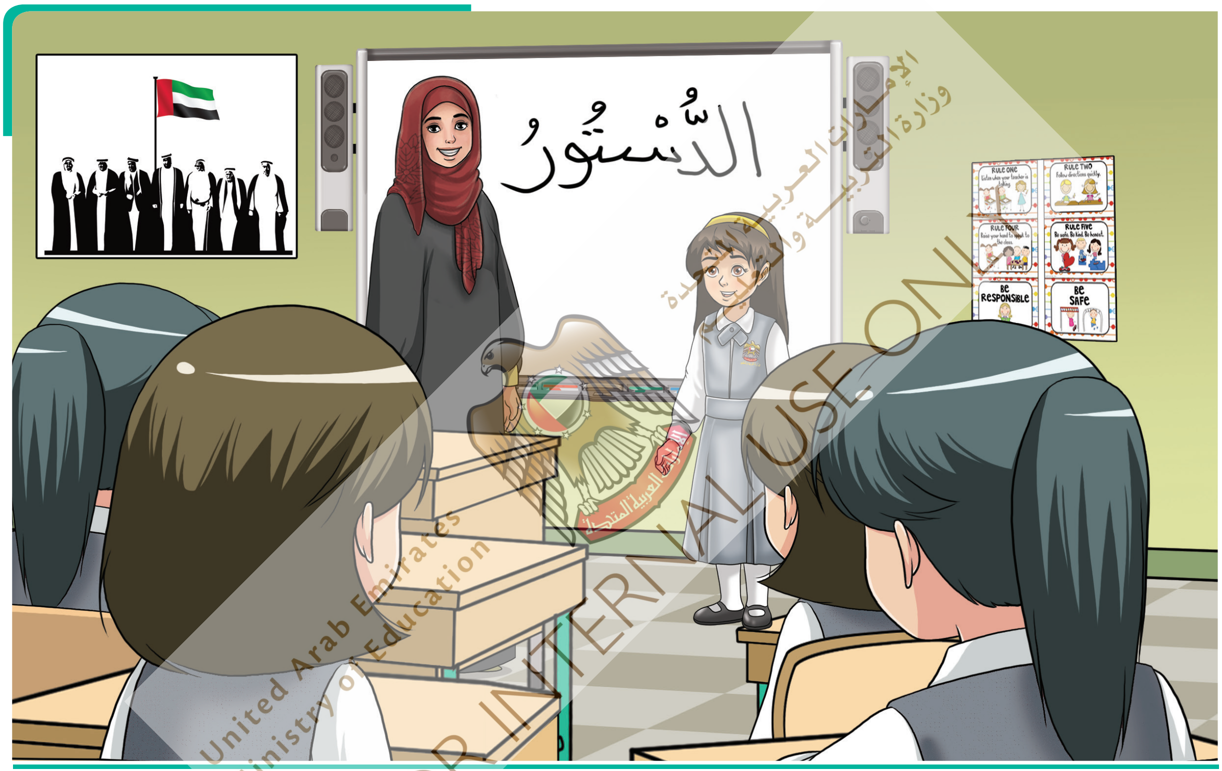




ثالثًا إِعْلانُ الدُّسْتورِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى الحِوارِ، ثُمَّ أُجيبُ:



المُعَلِّمَةُ: دَرْسُنا اليَوْمَ: الدستورُ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

نورة: ما الدُّسْتورُ؟

المُعَلِّمَةُ: الدُّسْتورُ مَجْموعَةُ قَواعِدَ وَمبادِئَ تُحَدِّدُ نِظامَ الحُكْمِ في الدَّوْلَةِ.

نورة: مَتى أُعْلِنَ الدُّسْتورُ في دَوْلَتِنا.

المُعَلِّمَةُ: أَعْلَنَ الشَّيْخُ زايِدٌ -رَحِمَهُ اللّهُ- عَنْ دُسْتورِ الدولة في اجْتِماعِ دُبَيِّ الثّاني عامَ 1971م.

› أَسْتَنْتِجُ أَهَمِّيَّةَ الدُّسْتورِ.

الإِسْلامُ هُوَ الدّينُ الرَّسْمِيُّ لِلاتِّحادِ، وَالشَّريعَةُ الإِسْلامِيَّةُ مَصْدَرٌ رَئيسِيٌّ لِلتَّشْريعِ فيهِ، وَلُغَةُ الاتِّحادِ الرَّسْمِيَّةُ هِيَ اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ.



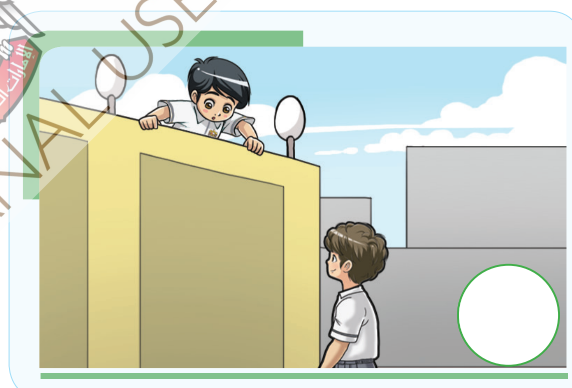
المادَّةُ 7 مِنْ دُسْتورِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَرْسُمُ 😄 تَحْتَ السُّلوكِ الصَّحيحِ وَ 😠 تَحْتَ السُّلوكِ غَيْرِ الصَّحيحِ:













أُفَكِّرُ وَأَتَعَلَّمُ

أَكْتُبُ الصِّفَةَ المُناسِبَةَ الَّتي تَمَتَّعَ بِها الشَّيْخُ زايِدٌ ـ رَحِمَهُ اللّهُ ـ تَحْتَ الصّورَةِ بِاخْتِيارِها مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(الشّورى - المَحَبَّةُ وَالعَطْفُ - القِيادَةُ)



القِيادَةُ



....



....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

› أُعَبِّرُ عَنْ حُبّي لِقِيادَتِنا الحَكيمَةِ بِتَصْميمِ بِطاقَةِ مُعايَدَةٍ، بِمُناسَبَةِ اليَوْمِ الوَطَنِيِّ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

إِماراتي تَرْعى إِبْداعاتي

خُطْوَةُ المَشْروعِ: (مَهمّةُ الأداءِ)

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

› أُصَمِّمُ مُجَسَّمًا لِبَيْتٍ أَتَدَرَّجُ في خُطُواتِهِ مِنَ الأَساسِ حَتّى قِيامِ المَنْزِلِ.

› أُلْصِقُ صُوَرًا لِخُطُواتِ قِيامِ الاتِّحادِ.


1


2


3


4

3

الدَّرْسُ الثالث

حَدَثٌ وَذِكْرى

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُبيِّنُ التَّأْثيراتِ الَّتي تَشْهَدُها الدَّوْلَةُ في حالَةِ تَأْدِيَةِ النّاسِ واجباتِهِمْ.
- يُصَمِّمُ مُخَطَّطًا وَرُسوماتٍ وَنَماذِجَ لِعَرْضِ مَعْلوماتٍ جُغْرافِيَّةٍ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ في الأَنْشِطَةِ الاِقْتِصادِيَّةِ في مُجْتَمَعِهِ.
- يَتَعَرَّفُ مَواطِنَ الحَضاراتِ القَديمَةِ في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أوَّلًا اليَوْمُ الوَطَنِيِّ | ثانِيًا يَوْمِ العَلَمِ | ثالِثًا يَوْمِ الشَّهيدِ

أوَّلًا اليَوْمُ الوَطَنِيُّ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى الحِوارِ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:

مَريمُ: أَراكَ اليَوْمَ تَحْمِلُ عَلَمَ دولة الإماراتِ يا راشِدُ.

راشِدٌ: العَلَمُ مَصْدَرُ فَخْري وَاعْتِزازي؛ إِنَّهُ يُمَثِّلُ اليَوْمَ الوَطَنِيَّ لِدَوْلَتِنا الحَبيبَةِ.

مَريمُ: ماذا يَعْني اليَوْمُ الوَطَنِيُّ.

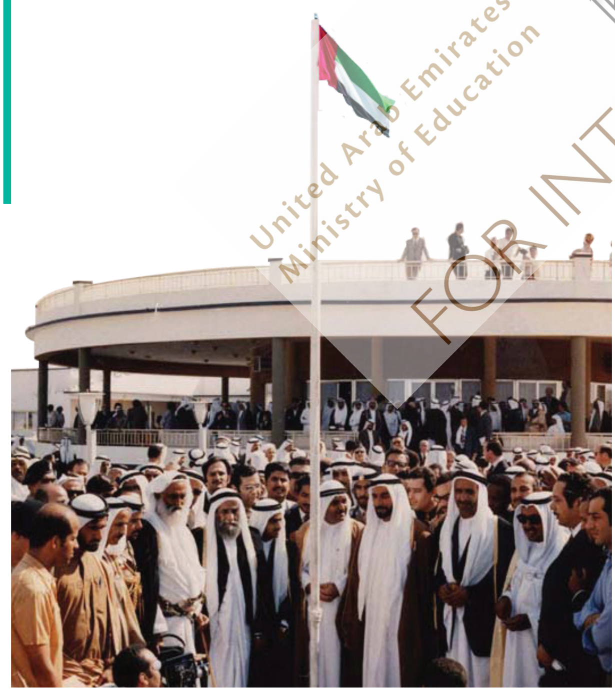
راشِدٌ: اليَوْمُ الَّذي اتَّحَدَتْ فيهِ إِماراتُنا الحَبيبَةُ.

مَريمُ: وَماذا أَيْضًا؟

راشِدٌ: يُعَبِّرُ النّاسُ عَنْ فَرْحَتِهِمْ بِهَذا اليَوْمِ بِمَظاهِرَ احْتِفالِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ.

- أَذْكُرُ المُناسَبَةَ الَّتي رَفَعَ فيها راشِدٌ العَلَمَ.
- أَكْتُبُ عِبارَةً أُعَبِّرُ فيها عَنْ سُروري بِقِيامِ الاِتِّحادِ:

....



رُفِعَ عَلَمَ الاتِّحادِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ في الجميرة بدبي

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَٱعْتَصِمُوا۟ بِحَبْلِ ٱللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا۟﴾ (آل عِمْران: 103)


روح الاتِّحادُ

اليَوْمُ الوَطَنِيُّ:

- قِيامُ الاتِّحادِ أَهَمُّ حَدَثٍ في حَياةِ الشَّيْخِ زايِدٍ وَالشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللَّهُ- وَفي حَياةِ المِنْطَقَةِ بِأَسْرِها.
- دَوْلَةُ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ دَوْلَةٌ اتِّحادِيَّةٌ مُسْتَقِلَّةٌ ذاتُ سِيادَةٍ تَضُمُّ سَبْعَ إِماراتٍ.

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

أَضَعُ إِشارَةَ (✓) داخِلَ المُرَبَّعِ:

م	العِبـــــــارَةُ	أُوافِقُ	غَيْرُ مُوافِقٍ
1	أَحْتَفِلُ بِاليَوْمِ الوَطَنِيِّ لِدَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ كُلَّ عامٍ		
2	قامَ الاتِّحادُ في الثّاني مِنْ دِيسَمْبَرَ لِعامِ 1975م.		
3	الرَّقَصاتُ الشَّعْبِيَّةُ مِنْ مَظاهِرِ الاحْتِفالِ بِاليَوْمِ الوَطَنِيِّ.		
4	أُعاهِدُ اللَّهَ أَنْ أَكونَ مُواطِنًا مُخْلِصًا لِوَطَني.		

مِنْ فِكْرِ قِيادَتِنا



يَبْقى الثّاني مِنْ دِيسَمْبَرَ 1971م عَلى مَرِّ الزَّمانِ الحَدَثَ الأَعْظَمَ قيمَةً في تاريخِ الإماراتِ، وَالأَكْثَرَ تَأْثيرًا في مُسْتَقْبَلِها، لا يَنْضُبُ نَبْعُهُ، أَوْ يَخِفُّ صَداهُ.

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آلِ نَهْيانَ رَئيسُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ -حَفِظَهُ اللَّهُ.

مِنْ فِكْرِ الباني المُؤَسِّسِ

«إِنَّ إيمانَنا بِالاتِّحادِ يَنْبُعُ مِنْ تاريخِنا العَرَبِيِّ وَالإِسْلامِيِّ فَقَدْ وَحَّدَ الإِسْلامُ العَرَبَ وَجَمَعَ شَمْلَهُمْ وَصَنَعَ مِنْهُمْ قُوَّةً واحِدَةً»




الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ -رَحِمَهُ اللَّهُ-

3

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَسْتَكْمِلُ المُخَطَّطَ الآتِيَ بِما يُناسِبُ:



ثانيًا | يَوْمُ العَلَمِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

اعْتَمَدَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مَكْتوم نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسُ مَجْلِسِ الوُزَراءِ حاكِمُ دُبَيّ -رَعاهُ اللَّهُ، يَوْمَ العَلَمِ كَمُناسَبَةٍ وَطَنِيَّةٍ سَنَوِيَّةٍ في الثّالِثِ مِنْ نوفَمْبِر 2013م.

يَحْتَفِلُ المُواطِنونَ وَالمُقيمونَ عَلى أَرْضِ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ بِمُناسَبَةِ يَوْمِ العَلَمِ، تَزامُنًا مَعَ الاحْتِفالِ بِذِكْرى تَوَلّي صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخ خَليفَةَ بْنِ زايِدٍ آل نَهْيانَ رَئيسِ الدَّوْلَةِ -حَفِظَهُ اللَّهُ- مَقاليدَ الحُكْمِ.

- أُسَمّي المُناسَبَةَ الَّتي تَحْتَفِلُ فيها دَوْلَتُنا في الثّالِثِ مِنْ نوفَمْبِر.
- أَكْتُبُ اسْمَ القائِدِ الَّذي أَطْلَقَ مُناسَبَةَ يَوْمِ العَلَمِ.

مِنْ فِكْرِ قِيادَتِنا



عَلَمُنا رَمْزُ وَحْدَتِنا وَعِزَّتِنا وَعَزيمَتِنا

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مَكْتوم -رَعاهُ اللَّهُ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

يَحْتَفِلُ المُواطِنونَ وَالمُقيمونَ عَلى أَرْضِ الدَّوْلَةِ:



رَفْعُ الأُسَرِ لِعَلَمِ دَوْلَةِ الإماراتِ فوقَ البُيوتِ



رَفْعُ المُؤَسَّساتِ لِلْعَلَمِ في اليَوْمِ الوَطَنِيِّ

أُفَكِّرُ وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَمِعُ إِلى قَوْلِ الشّاعِرِ ثُمَّ أُجيبُ:



› يَقولُ الشّاعِرُ صَفِيُّ الدّينِ الحِلِّيُّ:

بيضٌ صَنائِعُنا خُضْرٌ مَرابِعُنا سودٌ وَقائِعُنا حُمْرٌ مَواضينا

› أَسْتَكْمِلُ تَلْوينَ الشَّكْلِ بِما يُناسِبُها:

1 يَرْمُزُ إِلى الخَيْرِ وَالعَطاءِ.

2 يَرْمُزُ إِلى النَّماءِ وَالازْدِهارِ.

3 يَرْمُزُ إِلى قُوَّةِ أَبْناءِ الدَّوْلَةِ.

4 يَرْمُزُ إِلى تَضْحِيّاتِ الأَجْيالِ.



أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَضَعُ إِشارَةَ (✓) أَمامَ كُلٍّ من العِباراتِ الصَّحيحَةِ الآتِيَةِ:

م	العِبـــــــارَةُ	مُوافِقٌ	غَيْرُ مُوافِقٍ
1	يَوْمُ العَلَمِ مُناسَبَةٌ وَطَنِيَّةٌ نَعْتَزُّ بِها.		
2	أُطْلِقَتْ مُبادَرَةُ رَفْعِ العَلَمِ حُبًّا وَوَفاءً لِلْقائِدِ وَالوَطَنِ.		
3	يُصادِفُ الاحْتِفالُ بِيَوْمِ العَلَمِ يَوْمَ قِيامِ اتِّحادِ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.		
4	يُعَبِّرُ النّاسُ عَنْ فَرْحَتِهِمْ بِيَوْمِ العَلَمِ بِرَفْعِهِ فَوقَ مَنازِلِهِمْ.		

› أَخْرُجُ مَعَ زَمَلائي لِتَحِيَّةِ العَلَمِ وَنُرَدِّدُ مَعًا النَّشيدَ الوَطَنِيَّ.



طلابُ المدرسة يرّددونَ النّشيدَ الوطنيَّ.

ثالثًا يَوْمُ الشَّهيد

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:



أَصْدَرَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آلِ نَهْيّانَ، رَئِيسُ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ - حَفِظَهُ اللّهُ - قرارًا بِأَنْ يَكونَ يَوْمُ 30 نوفَمْبر هُوَ يَوْمَ الشَّهيدِ؛ حَيْثُ تَمَّ اعْتِبارُهُ مُناسَبَةً وَطَنِيَّةً، وَإِجازَةً رَسْمِيَّةً مِنْ كُلِّ عامٍ في جَميعِ أَنْحاءِ الدَّوْلَةِ، تَخْليدًا وَعِرْفانًا لِما بَذَلَهُ الشُّهَداءُ مِنْ تَضْحِياتٍ بِأَرْواحِهِمْ أَثْناءَ تَأْدِيَتِهِمْ لِلْواجِبِ الوَطَنِيِّ.

› أَكْتُبُ عُنْوانًا مُناسِبًا لِلنَّصِّ.

....

› أَذْكُرُ مَتى تَحْتَفِلُ دَوْلَةُ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ بِيَوْمِ الشَّهيدِ؟

مِنْ فِكْرِ قِيادَتِنا



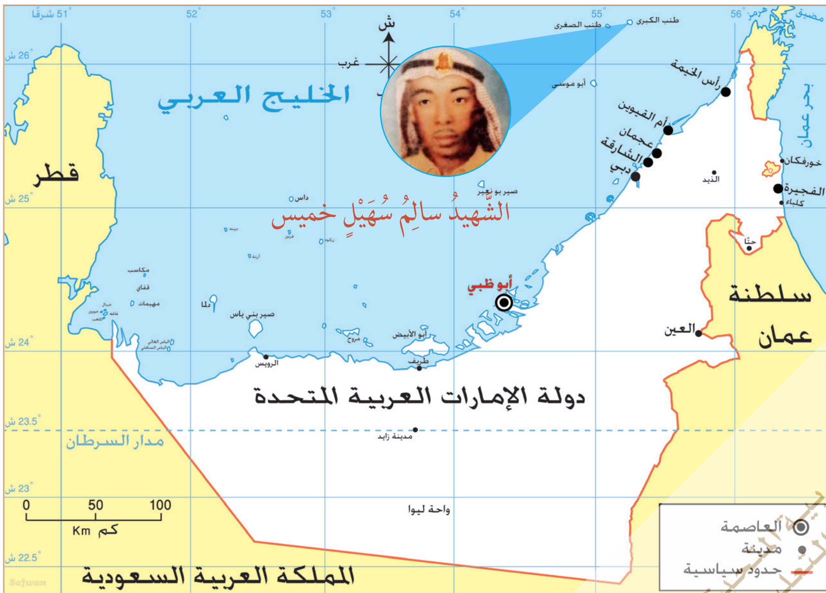
الوَطَنُ بِرُمَّتِهِ يَعيشُ روحًا جَديدَةً بِتَضْحِيّاتِ شُهَدائِنا الَّذينَ نَحْمِلُ لَهُمْ في أَعْماقِنا الاعْتِزازَ وَالتَّباهِيَ بِصَنيعِهِمْ وَعَطائِهِمْ

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زايِدٍ آل نَهْيانَ ـ حفظهُ اللّهُ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ ثُمَّ أُجيبُ:

تَمَّ اخْتِيارُ يَوْمِ 30 نوفَمْبِر يَوْمًا لِلشَّهيدِ؛ الَّذي يُصادِفُ ذِكْرى اسْتِشْهادِ سالِمُ سُهَيْلِ خميس أَوَّلِ شَهيدٍ إماراتِيٍّ الَّذي اسْتُشْهِدَ وَهُوَ يُدافِعُ عَنْ وَطَنِهِ في جَزيرَةِ طَنْبِ الكُبْرى.



دولة الإمارات العربية المتحدة الجُزُرُ الإماراتِيَّةُ

ألاحِظُ وَأَتَعَلَّمُ

أَكْتُبُ تَحتَ كُلِّ صورَةٍ العِبارَةَ المُناسِبَةَ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ:

(زِياراتُ القِيادَةِ لِلأَهالي - تَكْريمُ الشُّهَداءِ - زِيارَةُ المُصابينَ في المُسْتَشْفَياتِ)



....



زِيارَةُ المُصابينَ في المُسْتَشْفَياتِ



....



أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا۟ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَٰتًۢا ۚ بَلْ أَحْيَآءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ (آلُ عِمران: 169)



› أَكْتُبُ بِماذا وَعَدَ اللّهُ الشُّهَداءَ يَوْمَ القِيامَةِ.

› أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا كَيْفَ تكرم دَوْلَتُنا الشُّهَداءَ.



مِنْ فِكْرِ قِيادَتِنا



شُكْرًا حُماةَ الوَطَنِ؛ لِأَنَّكُمْ لِلْوَطَنِ أَنْتُمْ دِرْعٌ. وَلِلْحَقِّ أَنْتُمْ صَوْتٌ. وَلِلْواجِبِ أَنْتُمْ أَبْناءٌ. شُكْرًا لِأَنَّكُمْ وَضَعْتُمْ أَرْواحَكُمْ عَلى أَكُفِّكُمْ، وَقَدَّمْتُموها فِداءً لِلْإِماراتِ. شُكْرًا لِمَنْ أَعْطى وَقْتَهُ وَجُهْدَهُ وَحَياتَهُ، لَيْلَهُ وَنَهارَهُ لِلْإِماراتِ.

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آل مَكْتوم -رَعاهُ اللّهُ-

إِبْداعاتي

› أُصَمِّمُ بِطاقَةً تُعَبِّرُ عَنْ حُبّي لِلشَّهيدِ.

خُطْوَةُ المَشْروعِ: (مهمّةُ الآداءِ)

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

› اصمم أَلْبومَ صُوَرٍ لِشُّهَداءِ الإِماراتِ مَعَ ذِكْرِ أَسْمائِهِمْ.

› اصمم مجسم لأحد المعالم الحضارية في دولة الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.



3

الوحدة الثالثة

نهضة بلادي

الدَّرْسُ الأول: الزِّراعَةُ في بلادي.

الدَّرْسُ الثاني: الصِّناعَةُ في بلادي.

الدَّرْسُ الثالث: إِمَارَاتُنا اليَوْمَ



نواتجُ التعلم

- يَصِفُ تَأْثيرَ الأَنْشطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يبينُ التأثيراتِ التي تشهدُها الدولةُ.
- يوضّحُ كيفيّةَ إنتاجِ المجتمعاتِ والسلعِ والخدماتِ المفيدة منها.
- يجمعُ صورًا عنِ الحياةِ في مجتمعِ الإماراتِ قديمًا وحديثًا.
- يُوَضِّحُ كَيْفِيَّةَ إِنْتاجِ المُجْتَمَعاتِ لِلسِّلَعِ وَالخِدْماتِ المُفيدَةِ مِنْها.
- يَسْتَنْتِجُ بَعْضَ مُسَمَّياتِ التُّراثِ الشَّعْبِيِّ.
- يَتَعَرَّفُ أُسُسَ الِاخْتيارِ السَّليمِ في إِنْجاحِ العَمَلِ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ وَالتُّكْنولوجِيَّةِ في الأَنْشطَةِ الِاقْتِصادِيَّةِ ضِمْنَ مُجْتَمَعِهِ.
- يُوَضِّحُ أَهَمِّيَّةَ الخِدْماتِ الَّتي تُقَدِّمُها الحُكومَةُ (المَدارِسُ).
- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإماراتِ (الشَّيْخُ زايِدٌ ـ رَحِمَهُ اللّهُ).

الدَّرْسُ الأول

الزِّراعَةُ في بلادي

نَواتِجُ التَّعلُّم

- يَصِفُ تَأْثيرَ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يبينُ التأثيراتِ التي تشهدُها الدولةُ.
- يوضّحُ كيفيّةَ إنتاجِ المجتمعاتِ والسلعِ والخدماتِ المفيدة منها.
- يجمع صور عن الحياة في مجتمع الإمارات قديمًا وحديثًا.

أَتَعَلَّمُ عَنِ:

أولًا الزِّراعَةِ قَديمًا | ثانيًا الزِّراعَةِ حَديثًا | ثالثًا الزِّراعَةِ مِستَقْبَلًا

أولًا الزِّراعَةُ قَديمًا

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ القِصَّةَ الآتِيَةَ ثُمَّ أُجيبُ:

دَعا الجَدُّ العائلَةَ لِتَناوُلِ الغَداءِ بَعْدَ صَلاةِ الجُمُعَةِ في المَزْرَعَةِ الواقِعَةِ في مِنْطَقَةِ مسافي، وَبَعْدَ الانْتِهاءِ مِنْ تَناوُلِ الغَداءِ تَحَدَّثَ الجَدُّ مَعَ أَبْنائِهِ وَأَحْفادِهِ عَنِ الزِّراعَةِ في الماضي وَقالَ: كُنّا نَزْرَعُ أَصْنافًا عَديدَةً أَهَمُّها النَّخيلُ وَالخَضْراواتُ وَالفَواكِهُ، وَنَسْتَخْدِمُ الأَدَواتِ الزِّراعِيَّةَ القَديمَةَ، وَكانَ الهَدَفُ مِنَ الزِّراعَةِ الحُصولَ عَلى الغِذاءِ وإيجادَ مَصْدَرٍ لِلرِّزْقِ.

› أَكْتُبُ اسْمَ المِنْطَقَةِ الَّتي توجَدُ بِها المَزْرَعَةُ.

....

› أُوَضِّحُ شَفَوِيًّا الهَدَفَ مِنَ الزِّراعَةِ في الماضي.





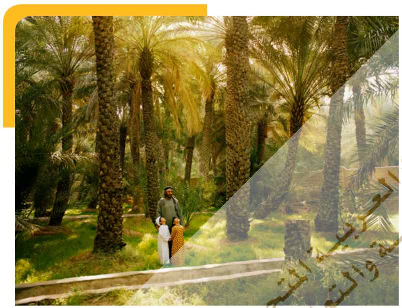
أُشارِكُ، وأتعلّمُ

أُلاحِظُ الصُّوَرَ وَأَكْتُبُ تحتَ كُلٍّ مِنْها إِحْدى مَراحِلِ زِراعَةِ النَّخيلِ:

(جَنْيُ الثِّمارِ - غَرْسُ الفَسيلَةِ - سَقْيُ النَّخيلِ)



....



....



....

هيّا نَسْتَكْشِفُ

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا عَمّا أُشاهِدُهُ



حرثُ الأرضِ



سقيُ الزّراعةِ



بَيْعُ التُّمورِ في السّوقِ



جَمْعُ الثِّمارِ

مِنْ فكرِ الباني المؤسِّسِ

«أَعْطوني زِراعَةً أَضْمَنْ لَكُمْ حَضارَةً»

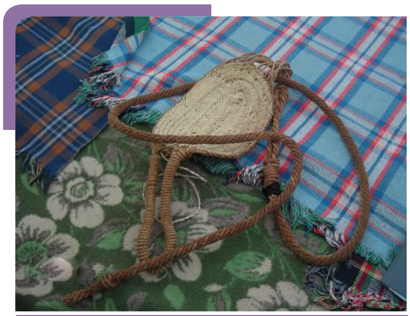


الشيخُ زايدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نهيّانَ - رَحِمَهُ اللّهُ.

1

أَتَعَلَّـمُ وَأَسْتَمْتِعُ

أَكْتُبُ تَحْتَ الصّورَةِ في المَجْموعَةِ (ب) الرَّقْمَ المُناسِبَ لَها في المَجْموعَةِ (أ):

المَجْموعَةُ (أ)	المَجْموعَةُ (ب)
جفيرُ 1	 (..........................)
اليازرة 2	 (..........................)
حابولْ 3	 (..........................)

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَرْسُمُ إِحْدى أَدَواتِ الزِّراعَةِ القَديمَةِ.



ثانيًا الزِّراعَةُ حَديثًا

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إلى النَّصِّ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



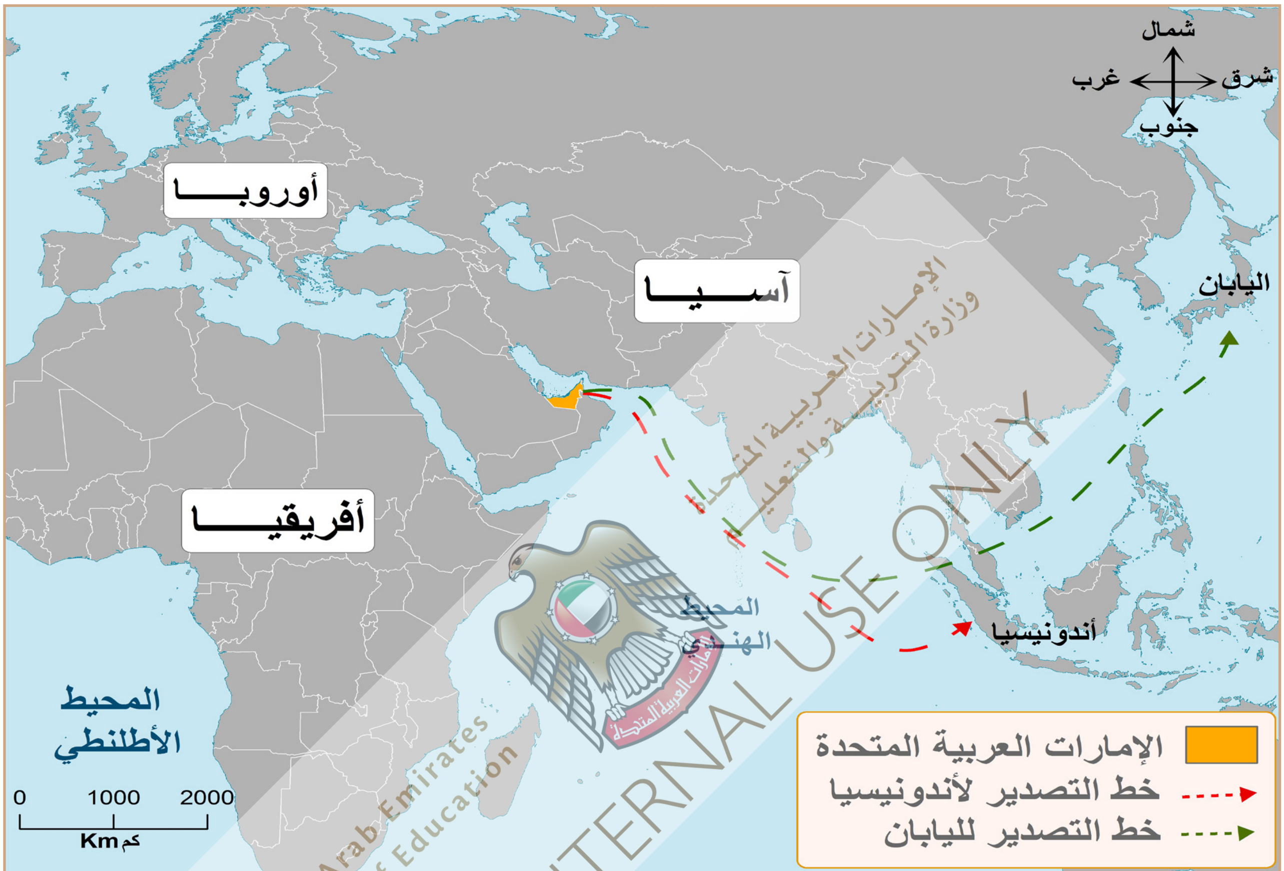
نَجَحَتْ دَوْلَةُ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ رَغْمَ طَبيعَتِها الصَّحْراوِيَّةِ، وَقِلَّةِ مَصادِرِ المِياهِ فيها في إِنْتاجِ المَحاصيلِ الزِّراعِيَّةِ بِكَمِّيّاتٍ وَفيرَةٍ ساعَدَتْ عَلى تَصْديرِ العَديدِ مِنْها إِلى دُوَلٍ خارِجِيَّةٍ كَاليابانِ وَأَنْدونيسيا، وَجاءَ هَذا التَّطَوُّرُ بِفَضْلِ اهْتِمامِ القِيادَةِ الرَّشيدَةِ في دَعْمِ قِطاعِ الزِّراعَةِ.

- أُسَجِّلُ أَحَدَ الصُّعوباتِ الَّتي تواجِهُ الزِّراعَةَ في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

....

- أَذْكُرُ أَسْماءَ بَعْضِ الدُّوَلِ الَّتي تُصَدِّرُ إِلَيْها دَوْلَتُنا مَحاصيلَ زِراعِيَّةً.
- أُفَسِّرُ شَفَوِيًّا سَبَبَ تَطَوُّرِ الزِّراعَةِ في دَوْلَتِنا.

› اتتبَّعُ على خريطةِ العالمِ خطَّ تصديرِ المنتجاتِ الزراعيّةِ (التّمورِ) من دولةِ الإماراتِ العربيّةِ المتّحدةِ إلى اليابانِ وأندونيسيا.



هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَقْرَأُ المُخَطَّطَ الذِّهْنِيَّ الآتِيَ لِلتَّعَرُّفِ على دَعْمِ القِيادَةِ الرَّشيدَةِ في دَوْلَتِنا لِقِطاعِ الزِّراعَةِ:

مَجالاتُ دَعْمِ الدَّوْلَةِ لِقِطاعِ الزِّراعَةِ

- استصلاحُ الأَراضي الزِّراعيَّةِ وَتَوْزيعُها مَجّانًا عَلى المواطِنينَ
- تَوْفيرُ الإِرْشادِ الزِّراعِيِّ
- تَوْفيرُ أَنْظِمَةِ الرَّيِّ الحَديثَةِ
- تَسْويقُ المَحاصيلِ

أُشارِكُ، وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَكْمِلُ المُقارَنَةَ بَيْنَ الزِّراعَةِ قَديمًا وَحَديثًا وَفْقَ الجَدْوَلِ الآتي:

الزِّراعَةُ / المُقارَنَةُ	قَديمًا	حَديثًا
حَرْثُ الأَرْضِ	الحَيَواناتُ	....
وَسيلَةُ الرَّيِّ	....	الرَّشُّ وَالتَّنْقيطُ
مَحاصيلُ زِراعِيَّةٌ	....	الزُّهورُ

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَكْتُبُ تَقْريرًا إِبْداعِيًّا عَنْ تَطَوُّرِ الزِّراعَةِ في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

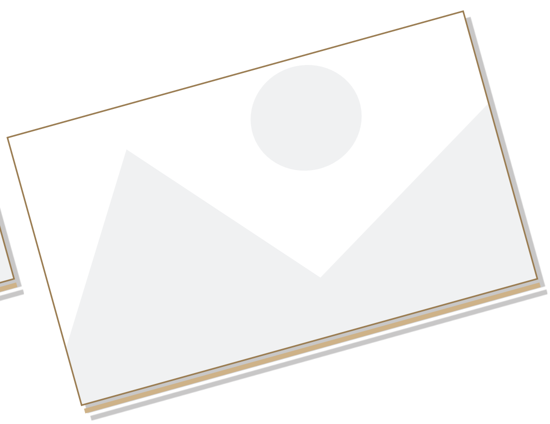
التَّقْرير

العنوان: ....

المحتوي:

....

....

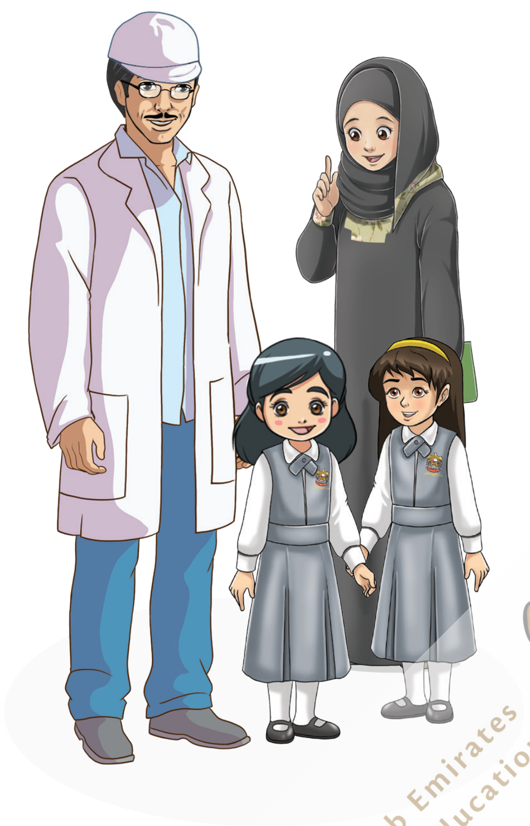




ثالِثًا | الزِّراعَةُ مُسْتَقْبَلًا

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ الحِوارَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:



المُعَلِّمَةُ: سَنَلْتَقي اليَوْمَ مَعَ مُهَنْدِسٍ زِراعِيٍّ؛ لِيُحَدِّثَنا عَنْ مُسْتَقْبَلِ الزِّراعَةِ في بِلادِنا.

المُهَنْدِسُ: تَسْعى دَوْلَةُ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ لِتَطْويرِ الزِّراعَةِ بِاسْتِخْدامِ أَساليبَ حَديثَةٍ وَمُتَطَوِّرَةٍ.

مريمُ: وَما هَذِهِ الأَساليبُ؟

المُهَنْدِسُ: الزِّراعَةُ المائِيَّةُ مِنْ دونِ تُرْبَةٍ.

نورةُ: ما فائِدَةُ هَذِهِ الزِّراعَةِ؟

المُهَنْدِسُ: زِيادَةُ الإِنْتاجِ الزِّراعِيِّ، وَتَقْليلُ المُبيداتِ الحَشَرِيَّةِ وَالأَسْمِدَةِ الكيماوِيَّةِ.

- أُسَمّي الضَّيْفَ الَّذي زارَ المَدْرَسَةَ.
- أَكْتُبُ اسْمَ الزِّراعَةِ المُسْتَقْبَلِيَّةِ في دَوْلَتِنا.

....

- أُسَجِّلُ فَوائِدَ الزِّراعَةِ المائِيَّةِ.

....

....



بُيوتٌ بِلاسْتيكِيَّةٌ



الرَّيُّ بِالتَّنْقيطِ

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَنْواعُ الزِّراعَةِ المُسْتَقْبَلِيَّةِ الَّتي يُمْكِنُ تَطْبيقُها في بلادي.

زِراعَةُ النَّباتَاتِ دُونَ اسْتِخْدامِ التُّرْبَةِ


زِرَاعَةٌ مَائِيَّةٌ


زِرَاعَةٌ عمودِيّةٌ

طَريقَةٌ لِلاسْتِفادَةِ مِنَ المَباني مُتَعَدِّدَةِ الطَّوابِقِ في الزِّراعَةِ

زِراعَةُ أَسْطُحِ المَنازِلِ بِمَحاصيلَ تَحْتاجُ إِلَيْها الأُسَرُ كالخُضارِ وَالفَواكِهِ وَنَباتاتِ زينَةٍ


زِرَاعَةُ الأَسْطُحِ

1

أَضَعُ إِشارَةَ (✓) داخِلَ المُرَبَّعِ الَّذي يُمَثِّلُ العِبارَةَ الصَّحيحَةَ:

م	العِبـــــــــــارَةُ	أُوافِقُ	لا أُوافِقُ
1	تَسْتَخْدِمُ دَوْلَةُ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ الأَساليبَ الحَديثَةَ في الزِّراعَةِ.		
2	البُيوتُ البِلاسْتيكِيَّةُ مِنَ الأَساليبِ القَديمَةِ في الزِّراعَةِ.		
3	تُولي القِيادَةُ الرَّشيدَةُ اهْتِمامًا كَبيرًا بِالزِّراعَةِ.		
4	شُحُّ المِياهِ مِنَ الصُّعوباتِ الَّتي تُواجِهُ الزِّراعَةَ في دَوْلَتِنا.		
5	الزِّراعَةُ المائِيَّةُ كانَتْ تُسْتَخْدَمُ قَديمًا في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.		

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ



أُصَمِّمُ بِإِبْداعٍ شَكْلًا يُمَثِّلُ زِراعَةً مُسْتَقْبَلِيَّةً يُمْكِنُ تَطْبيقُها في دَوْلَتِنا:

خُطْوَةُ المَشْروعِ (مهمّةُ الأداءِ):

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

- أُشارِكُ زُمَلائي في زِيارَةِ إِحْدى المَزارِعِ الحَديثَةِ في دَوْلَتِنا لإجراء لِقاءٍ صَحَفِيٍّ مَعَ المشرفينَ عليها.
- بِإِشْرافِ معلّمتي أَتَعاوَنُ مَعَ زُمَلائي وَأُشارِكُ بِإِنْشاءِ ركنٍ زراعيٍّ في مَدْرَسَتي.

الدَّرْسُ الثاني

الصِّناعَةُ في بلادي

نَواتِجُ التَّعلُّمِ

- يُوَضِّحُ كَيْفِيَّةَ إِنْتاجِ المُجْتَمَعاتِ لِلسِّلَعِ وَالخِدْماتِ المُفيدَةِ مِنْها.
- يَصِفُ تَأْثيرَ أَبْرَزِ الأَنْشِطَةِ البَشَرِيَّةِ عَلى البيئَةِ.
- يَجْمَعُ صوَرًا عَنِ الحَياةِ في مُجْتَمَعِ الإماراتِ قَديمًا وَحَديثًا.
- يَسْتَنْتِجُ بَعْضَ مُسَمَّياتِ التُّراثِ الشَّعْبِيِّ.

أَتَعَلَّمُ عَنْ:

أولًا الصِّناعَةُ وَأَهَمِّيَّتُها | ثانيًا قِيامُ الصِّناعَةِ | ثالثًا صِناعاتٌ إِماراتِيَّةٌ

أولًا الصِّناعَةُ وَأَهَمِّيَّتُها

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

الصِّناعَةُ: تَحْويلُ المَوادِّ الأَوَّلِيَّةِ المُخْتَلِفَةِ مِنْ شَكْلٍ إِلى أَشْكالٍ أُخْرى أَكْثَرَ نَفْعًا لِلْإِنْسانِ، وَتُقَسَّمُ إِلى نَوْعَيْنِ صِناعَةٍ قَديمَةٍ، وَصِناعَةٍ حَديثَةٍ.

- أَكْتُبُ تَعْريفًا يُوَضِّحُ مَفْهومَ الصِّناعَةِ.

....

....

- أَذْكُرُ أَنْواعَ الصِّناعَةِ.









أُشارِكُ، وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَكْمِلُ تَصْنيفَ الصُّوَرِ الآتِيَةِ حَسَبَ نَوْعِ الصِّناعَةِ الَّتي تُمَثِّلُها بِكِتابَةِ كَلِمَةٍ: (قَديمَةٌ - حَديثَةٌ)



قَديمَةٌ



....



حَديثَةٌ



....

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَبْدَعَ ابْنُ الإماراتِ في حِرْفَتِهِ، وَعَلَّمَها أَبْناءَهُ وَأَحْفادَهُ، مُعْتَمِدًا عَلى المَوادِّ المُتَوَفِّرَةِ في بيئَتِهِ حَيْثُ صَنَعَ القَوارِبَ الخَشَبِيَّةَ وَالأَواني الفَخّارِيَّةَ وَأَدَواتِ الصَّيْدِ وَالزِّراعَةِ الَّتي يَحْتاجُها، وَتُمَثِّلُ الصِّناعَةُ في بِلادي مَصْدَرًا لِلدَّخْلِ وَتَلْبِيَةً لِحاجاتِ السُّكّانِ.

- أُسَجِّلُ مُقْتَرَحًا مُناسِبًا يُسْهِمُ في المُحافَظَةِ عَلى الصِّناعاتِ القَديمَةِ في دَوْلَتي.

....



صِناعَةُ شِباكِ الصَّيْدِ

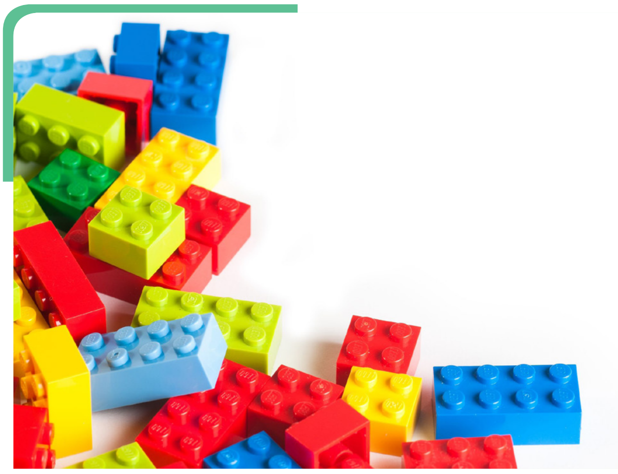


صِناعَةُ الأَواني الفَخّارِيَّةِ

2

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أَسْتَخْدِمُ لُعْبَةَ المُكَعَّباتِ البلاسْتيكِيَّةِ في تَصْميمِ أَشْكالٍ لِصِناعاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



ثانِيًا قِيامُ الصِّناعَةِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ التَّقْريرَ الآتِيَ، وَأُجيبُ شَفَوِيًّا:

نَظَّمَتِ المَدْرَسَةُ رِحْلَةً طُلّابِيَّةً إِلى ميناءِ جَبَلِ عَلِيٍّ في إِمارَةِ دُبَيّ وَقامَ الطُّلّابُ بِجَوْلَةٍ مَيْدانِيَّةٍ شاهَدوا خِلالَها الصِّناعاتِ الَّتي توجَدُ في الميناءِ مِثْلِ صِناعَةِ الأَلَمْنيومِ وَالأَسْلاكِ الكَهْرَبائِيَّةِ وَتَعَرَّفوا عَوامِلَ قِيامِ الصِّناعَةِ مِنْ مِثْلِ مَصادِرِ الطّاقَةِ وَالأَيْدي العامِلَةِ وَرَأْسِ المالِ وَالأَسْواقِ.





- أُسَمّي الإِمارَةَ الَّتي يَقَعُ فيها ميناءُ جَبَلِ عَلِيٍّ.
- أُعَدِّدُ بَعْضَ الصِّناعاتِ الَّتي توجَدُ في ميناءِ جَبَلِ عَلِيٍّ.
- أَسْتَنْتِجُ مِنَ التَّقْريرِ عَوامِلَ قِيامِ الصِّناعَةِ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أُلاحِظُ المُخَطَّطَ الآتِيَ، وَأَسْتَنْتِجُ شَفَوِيًّا عَوامِلَ قِيامِ الصِّناعَةِ في بِلادي:

عَوامِلُ قِيامِ الصِّناعَةِ

المَوْقِعُ الجُغْرافِيُّ



رَأْسُ المالِ



المَوادُّ الخامُ



مَصادِرُ الطّاقَةِ



الأَيْدي العامِلَةُ



وَسائِلُ النَّقْلِ



الأَسْواقُ



أُشارِكُ، وَأَتَعَلَّمُ

أَخْتارُ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ عَوامِلَ قِيامِ الصِّناعَةِ، وَأَكْتُبُها تَحْتَ الصّورَةِ الَّتي تُناسِبُها:

(النَّقْلُ - الطّاقَةُ - رَأْسُ المالِ)



....



....



....

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

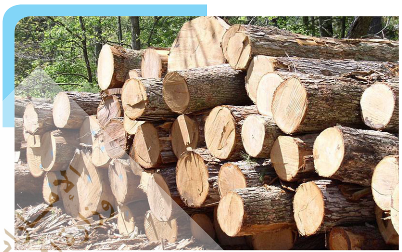
أَسْتَكْمِلُ كِتابَةَ نَوْعِ المادَّةِ الأَوَّلِيَّةِ تَحْتَ الصّورَةِ الَّتي تُناسِبُها: (الحديد-الاخشاب)



....



الجُلودُ



....

ثالثًا صِناعاتٌ إِماراتِيَّةٌ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى الحِوارِ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



الأَبُ: نَقومُ اليَوْمَ بِزِيارَةِ مَعْرِضِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.

راشِدٌ: وَما المنتجاتُ الوَطَنِيَّةُ.

الأَبُ: سِلَعٌ تُنْتِجُها دَوْلَتُنا.

مريمُ: ما أَهَمُّ هَذِهِ السِّلَعِ.

الجَدُّ: التُّمورُ وَالأَلْبانُ.

الأَبُ: وَيَتَّضِحُ لَنا اهْتِمامُ دَوْلَتِنا بِالصِّناعَةِ حَيْثُ نَرى صِناعاتٍ مُطَوَّرَةً مِنْ مِثْلِ الأَدْوِيَةِ وَالأَسْمَنْتِ وَالصِّناعاتِ البِتْرولِيَّةِ.





› أَكْتُبُ اسْمَ المَعْرِضِ الَّذي قامَتِ الأُسْرَةُ بِزِيارَتِهِ.

....

› أُسَجِّلُ أَسْماءَ بَعْضِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.

.... و ....

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

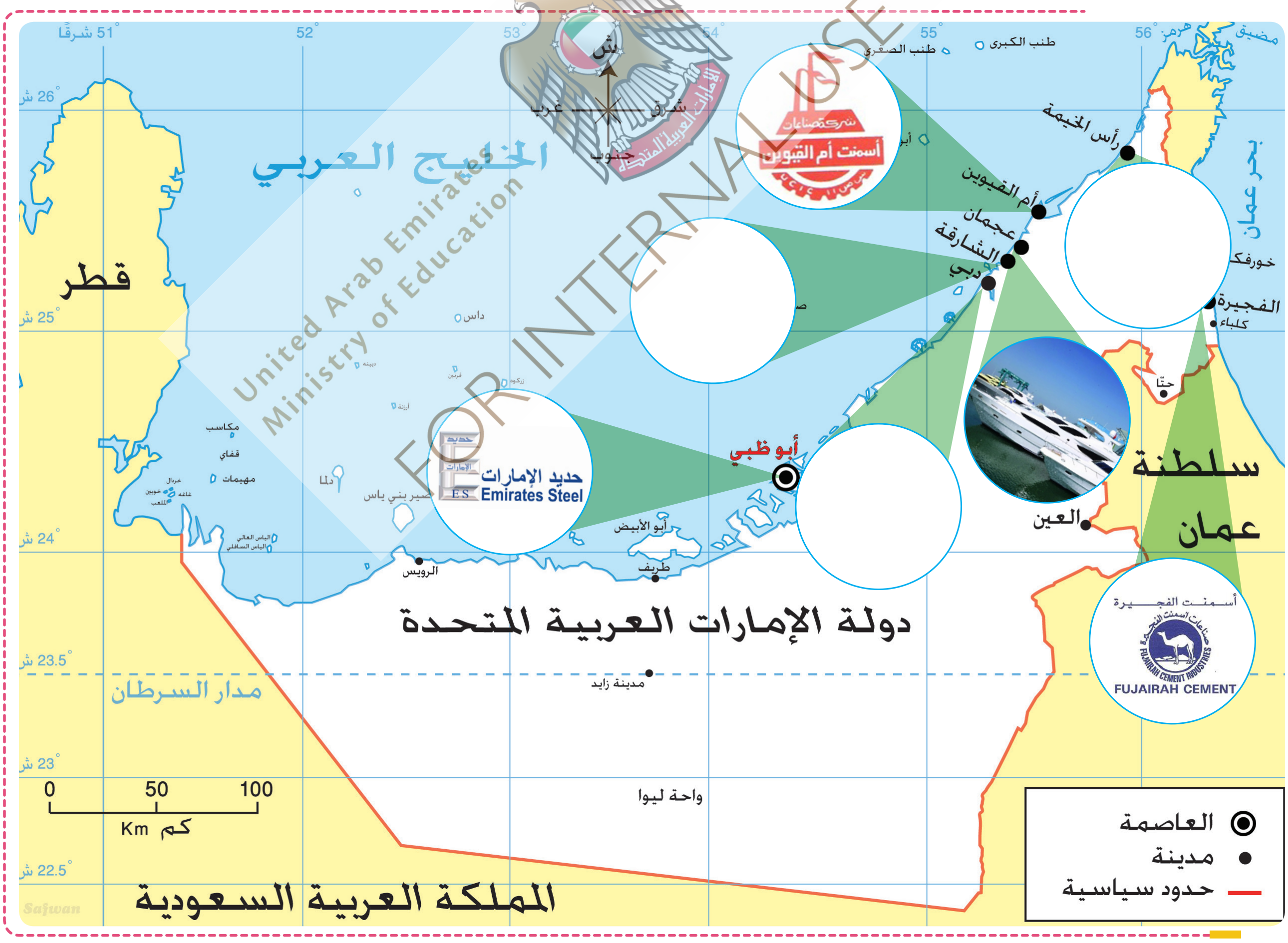
- مُؤَسَّساتٌ إماراتِيَّةٌ تُساهِمُ في دَعْمِ مَشاريعِ الشَّبابِ
- أَشْكالُ دَعْمِ الدَّوْلَةِ لِلْمَشاريعِ الصِّناعِيَّةِ:
  - تَقْديمُ قُروضٍ مالِيَّةٍ لِأَصْحابِ المَشاريعِ الصِّناعِيَّةِ.
  - إِعْفاءُ مَشاريعِ الشَّبابِ مِنَ الرُّسومِ.
  - تسويقُ منتجاتِ الشَّبابِ.

صندوق خليفة لتطوير المشاريع
Khalifa Fund for Enterprise Development

مؤسسة محمد بن راشد لتنمية المشاريع الصغيرة والمتوسطة
DUBAI SME
إحدى مؤسسات دائرة التنمية الاقتصادية - حكومة دبي
An Agency of the Department of Economic Development - Government of Dubai

أُشارِكُ وَأَتَعَلَّمُ

أَسْتَكْمِلُ إِلْصاقَ صُوَرٍ تُمَثِّلُ الصِّناعاتِ القائِمَةَ في إماراتِ الدَّوْلَةِ:



2

› أُقَدِّمُ أَفْكارًا إِبْداعِيَّةً تُساعِدُ عَلى تَطَوُّرِ الصِّناعاتِ الوَطَنِيَّةِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ.

....

....

› أُلَوِّنُ المُرَبَّعَ الَّذي يُمَثِّلُ السُّلوكَ الإيجابِيَّ لِدَعْمِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.

م	العِبـــــــــــــارَةُ	
1	أُشَجِّعُ عَلى شِراءِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.	☐
2	لا أَهْتَمُّ بِشِراءِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.	☐
3	أَحْرِصُ دائِمًا عَلى شِراءِ المُنْتَجاتِ الوَطَنِيَّةِ.	☐
4	أَفْتَخِرُ بِأَنَّ بِلادي تَهْتَمُّ بِتَطْويرِ مُنْتَجاتِنا الوَطَنِيَّةِ.	☐

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُعِدُّ تَقْريرًا مُصَوَّرًا عَنْ مُنْتَجاتِ بِلادي:

التَّقْرير

العنوان: ....

المحتوى:

....

....

خُطْوَةُ المَشْروعِ (مهمّةُ الأداءِ):

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

- أُشَكِّلُ مِنَ المَوادِّ البيئِيَّةِ المَحَلِّيَّةِ نَماذِجَ لِصِناعاتٍ تَقْليدِيَّةٍ قَديمَةٍ.
- أُعِدُّ عَرْضًا تَقْديمِيًّا مُصَوَّرًا يوَضِّحُ الصِّناعاتِ القَديمَةَ وَالحَديثَةَ.



3

الدَّرْسُ الثالث

إِمَارَاتُنا اليَوْمَ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ أُسُسَ الِاخْتِيارِ السَّليمِ في إِنْجاحِ العَمَلِ.
- يُفَسِّرُ تَأْثيرَ المَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَالبَشَرِيَّةِ وَالتُّكْنولوجِيَّةِ في الأَنْشِطَةِ الِاقْتِصادِيَّةِ ضِمْنَ مُجْتَمَعِه.
- يُوَضِّحُ أَهَمِّيَّةَ الخِدْماتِ الَّتي تُقَدِّمُها الحُكومَةُ (المَدارِسُ).
- يُقَدِّمُ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيّاتٍ كانَ لَها تَأْثيرٌ واضِحٌ في تاريخِ الإِماراتِ (الشَّيْخُ زايِدٌ رَحِمَهُ اللّٰهُ).

أَتَعَلَّمُ عَنِ:

أولًا التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ | ثانيًا الشَّبابِ وَالِابْتِكارِ | ثالثًا مِسْبارِ الأَمَلِ

من فكر القادة



خلّفَ لنا الآباءُ المؤسّسونُ دولةً نعتزُّ اليومَ بالانتماءِ إليها، ترسمُ في كلِّ يومٍ بقعةَ ضوءٍ على خريطةِ العالمِ.

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ -رَعاهُ اللّٰهُ.

أولًا التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَسْتَمِعُ إِلى الحِوارِ الآتي، ثُمَّ أُجيبُ:



راشِدٌ: جَدّي، أَشْعُرُ بِسَعادَةٍ كَبيرَةٍ اليَوْمَ.
الجَدُّ: وَما سِرُّ سَعادَتِكَ يا راشِدُ؟
راشِدٌ: اسْتَخْدَمَ مُعَلِّمُنا اليَوْمَ أُسْلوبًا شائِقًا في التَّدْريسِ.
الجَدُّ: وَما هَذا الأُسْلوبُ يا راشِدُ.
راشِدٌ: أُسْلوبٌ يعتمدُ على التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ.

الجَدُّ: وَما مَعْنى التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ؟

راشِدٌ: اسْتِخْدامُ التِّقْنِيّاتِ الحَديثَةِ في التَّعْليمِ.

الجَدُّ: أَلَيْسَتْ هَذِهِ الفِكْرَةُ الَّتي أَطْلَقَها صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلُ مِكْتوم -رَعاهُ اللّهُ.

راشِدٌ: أَصَبْتَ يا جَدّي، حَفِظَ اللّهُ قِيادَتَنا الرَّشيدَةَ.

- أوَضِّحُ سَبَبَ سَعادَةِ راشِدٍ عِنْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ المَدْرَسَةِ.
- أُسَمّي صاحِبَ بَرْنامَجِ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ. ....
- أَسْتَنْتِجُ الهَدَفَ مِنْ بَرْنامَجِ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid's Smart Learning Program

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

تَكْمُنُ أَهَمِّيَّةُ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ بِأَنَّهُ يُعَدُّ تَحَوُّلًا جَذْرِيًّا لِلْمَفاهيمِ التَّقْليدِيَّةِ وَنُظُمِ التَّعْليمِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، لِلارْتِقاءِ بِمُسْتَوى المَدارِسِ، وَبيئَتِها وَجَوْدَةِ خَدَماتِها وَمُخْرَجاتِها التَّعْليمِيَّةِ، وَتَحَوُّلِ الصَّفِّ التَّقْليدِيِّ إِلى صَفٍّ إِلِكْتُرونِيٍّ وَتَصْميمِ مَناهِجَ تَعْليمِيَّةٍ خاصَّةٍ لِلْحُصولِ عَلى تَعْليمٍ عالي المُواصَفاتِ.

أُلاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَتَعَرَّفُ أَدَواتِ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ

شَبَكَةُ المَعْلوماتِ العالَمِيَّةِ (INTERNET)



شَبَكَةُ اتِّصالاتٍ عالَمِيَّةٍ تَسْمَحُ بِتَبادُلِ المَعْلوماتِ

الحاسوبُ اللَّوْحِيُّ (TABLET)



حاسوبٌ صَغيرُ الحَجْمِ، يَتَكَوَّنُ مِنْ قِطْعَةٍ واحِدَةٍ فَقَطْ، وَهِيَ شاشَةٌ تَعْمَلُ بِاللَّمْسِ

السَّبّورَةُ الذَّكِيَّةُ (SMART BOARD)



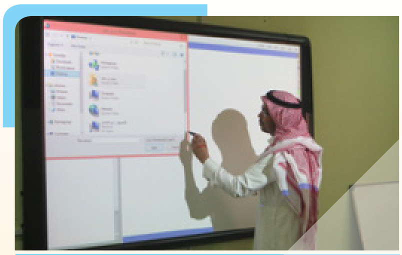
شاشَةُ عَرْضٍ حَسّاسَةٍ تَعْمَلُ كَبَديلٍ لِشاشَةِ الكُمْبيوتَرْ يُسْتَخْدَمُ فيها نِظامُ اللَّمْسِ في التَّنَقُّلِ

أُفَكِّرُ وَأَتَعَلَّمُ

أكتبُ تحتَ الصّورةِ اسمَ أداةِ التّعلُّمِ الذّكيِّ .



....



....



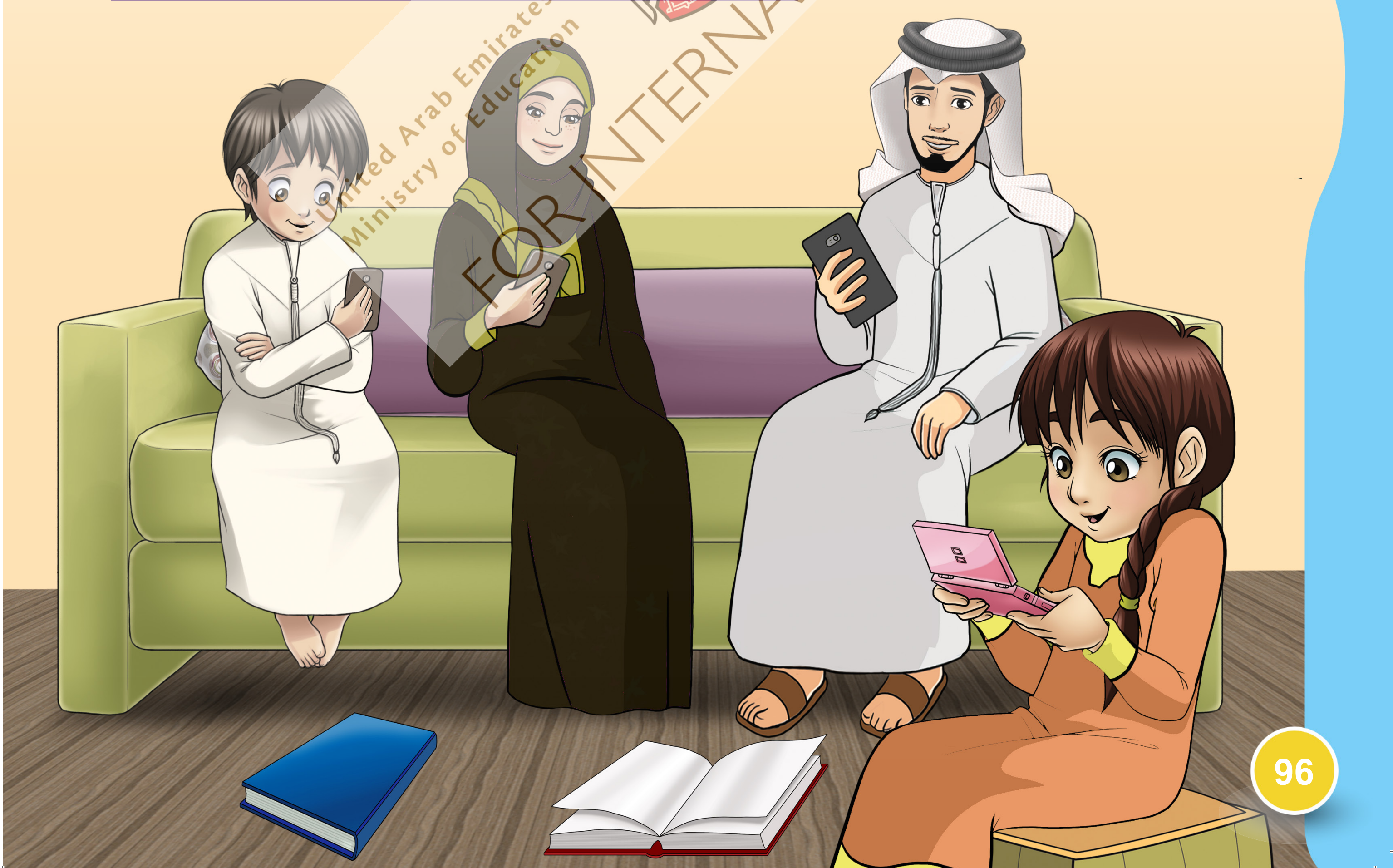
....

ألاحِظُ، أُفَكِّرُ، أستنتِجُ

أَكْتُبُ التَّعْليقَ الْمُناسِبَ

....

....



أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

أُلَوِّنُ المُرَبَّعَ الَّذي يُمَثِّلُ مَيْزاتِ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ.

م	العِبـــــارَةُ	
1	التَّعَلُّمُ الذَّكِيُّ أُسْلوبٌ مُمْتِعٌ.	
2	التَّعَلُّمُ الذَّكِيُّ أَحَدُ أَساليبِ التَّعْليمِ التَّقْليديِّ.	
3	تَحْرِصُ دَوْلَتُنا عَلى اسْتِخْدامِ الأَساليبِ الحَديثَةِ في التَّعْليمِ.	
4	المَدْرَسَةُ الفاعِلَةُ تُواكِبُ التَّطَوُّرَ.	

ثانيًا | الشَّبابُ وَالابْتِكارُ

أَبْني مَعْرِفَتي

أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

كانَ الشَّيْخُ زايِدٌ -رَحِمَهُ اللّٰهُ- لَدَيْهِ الإِصْرارُ عَلى تَرْجَمَةِ أَفْكارِهِ إِلى أَرْضِ الواقِعِ وَلَمْ يَكُنْ يَتَّبِعُ طَريقَةً تَقْليدِيَّةً في التَّفْكيرِ بَلْ كانَ دائِمَ الابْتِكارِ وَالإِبْداعِ في الوُصولِ إِلى غاياتِهِ لِخِدْمَةِ الوَطَنِ وَالشَّعْبِ، وَهَذا ما جَعَلَ إِماراتَنا الحَبيبَةَ تَسْعى دائِمًا إِلى إِشْراكِ أَكْبَرِ عَدَدٍ مِنَ الشَّبابِ المُبْدِعِ وَالمُبْتَكِرِ في سِباقِ التَّمَيُّزِ لِتَكونَ دَوْلَتُنا ضِمْنَ الدُّوَلِ الأَكْثَرِ ابْتِكارًا عَلى مُسْتَوى العالَمِ خِلالَ السَّنَواتِ السَّبْعِ المُقْبِلَةِ .

وَقَدْ حَرَصَتْ دَوْلَتُنا عَلى تَشْجيعِ الشَّبابِ الإِماراتِيِّ عَلى الابْتِكارِ وَالإِبْداعِ مِنْ خِلالِ تَوْفيرِ الدَّعْمِ المادِّيِّ وَالمَعْنَوِيِّ وَالبيئَةِ المُلائِمَةِ لِتَطْبيقِ أَفْكارِهِمْ وَتَحْويلِها إِلى واقِعٍ أَوْ مُنْتَجٍ جَديدٍ.

› أَكْتُبُ مَعْنى الابْتِكارِ: ....

› أَذْكُرُ مِثالًا يُوَضِّحُ اهْتِمامَ دَوْلَتِنا بِالابْتِكارِ وَالإِبْداعِ.

مِنْ فِكْرِ الباني المُؤَسِّسِ

«إِنَّ رَصيدَ أَيِّ أُمَّةٍ مُتَقَدِّمَةٍ هُوَ أَبْناؤُها المُتَعَلِّمونَ، وَإِنَّ تَقَدُّمَ الشُّعوبِ وَالأُمَمِ إِنَّما يُقاسُ بِمُسْتَوى التَّعْليمِ وَانْتِشارِهِ»



الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيّانَ -رَحِمَهُ اللّٰهُ-

3

ألاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ

أَضعُ إِشارَةَ (✓) تَحْتَ الصّورَةِ الَّتي تَدُلُّ على الِابْتِكارِ:





هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَرْبِطُ بَيْنَ التَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ وَالِابْتِكارِ:

- يُساعِدُ التَّعَلُّمُ الذَّكِيُّ عَلى إِعْدادِ الطّالِبِ الإِماراتِيِّ لِعالَمٍ جَديدٍ.
- يُبْرِزُ الِابْتِكارُ دَوْرَ المَوْهِبَةِ الإِبْداعِيَّةِ في التَّعامُلِ مَعَ التِّقْنِيّاتِ الحَديثَةِ.
- العَقْلُ مَصْنَعُ الأَفْكارِ؛ فَكُلَّما ارْتَفَعَ مُسْتَوى ما نُصيبُهُ فيهِ حَصَلْنا عَلى جَوْدَةٍ عالِيَةٍ في الإِنْتاجِ .
- تُوَفِّرُ دَوْلَتُنا الإِمْكاناتِ المُناسِبَةَ لِتَهْيِئَةِ الشَّبابِ وَمُساعَدَتِهِمْ عَلى تَطْويرِ روحِ الإِبْداعِ وَالِابْتِكارِ وَالمُبادَرَةِ.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid's Smart Learning Program



أُفَكِّرُ وَأَبْتَكِرُ

أَقْرَأُ التَّقْريرَ الآتِيَ، ثُمَّ أُجيبُ:

الإماراتُ تَبْتَكِرُ

حَدَثٌ وَطَنِيٌّ لِلْجَميعِ، يَحْتَفِلُ بِالابْتِكارِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ تَماشِيًا مَعَ تَوْجيهاتِ صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ راشِدٍ آلِ مَكْتوم، نائِبِ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسِ مَجْلِسِ الوُزَراءِ حاكِمِ دُبَيّ - رعاه اللّه. وَهوَ واحِدٌ مِنْ أَكْبَرِ مُبادَراتِ الابْتِكارِ في العالَمِ، يَهْدُفُ إِلى نَشْرِ ثَقافَةٍ واسِعَةِ النِّطاقِ لِلابْتِكارِ في الدَّوْلَةِ، وَتَعْزيزِ مَكانَتِها كَمَرْكَزٍ عالَمِيٍّ لِلابْتِكارِ.

› أَتَخَيَّلُ وَأَرْسُمُ أَداةَ تَعَلُّمٍ ذَكِيٍّ جَديدَةً لِلْمُسْتَقْبَلِ:



ثالِثًا مِسْبارُ الأمَلِ

أَبْني مَعْرِفَتي

أُلاحِظُ الصُّوَرَ، وَأُعَبِّرُ شَفَوِيًّا:







مِنْ فِكْرِ قِيادَتِنا



لَيْس بِمَقْدُورِ أَيَّةِ دَوْلَةٍ مُنْفَرِدَةٍ مَهْمَا بَلَغَ شَأْنُها أَنْ تُواجِهَ بِنَجاحٍ تَحَدِّياتِ الْعَصْرِ الْحَديث، إِلَّا بِاسْتِنَارَةٍ لِلازْدِهَارِ الْعِلْمِيِّ وَالثَّقَافِيِّ.

صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ آلِ نَهْيّان رَئيسُ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ ـ حَفِظَهُ اللّهُ.

هَيّا نَسْتَكْشِفُ

أَعْلَنَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتوم نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسُ مَجْلِسِ الوُزَراءِ حاكِمُ دُبَيّ -رَعاهُ اللّهُ، عَنْ إِطْلاقِ مِسْبارِ الأَمَلِ لِاسْتِكْشافِ كَوْكَبِ المَرّيخ.

- المِسْبارُ هُوَ مَرْكَبَةٌ فَضائِيَّةٌ من دونِ رائِدِ فَضاءٍ، تُرْسَلُ إِلى الفَضاءِ لِاسْتِكْشافِ الكَوْنِ.
- المِسْبارُ مُزَوَّدٌ بِكاميرا رَقْمِيَّةٍ تَقومُ بِإِرْسالِ صُوَرٍ مُلَوَّنَةٍ عَنْ كَوْكَبِ المَرّيخِ إِلى الأَرْضِ.
- سَيُقَدِّمُ المِسْبارُ الإِماراتِيُّ مَعْلوماتٍ عَنِ الغِلافِ الجَوِّيِّ وَالمُناخِ وَالطَّقْسِ عَلى كَوْكَبِ المَرّيخِ.
- سَيَصِلُ مِسْبارُ الأَمَلِ إِلى المَرّيخِ بِحُلولِ عام 2021م احْتِفالًا بِمُرورِ خَمْسينَ عامًا عَلى قِيامِ الاتِّحادِ.

أُفَكِّرُ وَأُشارِكُ

قالَ تعالَى: ﴿لَا ٱلشَّمۡسُ يَنۢبَغِي لَهَآ أَن تُدۡرِكَ ٱلۡقَمَرَ وَلَا ٱلَّيۡلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِۚ وَكُلّٞ فِي فَلَكٖ يَسۡبَحُونَ﴾ (يس: 40)



المجموعة الشمسية

› أُحَوِّطُ بِدائِرَةٍ حَوْلَ الكَوْكَبِ الَّذي سَيَهْبِطُ عَلَيْهِ مِسْبارُ الأَمَلِ.

› أَكْتُبُ اسْمَ الكَوْكَبِ الَّذي أَعيشُ عَلَيْهِ : ....

أَنا أُعَلِّمُ نَفْسي

بِإِشْرافِ مُعَلِّمَتي، أَقومُ بِرحلةٍ مدرسيّةٍ إِلى وَكالَةِ الإماراتِ لِلْفَضاءِ، أَبْحَثُ مِنْ خِلالِها عَنْ مَعْلوماتٍ وَصُوَرٍ حَوْلَ مَشْروعِ مِسْبارِ الأَمَلِ لِاسْتِكْشافِ كَوْكَبِ المَرّيخِ، ثُمَّ أُقَدِّمُ عَرْضًا شَفَوِيًّا أَمامَ زُمَلائي.



وَكالَةِ الإماراتِ لِلْفَضاءِ



مَشْروعُ الإماراتِ لِاسْتِكْشافِ المَرّيخِ
يَبْعَثُ بِثَلاثِ رَسائِلَ

- الأولى: لِلْعالَمِ، أَنَّنا أَهْلُ حَضارَةٍ.
- الثّانِيَةُ: لِإِخْوانِنا العَرَبِ، لا يوجَدُ مُسْتَحيلٌ، وَبِإِمْكانِنا مُنافَسَةُ الدُّوَلِ العُظْمى في السِّباقِ المَعْرِفِيِّ.
- الثّالِثَةُ: لِشَبابِنا، مَنْ يَعْشَقُ القِمَمَ يَصِلُ لِأَبْعَدَ مِنْها لِيَصِلَ الفَضاءَ.

أُطَبِّقُ ما تَعَلَّمْتُ

› أُصَمِّمُ بِطاقَةَ شُكْرٍ لِصاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخ مُحَمَّدِ بْنِ راشِدٍ آلِ مَكْتوم نائِبِ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسِ مَجْلِسِ الْوُزَراءِ حاكِمِ دُبَيّ -رَعاهُ اللّهُ، أُعَبِّرُ فيها عَنِ اعْتِزازي بِمَشْروعِ مِسْبارِ الأَمَلِ.

إِماراتي تَرْعى إِبْداعاتي

خُطْوَةُ المَشْروعِ (مهمّةُ الأداءِ):

أَخْتارُ ما يُناسِبُني:

› أَقْتَرِحُ فِكْرَةً مُبْتَكَرَةً لِتَصْميمِ أَداةٍ جَديدَةٍ لِلتَّعَلُّمِ الذَّكِيِّ.

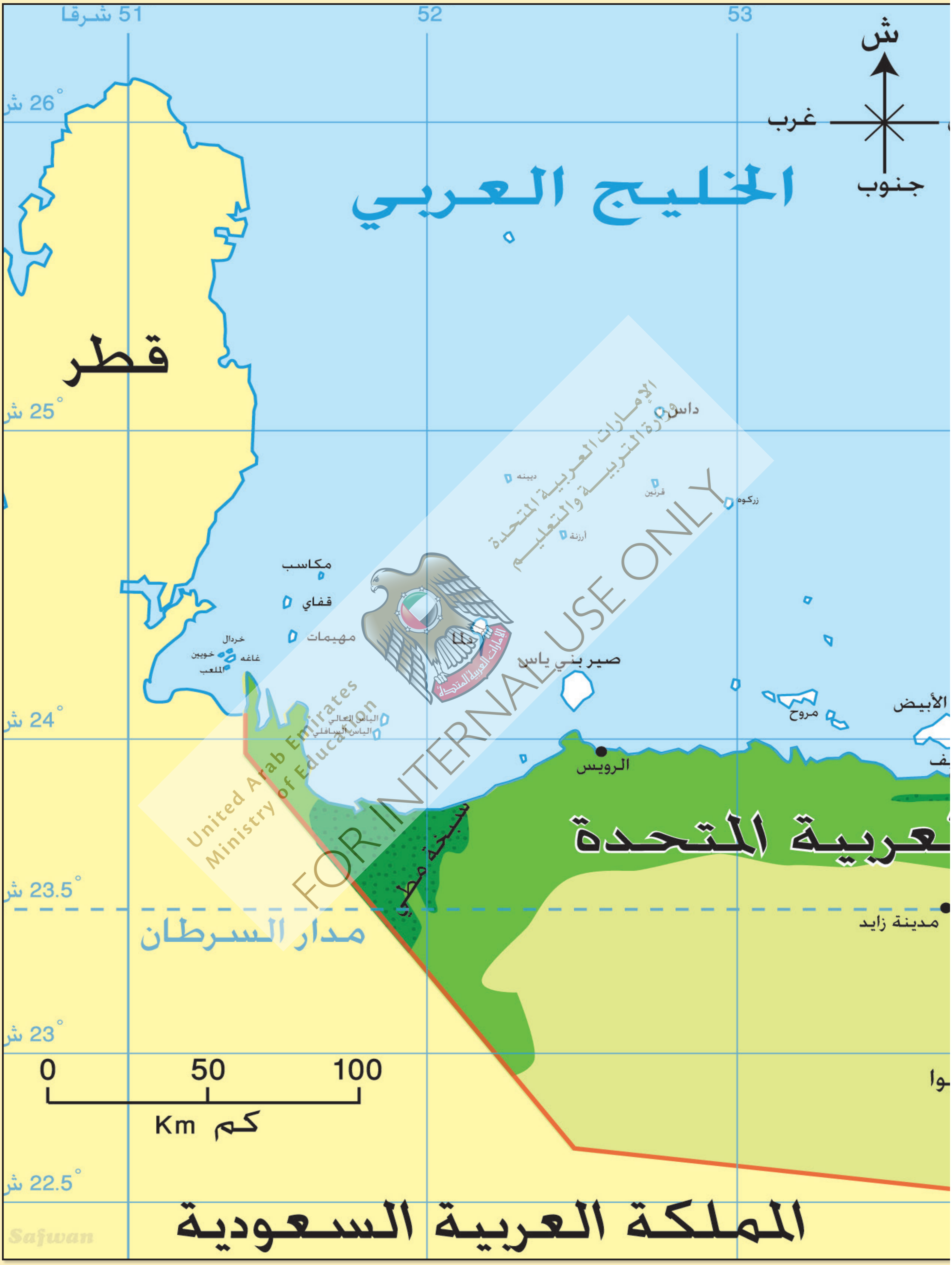
› أَجْمَعُ صُوَرًا لِمَشاريعِ الشَّبابِ المُبْتَكَرَةِ في أُسْبوعِ الإماراتِ لِلابْتِكارِ.

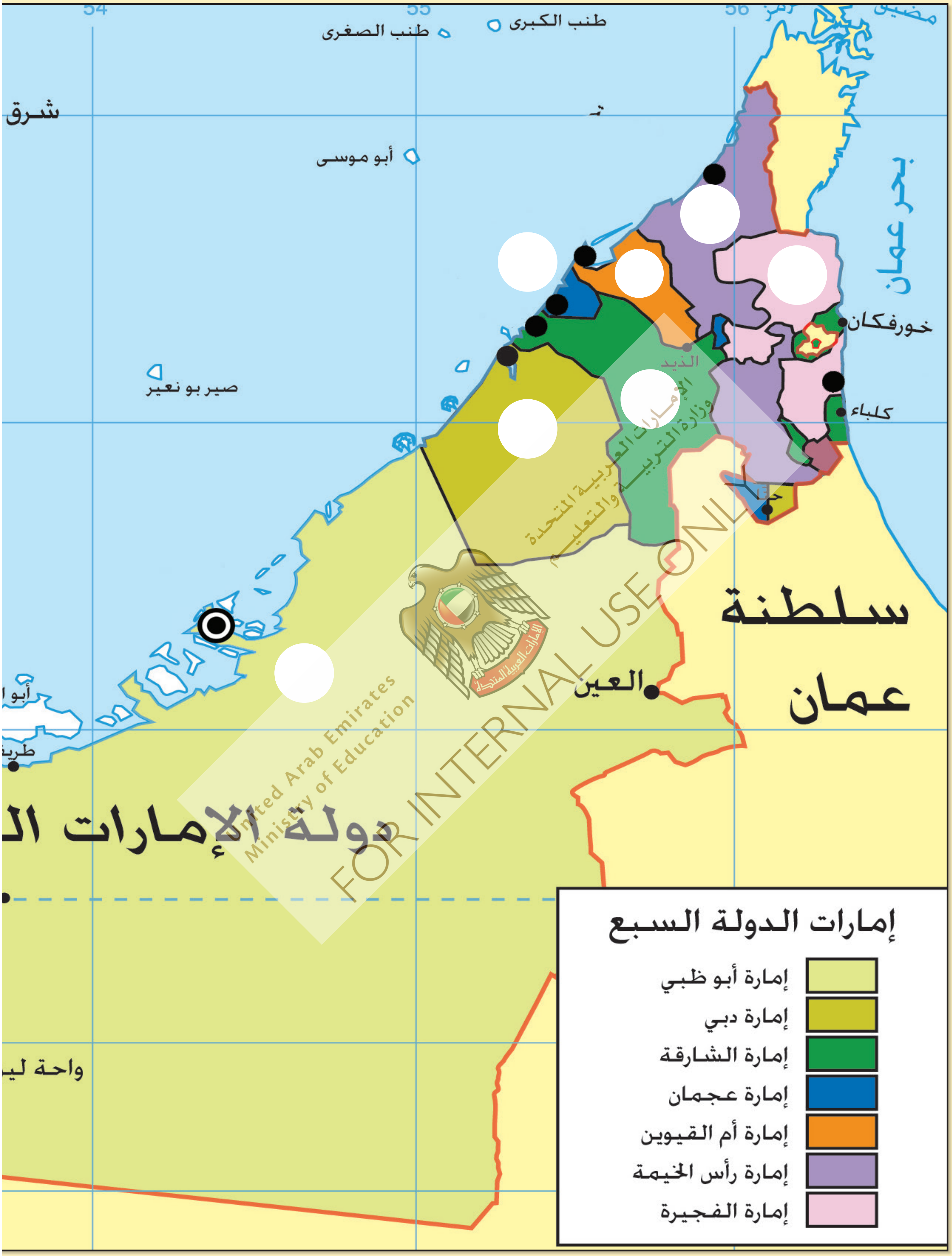

54°
55°
56°
طنب الصغرى
طنب الكبرى
هرمز
مضيق
شرق
أبو موسى
رأس الخيمة
أم القيوين
عجمان
الشارقة
دبي
بحر عمان
خورفكان
الذيد
الفجيرة
كلباء
صير بو نعير
حتّا
أبو ظبي
سلطنة عمان
العين
أبو
طري
دولة الإمارات ال
واحة لي
العاصمة
مدينة
حدود سياسية


51° شرقًا
52°
53°
ش
غرب
جنوب
26° ش
25° ش
24° ش
23.5° ش
23° ش
22.5° ش
الخليج العربي
قطر
داس
ديينه
قرنين
زركوه
أرزنة
مكاسب
قفاي
مهيمات
خردال
خوبين
غاغه
الملعب
الياس العالي
الياس السافلي
صير بني ياس
مروح
الأبيض
الرويس
عربية المتحدة
مدار السرطان
مدينة زايد
0
50
100
Km كم
المملكة العربية السعودية
Safwan



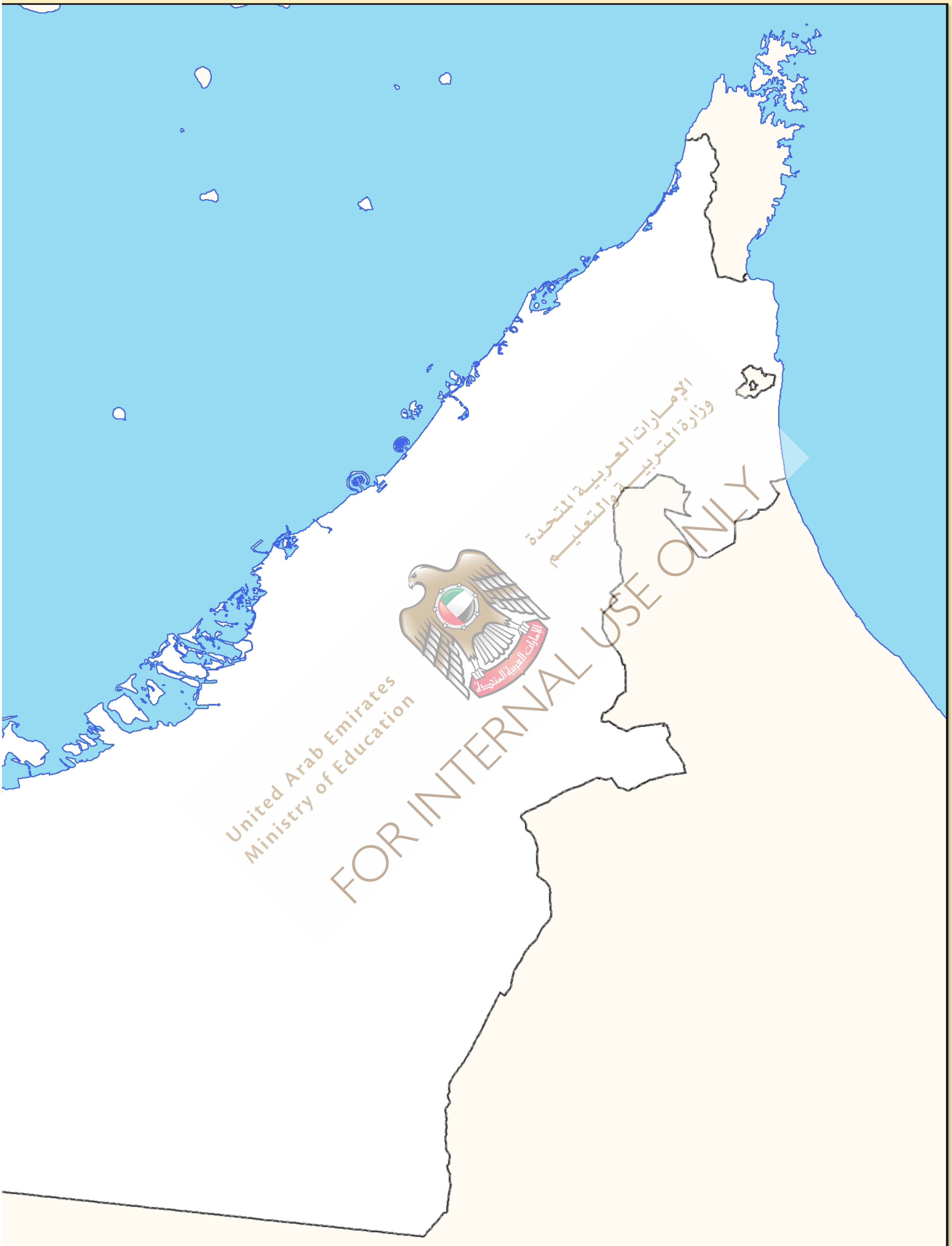
54
55
56
طنب الكبرى
طنب الصغرى
أبو موسى
رأس الخيمة
أم القيوين
عجمان
الشارقة
دبي
صير بو نعير
بحر عمان
خورفكان
الجبال الشرقية
الذيد
الفجيرة
كلباء
حتّا
السهل الساحلي الغربي
أبو ظبي
سلطنة عمان
العين
جبل حفيت
الخارطة الطبيعية
الارتفاع بالأمتار
+ 1000 متر
1000-500م
مناطق مرتفعة
500-200م
200-100م
مناطق متوسطة الارتفاع
0-100م
مناطق قليلة الارتفاع
سبخات
أودية

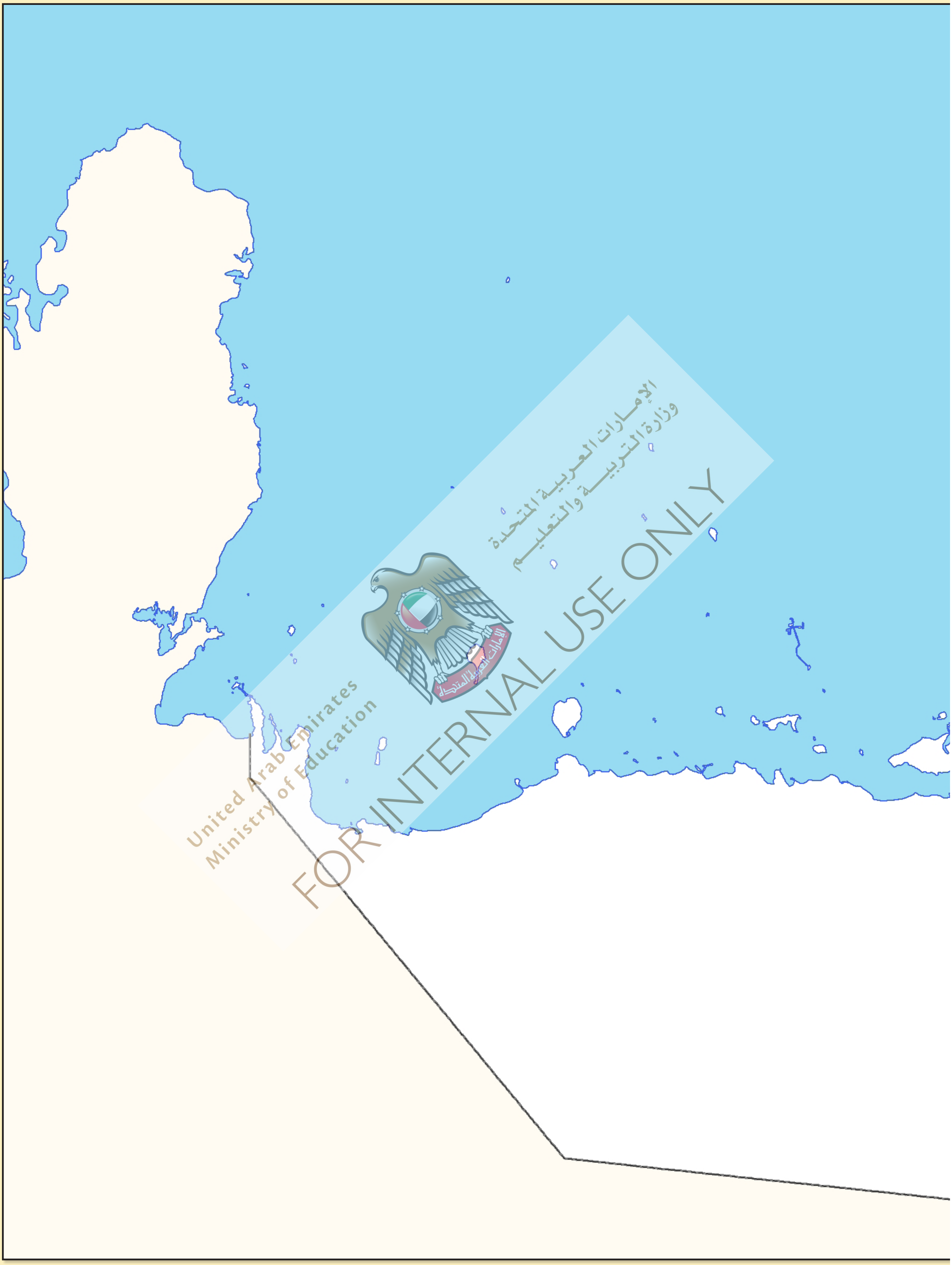

51 شرقا
52
53
26° شر
25° شر
24° شر
23.5° شر
23° شر
22.5° شر
ش
غرب
جنوب
الخليج العربي
قطر
داس
زركوه
قرنين
دينه
أرزنة
مكاسب
قفاي
مهيمات
خردال
خوبين
غاغه
الملعب
صير بني ياس
مروح
الأبيض
الرويس
العربية المتحدة
سبخة مطي
مدار السرطان
مدينة زايد
0
50
100
Km كم
المملكة العربية السعودية

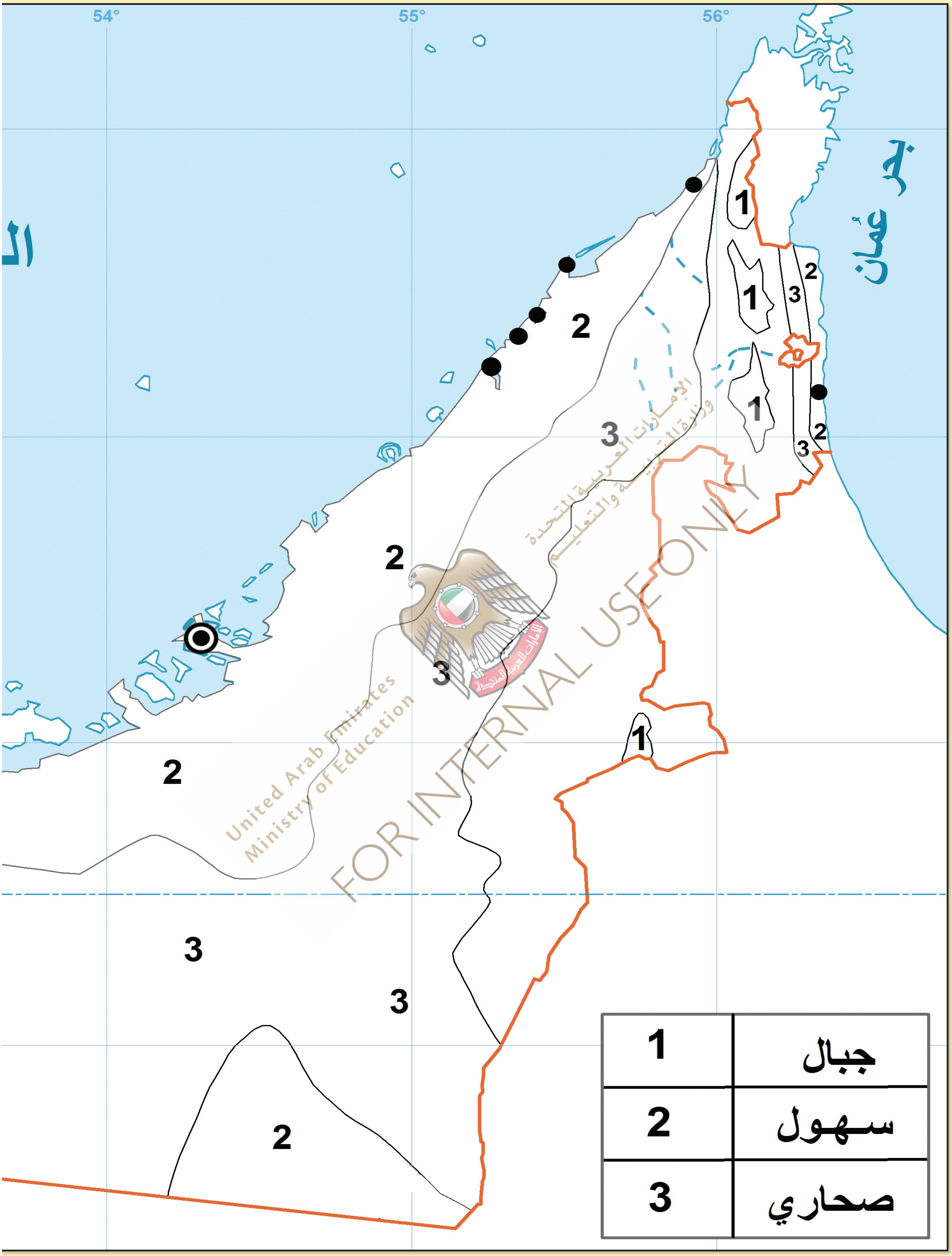


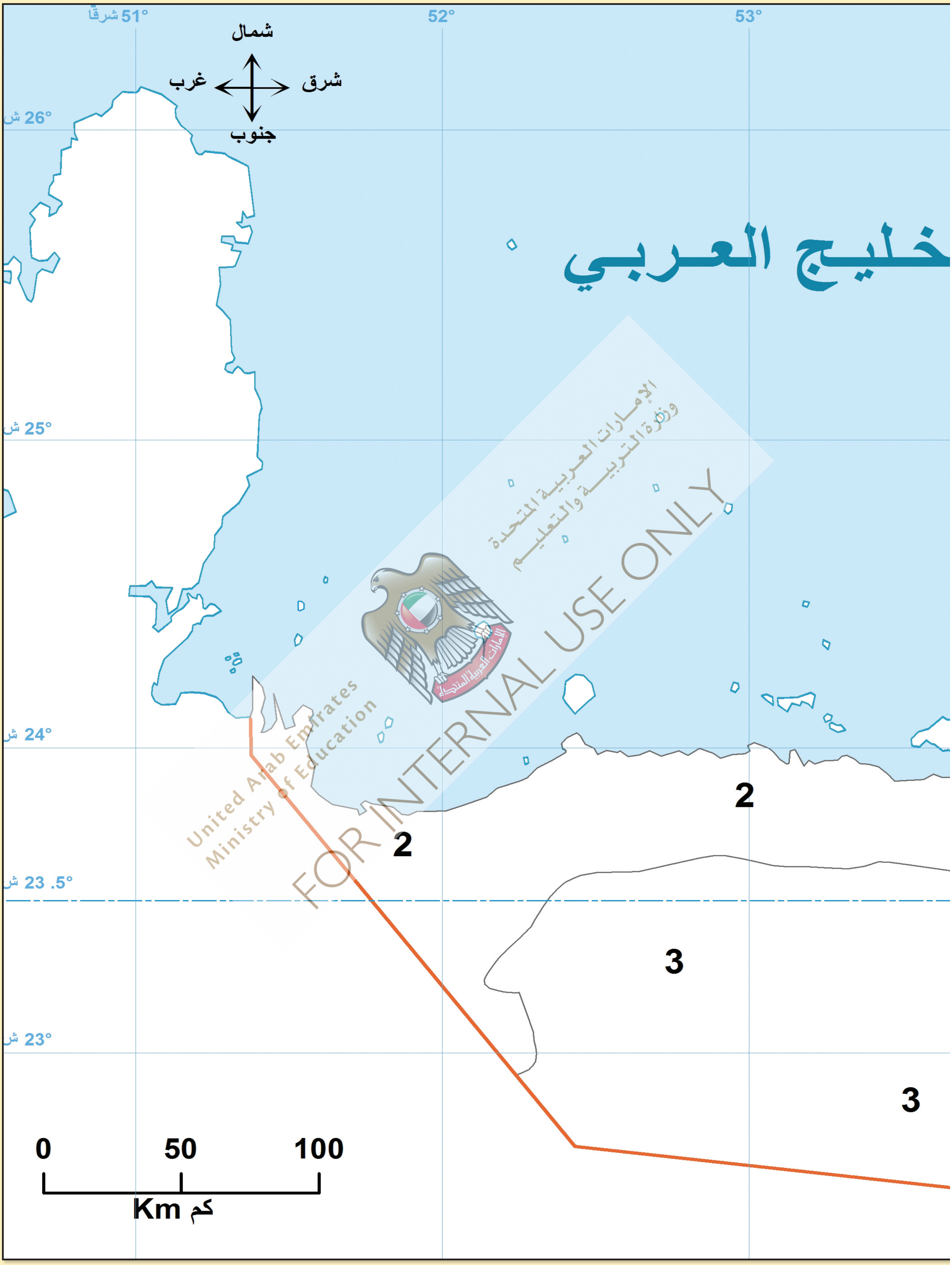
طنب الكبرى
طنب الصغرى
أبو موسى
صير بو نعير
شرق
بحر عمان
خورفكان
كلباء
الذيد
العين
سلطنة
عمان
دولة الإمارات الـ
واحة ليـ
أبو
طريـ
إمارات الدولة السبع
إمارة أبو ظبي
إمارة دبي
إمارة الشارقة
إمارة عجمان
إمارة أم القيوين
إمارة رأس الخيمة
إمارة الفجيرة


الخليج العربي
قطر
المملكة العربية السعودية
عربية المتحدة
ش
غرب
جنوب
26° ش
25° ش
24° ش
23.5° ش
23° ش
22.5° ش
51 شرقا
52
53
مدار السرطان
مكاسب
قفاي
مهيمات
صير بني ياس
داس
زركوه
قرنين
ارزنة
دبينه
الرويس
مروح
الأبيض
مدينة زايد
خردال
خويين
غاغه
الملعب
الياس العالي
الياس السافلي
0
50
100
Km كم
Safwan






54°
55°
56°
بحر عُمان
1
2
3
1 جبال
2 سهول
3 صحاري



شمال
غرب
شرق
جنوب
شرقاً 51°
52°
53°
26° ش
25° ش
24° ش
23 .5° ش
23° ش
خليج العربي
2
2
3
3
0
50
100
Km كم

تمّ بحمدِ اللّهِ

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم

إقتراح - استفسار - شكوى

الرقم المجاني: **80051115** - فاكس: **04/2176855**

البريد الإلكتروني: ccc.moe@moe.gov.ae

www.moe.gov.ae

أنشطة إثرائية



أسعفني!

ضعْ دائرةً حولَ الأشياءِ الّتي تُوضَعُ في حقيبةِ الإسعافاتِ الأوّليَّةِ.



